

عُلَمَاءُنَا

في

بَیروت - صَیْداء - طَرابُلُس - البَقَاع

بِقِطْمٍ وَجَمْعٍ

کَامِلٌ مَجْیَ الدِّینِ الدَّاعِقُ

المجلد الأول

الطبعة الأولى



١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م

بیروت - لبنان

عَلَّمَ سَاءُونَ

في

بَيرُوت - صَيِّدَاء - طَرَابُلُس - البَقَاع

بقلم وجمع

كامل محي الدين الداعوق

المجلد الأول

الطبعة الأولى

بيروت - لبنان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُفْتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ

إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنَّ مَثَلَ الْعُلَمَاءِ فِي الْأَرْضِ كَمَثَلِ الْجَوْوِ
يُهَيِّئُهَا فِي ظِلْمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ فَإِذَا أَنْطَمَسَتِ الْجَوُّرُ أَوْسَدَ أَنْ تَضِلَّ الْهَيَّاهُ

علماء امتي كانوا بني اسرائيل

(حديث شريف)



دولة الرئيس

صائب سلام

رئيس جمعية المصالح الخيرية الإسلامية

الى شعلة الأيمان . ومنارة الوطنية والعلم ، وطود الحق ، ورائد العروبة
الصادق الصمود .. والذائد عن الحمى والحرية . والصخرة التي تنحطم
عندها الاهواء الباطلة الرعناء . والذي لا يشنيه وعد ولا وعيد . ولا تقعه
الزوابع والرعود دون اداء الواجب . والمجاهد الصامت لتحقيق كلمة
الله . لا يعرف الوهن واليأس . يأبى الخنوع . والانحناء . ودينه وكرامته
اثمن ما في حياته .

أقدم كتابي هذا

أحمد

الامام الاوزاعي

العلماء الاعلام الذين نالوا القسط الاكبر من خالقهم سبحانه وتعالى
— وفي مقدمتهم الامام الاوزاعي — تاج الامة وفخر المشرق والمغرب الشجاع
المبين وسيد المجتهدين وقدوة الواعظين مولانا عبد الرحمن بن عمرو بن يحيى
الاوزاعي نسبة الى (الاوزاع) وهي قبيلة يمنية على اصح الاقوال...
عاش امامنا العظيم فخر لبنان والشام . والنور الساري في مدينة بيروت .
عاش في الصدر الاول ايام كان العلماء يشرفون من اعلى قمم المجد .
ويخضع لسلطانهم كل جبار عنيد من العامة او الخواص . من الامير الى
الحقير في ذلك العصر الذي كان ظرفاً لا عزاز العلماء ونفوذهم حتى ان
الخلفاء كانوا يغشونهم في دورهم لسماع نصيحهم وارشادهم ، كما وقع
للاوزاعي نفسه رضي الله عنه مع الخليفة الكبير المنصور العباسي ابي جعفر
الجبار اذ كان يأتمر بأمره ويدخر له كل تبجيل واحترام . كما فعل
الرشيد مع ابن عتيبة . وكان حكمهم فوق كل حكم وكلمتهم تعلو كل
كلمة . والشواهد التاريخية الحققة على ذلك كثيرة تنطق بفضلهم وعزتهم
وقوة بأسهم انتصاراً للحق ولا شيء غير الحق . ولقد اتصف العلماء بكل فضيلة
وتخلصوا بفضل عملهم بما تعلموه من كل اثم ورذيلة وبهذا السلوك الالهي
النبوي ادركوا من شريف الاحوال ورفيع المقامات ما لا عين رأت ولا إذن
سمعت ولا خطر على قلب بشر فكانوا حقاً بذلك ورثة الرسل وقادة الامم
ودواء العلل وكواكب الظلمات وسرج المشكلات . بهم تحل العقد وتتفرج

الكروب فأستحقوا دائماً ان يكونوا مراجع لجميع الامراء والكبراء ولا شك بعد هذا ان الامام العربي اللوذعي المجتهد العظيم عبد الرحمن الاوزاعي يأتي في طليعة العلماء الاعلام منذ نشأته في عصره . عصر التابعين الى يوم الدين وهو في طليعتهم بحق وصدق . اذ تفرد بعلمه وذكائه وفاق اقرانه من الأئمة بما فتح الله عليه وسجل على مر الدهور احكاماً شرعية مستخلصة بكل حكمة وفقه عميق ارتفعت بالمستوى الانساني الحق وعادت بالخير العميم على البشرية ابد الآبدين وبخاصة فيما اخذه من كتاب الله الكريم وحديث نبيه العظيم في معاملة اهل الكتاب ومساواتهم مع اخوانهم المسلمين حتى في الغنائم ومن ثم كان الحزن يوم وفاته رضي الله عنه عاماً وخاصة من اهل الذمة اتباع سيدنا المسيح عيسى عليه السلام .

والواقع ان امامنا الاوزاعي البيروتي امتاز عن اخوانه من الأئمة بطول الباع وعمق الفكر وسلامة النظرة المحيطة لكتاب الله وسنة خير الخلق . فكان الصواب حليفه والحق أبداً أليفه . كان تاج الامة وجيب الأئمة كأبي حنيفة والثوري والبصري وغيرهم . كان يردد دائماً في مواعظه الحديث الشريف وهو قاعدة اساسية من الدين الاسلامي الحنيف (عدل ساعة خير عبادة الف شهر) ثم كان رضي الله عنه حريصاً في جميع خطبه يوجب ويحتم على كل الناس دون تمييز بين المذاهب والعقائد أو الالوان او العصبية . مذكراً الخلفاء والامراء في كل المناسبات وفي كل اللقاءات بقول القرآن الكريم ورأفته حتى بالحيوان والطيور وكل ذي نفس وكل ذي كبد رطبة حرى . فكيف بالانسان المكرم الذي كرمه الله في جميع كتبه المنزلة .. اجل كان الامام الورع والقُدوة المثلى وصاحب الحملة الماثورة عنه (وفاء بغدر خير من غدر بغدر) . كان يذكر الناس والحكام بقول الله الرؤوف القول الدال على الرأفة الشاملة العامة بالخلق (وما من دابة في الارض ولا في السماء ولا طير يطير بجناحيه الا أمم امثالكم ما فرطنا في الكتاب من شيء ثم الى ربهم يحشرون) وقوله تعالى (واذا الوحوش

حشرت) وقوله عز وجل (يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها) وقوله عز من قائل (ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئاً) وقد فسروا ذلك بقول الرسول الاكرم رحمة العالمين محمد صلى الله عليه وسلم (اتقوا دعوة المظلوم فانها ليس بينها وبين الله حجاب) فسأله احدهم (ولو كان كافراً يا رسول الله قال ولو كان كافراً) أي ناكراً لوجود الله والعياذ بالله لأن كفره عليه وحده تبعته ولا يمنعه كفره بربه حقه الذي له على الخلق ، ومن هنا كانت رحمة ماطر الاكوان تقدرت آياته التي وسعت كل شيء .

كانت هذه الانسانية الكاملة النادرة الشغل الشاغل للامام ابي عمر عبد الرحمن الاوزاعي المواطن البيروتي وليس بعد هذا ان يكون غريباً موقفه بل مواقفه من العباسيين الحكام، من البيزنطيين المسيحيين الذين كانوا يسكنون الساحل اللبناني عندما عاثوا فساداً في البقاع وعكار ولولا (الاوزاعي) الرحيم وصلابته امام الحاكم العباسي المدعو (صالح بن ابي العباس) حاكم سوريا . اجل ، لولا صرخة الاوزاعي المدوية التي طلبت الى الحاكم العباسي يحيى بن علي الذي هجمت جيوشه بأمره على المردة وعلى البيزنطيين الذين خرجوا على طاعة الدولة العباسية ولما ظفر بهم اراد ان يجلي القسم الاكبر عن الارض اللبنانية وارض الشام . فقال له الاوزاعي « كيف تؤخذ الجماهير كلها وفيهم المطيع بالطبع ، بذنوب بعض الثائرين او النفر الذين قد عصوا » فما كان من الامير الا ان امثل واستجاب للأمام الاوزاعي وعفا عن الجميع ورضخ لمشيئة الشرع الشريف وللرجل النزيه ورد للمسيحيين اجمع كل ما لهم من اموال وقرى . وكانت حجة الاوزاعي ايضاً في دفاعه عن اخوانه اهل الذمة الحديث النبوي الشريف « من ظلم معاهداً او كلفه فوق طاقته فانا حجيجه وانا خصيمه » والتاريخ العام يحفظ كل الحفظ ثورة المردة الذين كانوا (يد بيزنطية) في اشغال نيران الثورة واضطراب حبل الامن ... الى قتل رئيسهم (الياس) في قبر

الياس ... المسمى حالياً (بَقْب الياس) وهذا لا يحتاج الى افاضة حيث
الوضوح التام من اعتدائهم اي المردة وسماحة الاسلام التي تجلت باظهر
معانيها في الرجل الكامل العالم العامل سيد الفقهاء عبد الرحمن الاوزاعي
رضي الله عنه وارضاه .

وهنا نضغط على القلم لنختم هذه الكلمة او الترجمة السيرة لأمام
الرحمة كي لا تجرنا سيرته العذبة المضيئة الى ما لا نهاية من المكرمات
والمعجزات والبطولات في قول الحق تجاه اكبر الحكام الذين كانت تصدر
احكام الموت من افواههم دون قيد او شرط اذ لا (برلمان) يردعهم .
ولا دستور يمنعهم . كانوا ملوكاً بمعنى الكلمة . ولكن الله الذي وعد
الصادقين بالنصر والتأييد جعل الهيبة الاوزاعية العلمية الصادقة في قلوب
هؤلاء من امثال الخليفة المنصور المشهور بالشدة . ومن نوادره مع الاوزاعي
التي تدل على الاحترام الكلي للامام . انه في مرة وقت قيلولة في بغداد والحر
شديد لاهب والذباب بين آونة واخرى يحوم على وجه الخليفة فأخذه الضجر
وقال لحاجبه . انظر من في بابنا من العلماء او غيرهم فقال له . بالباب عالم
الشام الاوزاعي . قال له المنصور دعه يدخل فلما دخل وسلم رد عليه الخليفة
العباسي السلام وسأله غاضباً شبه معترض لأي شيء خلق الله هذا الذباب
يا اوزاعي ؟ فكان جواب الامام عليه الرحمت تترى . على الفور (لينزل
به الجبابرة يا امير المؤمنين) فخضع المنصور حالاً وذهب غضبه وقدم
اعتذاره وامره بالجلوس ... (وبعد) الآن وقبل الآن من يجراً على مخاطبة
اصغر موظف على هذا النحو فضلاً عن حاكم للدنيا كلها او معظمها دون
خوف ودون مبالاة الا الحق .. اللهم الا (رجل مثل الاوزاعي) ملأ الله
قلبه عزة بالله ومجداً بدينه القائل في نشيده . نشيد السماء (الله اكبر الله
اكبر ... اشهد ان لا اله الا الله . وان محمداً عبده ورسوله) . ثم رجل
كالاوزاعي كان اهلاً لما حباه به ربه من علوم . فكان مؤمناً حق الايمان

بدستور ربه وخالفه في قوله تعالى (يا ايها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط
شهداء لله ولو على انفسكم او الوالدين والاقربين .) صدق الله العظيم -
هكذا كان الامام رحمه الله ورضي عنه ونفعنا بعلومه ووفقنا الى
الاقتداء به وحشرنا في زمرة ...

محمد علي جبر
عضو جمعية انصار الفضيلة
لبنان والشام

حباً بما للأمام المجاهد عبد الرحمن الازاعي من فضل عميم على لبنان
واهمه توجتاً (كتاب علماؤنا) بمقدمة جاد بها الاستاذ محمود علي جبر عن
الامام رضي الله عنه .

محمد علي جبر

سماحة التقي النقي العلامة



الشيخ مختار العاليلي امين فتوى الجمهورية

ولد سماحته في بيروت سنة ١٨٩٩ وسط بيئة لا نعت لها إلاّ الدين
والصلاح اذ كان والده المغفور له الحاج عثمان شديد التمسك بأهداب الدين
لا تفوته اداء الصلاة بأوقاتها الخمس جماعة مهما كانت مشاغله الخاصة كما
وان والدته الطهور لا تقل عن والده تمسكاً وتديناً وهكذا نشأ وتنشأ في حب
الدين والتقوى .

تلقى علومه الابتدائية في مدرسة الفرير . ثم التحق بمدارس جمعية
المقاصد الخيرية الاسلامية ولكن عند نشوب الحرب العالمية الأولى سنة ١٩١٤
انقطع سماحته عن متابعة دراسته . واتجه الى التجارة وعمل فيها وكان من
المبرزين مدة ثلاثة سنوات إلاّ ان حب طلب العلم الشريف كان يلاحقه
في عمله وفي بيته وفي كل خاطرة من خواطره فترك التجارة وتوجه الى الأزهر
الشريف ملتحقاً به وقد مكث مدة اثنتي عشرة سنة بين تلقي العلم وتدريسه في
الجامع الأزهر . وغادر مصر بعد ان حاز على الشهادة العالمية وهي اعلى شهادة
تمنح في ذلك الوقت للعلماء . عاد الى بيروت ينفع بعلمه من تتلمذ عليه حيث
انكب على تدريس العلوم الشرعية والفقه لطلبة العلم . وتلقى عنه بعض
كبار العلماء في بيروت أمثال الشيخ شفيق يموت والشيخ محمد الداعوق وكثير
غيرهم .

وفي سنة ١٩٥٥ اسندت اليه امامة الجامع العمري الكبير لمسييس الحاجة الى
امثاله من العلماء المتفقيين في الدين .

وفي سنة ١٩٣٣ كان معاوناً لأمين الفتوى لغاية سنة ١٩٦٥ حيث ثبت
اميناً أصيلاً حتى اليوم ورئيساً لمجلس العلماء في بيروت الذي يضم خيرة علماء
هذا البلد علماً وثقة ونصحاً وإخلاصاً لله ولرسوله وللمؤمنين امد الله بعمره
وحفظه ذخراً للمسلمين .

سماحة الشيخ شفيق يموت

نبذة عن تاريخ حياته

ولد الشيخ شفيق يموت في بيروت بتاريخ ١٩١٩ . وترعرع في منطقة رأس بيروت في رحاب عائلة بيروتية عريقة . وامضى طفولته في بيت عليه مآثر التدين . وروح خدمة المساجد فقد كان ابوه قيماً على جامع الداعوق في محلة رأس بيروت لم يسبقه التكبير الاولى فيه احد سحابة اربعين سنة . وقد كان ذات صوت جهوري جميل يجذب المصلين من المنطقة الواسعة المحيطة بالجامع الى اداء الفرائض الخمس بأذانه . وبطبيعة الحال فقد كان رفيق والده في صباحه ومساءه الى المسجد .

عاش فرداً من اسرة كبيرة واسعة اذ كان يتشارك السكنى في منزل ابيه واحد وعشرون من ابناء المرحوم ابيه منهم اثني عشر أنثى واحد عشر ذكراً وكان بطبيعة عمل رب الاسرة في المسجد اثر كبير في تكوين نفسية اولاده وتربيتهم ومبهم الفطري الى الدين والاكتار من قراءة القرآن الكريم ولعل هذا ما شجع والده ووالدته وعمر الداعوق المتولي على الجامع وبانيه على ان يدفع بالفتى اليافع الذي لمسوا فيه سيماء النجابة الى التعليم الديني وصاحب الفضل الاكبر في توجيهه هذه الوجهة في الحياة هو عمر الداعوق الذي كثيراً ما يشاهده بصحبة والده في المسجد والنبي لفت نظره فيه السمة العلمية والاقبال على حفظ القرآن الكريم . والصوت الرضي

بالتلاوة . وفي هذه الفترة بالذات كان المغفور له الشيخ توفيق خالد مفتي الجمهورية اللبنانية يضع الأسس الأولى لكلية بيروت الشرعية ويوقف لها الاوقاف ذات الغلة . ويختار لها المؤهلين من ابناء العائلات البيروتية لطلب العلم . ويهيء لها جهازاً تعليمياً . وكان ان تلاقت رغبة والد الشيخ مع توجيه عمر



الدعوى . كان ان تلاقي كل ذلك المسعى النافع للجيل الذي يسعاه سماحة مفتي الجمهورية اللبنانية فدخل الشيخ شفيق ورافق تأسيس الكلية الشرعية في بيروت وتلقى تعليمه الابتدائي فيها على ايدي اساتذة مبعوثين من الازهر الشريف . وقال شهادة من الكلية الشرعية . ثم سافر الى القاهرة لمواصلة تحصيله العالي في الكليات التي تدرس الشريعة وعلمائها بالازهر الشريف .

وفي عام (١٩٤٣) عاد

الى بيروت الشيخ (شفيق)

عالماً (زرياً) يحمل بين جنبيه قلباً ينبض بحب الاسلام والوفاء له والأصرار على خدمته وخدمة اتباعه . كما يحمل بين يديه شهادة الليسانس من كلية الشريعة بالازهر الشريف . (والدكتوراة من الجامعة الفخرية ...)

وكانت بيروت في ذلك الحين عطشى الى علماء عاملين يقومون بواجب حمل الرسالة في الجامع . والمدرسة فهذا الواجب الذي كان الحرص عليه

من اول الاسباب التي دعت المرحوم الشيخ توفيق خالد لتأسيس الكلية الشرعية .

دخل الشيخ شفيق يموت الخدمة الاسلامية من بابها الواسع اذ كان المفتي في ذلك الحين يمحضه المحبة . ويخصه بكثير من الاحترام والتقدير . ويعلق عليه الآمال العراض في تحقيق الاهداف السامية التي كان سماحته ينذر نفسه ووقته وجهده من اجلها . وسرعان ما عهد الى الشيخ شفيق بخطابة الجمعة في اكبر مساجد العاصمة بيروت اعني به الجامع العمري الكبير . ولا شك ان وظيفة الخطابة هذه في ذلك المركز الحساس وخلال فترة كان فيها مرجل الوطنية وشيك الغليان . وكانت فيها المطالب الشعبية والحركات التحررية في لبنان وكافة الوطن العربي بنغت اوجها . ومن هنا برزت دراية الشيخ في خطبه . وظهرت بوادر العواطف الوطنية على لسانه الصادق الجريء نابعة من قلبه الكبير فانطلق من فوق منبر الجامع العمري الكبير يدعم الوعي الوطني . ويشجع الحركات التحررية بروح مرنة واسلوب مجد لا تجريح فيه ولا تنفير ولا استفزاز . ولا تحديات وانطلق صوته داوياً مجلجلاً متجاوباً مع العواطف الوطنية والاهداف القومية . والغايات الدينية النبيلة ولسنا نجافي الحقيقة اذا قلنا ان الشيخ قد اختط في منهاج خطبته طريقة جديدة في الدعوى كان لها اثرها البارز في التوجيه الجماهيري في احلك الظروف . واهدتها على السواء .

ولم يلبث الشيخ ان دخل باب القضاء الأوسع ايضاً اذ تسلم وظيفة قاض شرعي البقاع . فبعث في المنطقة كلها روحها الوثابة وبنشاطه المستمر وشارك في النشاطات الاجتماعية والوطنية مشاركة فعالة يشهد له بها اهل البقاع ، مسلمين ومسيحيين . وعلى اثر وفاة الشيخ محمد توفيق خالد شغل مركز مستشار لدى المحكمة الشرعية العليا وكان من نصيب الشيخ شفيق الذي تسلمه سنوات قليلة تابع فيه خدمته في حقل القضاء الشرعي . ثم انتقل الى قضاء بيروت وقضى فيه ما يقارب خمس سنوات .

وفي سنة ١٩٥٣ تسلم الرئاسة الاولى لدى المحكمة الشرعية العليا وهي وظيفته الى الآن .

اعمال ومواقف مشهورة

١- في المرحلة التي اعقبت العهد الاستقلالي منذ بدايته نهض الشيخ شفيق الى تأليف جمعية تضم عناصر العلماء في لبنان يكون من اهدافها النهوض بهذا الفريق الجليل من المواطنين الخدمات الاجتماعية . والصحية . والمالية لهم . ومساعدتهم على اداء رسالتهم الدينية السامية . ودعي هذه الجمعية باسم (رابطة العلماء في لبنان) .

٢- في سنة ١٩٥٧ دعي الشيخ شفيق لحضور احتفال عيد الحرية التي تقيمه البعثة الدبلوماسية الفرنسية في بيروت . فاعتذر عن حضورها برقية مشهورة وجهها الى هذه البعثة . وكادت تحدث ازمة دبلوماسية قال فيها :

انشاء الله سأحتفل بعيد الحرية على ارض الحرية (ارض

الجزائر) ومع شعب الحرية البطل الجزائري عندما يتحقق

لهذا الشعب البطل النصر القريب بأذن الله .

٣- هزت الشيخ نكسة انفصال الجمهورية السورية عن الجمهورية العربية المتحدة وحركت مشاعره ووقفت العزة الشهامة التي وقفها الرئيس جمال عبد الناصر فارسل اليه برقية ندد فيها بعملية القدر التاريخية وناشده فيها الرئيس العربي الكبير ان يتابع مسيرته الظافرة في قيادة الأمة العربية غير عابىء بالعراقيل والمؤامرة الاستعمارية ومؤكداً بالنهاية حتمية الانتصار .

٤- لم يتمالك الشيخ نفسه من ان يعلن النصيحة الدينية في قالب لا يخلو من العاطفة الوطنية المتأججة المتألمة الى عبد الكريم قاسم يوم صدق حكم الاعدام على اربعة من قادة العراق الاحرار . ناظم الطقجلي ورفاقه قال فيها : « دم الشهداء الابرار سيبقى على الدهر المشعل الذي يضيء طريق الثأر امام الأمة العربية وسيظل مشعل النضال العربي من المحيط الى الخليج » .

٥- حفلت حياة الشيخ بالنشاط الفكري والعمل والتوجيهي . وواكب بعزيمة مخلصه وثابة القضايا الوطنية . والعربية والاسلامية التي لم تخلو واحدة منها من موقف مشرف له نذكر منها على سبيل المثال ازمة الغاء قانون (٢ نيسان) الذي استتبع المطالبة بالغاء المحاكم الشرعية . ومنها كارثة فلسطين . والدعوة الى الوحدة الوطنية في حادثة شكر ... وفي الموقف الوطني السليم الذي وقفه في مطلع ثورة سنة ١٩٥٨ . ومنها تحصيل التعويضات عن جامعي الهال والصنائع . ومنها مشاعره الوطنية أثناء أزمة قنال السويس والعدوان الثلاثي الغاشم على مصر .

ولا بد لنا ان نشير هنا الى بعض ابرز اعماله التي كان لها اطياف الاثر على صعيد تحسين القضاء الشرعي وتركيز أوضاعه المادية والمعنوية وأن نشير الى انه منذ ان تسلم الرئاسة الأولى في هذا القضاء فهو دائب على خدمته بحيث توصل الى ان جعل نظرة الدولة الى القضاء الشرعي متساوية مع نظرتها الى القضاء المدني . واولى جانباً مهماً من جوانب كيان القضاء الشرعي عنايته الكبيرة وهو تأمين صرح يضم كافة المحاكم الشرعية ودوائرها ويكون لائقاً مع مقام هذا القضاء الشريف ورسالته . ولقد وفق والحق يقال في ايجاد مبنياً ضخماً في بيروت جعله وقفاً خاصاً للقضاء الشرعي .

قصة الوقف

كانت المحاكم الشرعية في السابق تعاني من عدم توفر المكان المناسب لكافة الدوائر الشرعية الامر الذي دفع المسؤولين الى التنقل بهذه المحاكم من مكان الى آخر عن طريق الاستئجار فلا تستقر في مكان فترة من الزمن حتى تبادر الى الانتقال منه لعدم صلاحيته وسعته فشغلت هذه القضية بالشيخ واستحوزت على كل اهتمامه وسرعان ما وجد الحل المناسب .

اكتشف الشيخ ان هناك مبلغاً من المال يبلغ المئتين والثلاثين الف ليرة لبنانية يدور في الموازنة اللبنانية سنة بعد سنة باعتباره احتياطياً والفوائد اموال ايتام المسلمين الذين كانت تشرف عليهم مديرية ايتام خاصة ملحقة بالمحاكم الشرعية . وكان نصف هذا المبلغ من حصة ايتام طرابلس ونصفه الاخر من حق ايتام بيروت فطالب المسؤولين بتصحيح قيد هذه الاموال واعطائها لاصحابها الحقيقيين وهم المسلمون اذ لا شأن للمطلق اللبناني عامة بهذه الأموال لأنها احتياطي فوائد اموال الايتام المسلمين ومن حقهم ان ينتفعوا بها ويعملوا على تحسين المحاكم الشرعية بواسطتها لأن المحاكم هي ذات الولاية العامة على الايتام وهي المشرفة على شؤونهم . ومن حقهم ايضاً ان ينتفعوا بهذه الاموال في وجوه الخير التي بدونها لا تعود على مصالحهم العامة بالفائدة . فاقنع المسؤولون بوجهة نظر الشيخ واعطيت الاموال العائدة لايتام طرابلس الى الرئيس رشيد كرامة فوزعها بمعرفته على جامع ابي بكر الصديق في طرابلس وجامع الميناء . واعطيت الاموال العائدة لايتام بيروت الى الشيخ شفيق يموت من اجل تأمين بناء لائق للمحاكم الشرعية وصدرت من اجل هذه الغاية مادة ضمن قانون تنظيم القضاء الشرعي ولم تنتهي القصة عند هذا الحد اذ تبين ان القيمة غير كافية لتأمين مركز لائق للمحاكم الشرعية في بيروت ومن الانصاف القول ان سماحته صاحب الفضل الاول في اقناع المسؤولين وعلى رأسهم رئيس البلاد الذي اقنع بضرورة زيادة القيمة العائدة لايتام بيروت الى القدر الكافي لشراء

صرح المحاكم الشرعية القائم الآن .

ولا بد من القول أيضاً أن الأوساط الإسلامية شعرت بالرضى والاستحسان بإدارة الشيخ في تسجيل وقفه خاصة بالمبلغ الذي تجمع من حصة بيروت في احتياطي فوائد أموال الأيتام ومن الزيادة التي وافق عليها المسؤولون بحيث اشترى العقار رقم في مجلة المصيطرة وتم وقفه من أجل إصدار مجلة شرعية باسم (الدعوة) تفي بالشؤون الإسلامية الفكرية والدينية . ولعانة طلبة العلم الفقراء من أجل التخصص في معاهد الأزهر الشريف .

القضاء الشرعي

بين الماضي والحاضر

الى الرأي العام الاسلامي عامة في لبنان والبلاد العربية اقدم مقتطفات مما تحقق للقضاء الشرعي الاسلامي من تنظيم واصلاح ومساوات تتضح بينة بالمقارنة المجردة الآتية :

كانت المحاكم الشرعية في لبنان تتبع في تنظيمها القضائي مرسوماً صدرت سنة ١٩٤٢ لبنته الاغفال ولحمته التغاضي عن كثير من حقوق القضاة والمساعدين الشرعيين الذين ما كانوا يوماً الا رسل حق وعدل وسلام وهم يشكلون شطراً من القضاء العام في الدولة الى ان تولى سماحة الشيخ الرئيس شفيق يموت سنة ١٩٥٥ قيادة القضاء الشرعي الشريف فتنبه لعوامل النقص والاجحاف والفوضى تنزل بالقضاء الشرعي فانكب كالسيل الجارف على اعداد مشروع قانون جديد واف بغرض القضاء الشرعي ومستكملاً متطلبات التطور وحاجات المتقاضين حتى خرج قانون تنظيم القضاء الشرعي بتاريخ ١٦ تموز سنة ١٩٦٢ بحلته القشبية متضمناً التجديدات القيمة في الاصول الآتية :

- ١ - اصول التبليغ .
- ٢ - المحاكمة لدى محكمة الدرجة الاولى .

- ٣ - التنازل عن الدعوى او الحق .
- ٤ - اصدار الاحكام وتوجيهها بـ (بسم الله الرحمن الرحيم) .
- ٥ - اصول التحكيم في دعاوى التفريق .
- ٦ - شروط الاذن باجراء عقد النكاح .
- ٧ - تحرير التركات وبيع المنقول وغير المنقول .
- ٨ - ادارة اموال فاقدى الاهلية واستثمارها .
- ٩ - اعفاء دعاوى المصادقات الزوجية والبنوة من جميع الرسوم القضائية والتمغة وسواها واعفاؤها من نفقات نقل وانتقال القاضي وموظفي المحكمة .
- ١٠ - ربط المحاكم الشرعية بأعلى مرجع اسلامي في السلطة التنفيذية (رئيس الوزراء) مستقلاً عن وزارة العدل .
- ١١ - رفع مستوى القضاة الشرعيين بشروط التعيين وافساح المجال امام حملة الشهادات الشرعية العليا بدخول السلك الشرعي بدون خدمة سابقة .
- ١٢ - اشتراط الزى الديني في المساعدين القضائيين .
- ١٣ - رصد اموال صندوق الاحتياط الذي كان عائداً لمديرية الايتام السنينة لاقامة بناء صالح لمقام القضاء الشرعي السني في بيروت .
- ١٤ - ايلولة اموال من لم يكن له وارث الى صندوق الاوقاف الاسلامية .

• • •

لما كانت عليه المحاكم الشرعية من حيث عدد القضاة والمساعدين قبل وبعد التنظيم الجديد الذي حققه سماحة الرئيس الشيخ شفيق يموت ومنها يتبين جليل العمل المكتوم والدور العميم الذي قام به .

في الماضي	عدد	في الحاضر	عدد
١١ قاضي سني	٢٠	١٨ سني	٣٥
٩ جعفري		١٧ جعفري	

المساعدين القضائين

عدد	عدد
٣٠ سني	٦٨ سني
٢٥ جعفري	٥٢ جعفري
٥٥	١١٠

جدول

التصنيف في الملاك الجديد

القضاة الشرعيين

الدرجة	الراتب الجديد	الراتب القديم	التعويض الشهري المقطوع
١	٢١٢٥		٢٠٠
٢	١٩٢٥	١٥٧٥	١٥٠
٤	١٨٢٥	١٤٧٥	١٥٠
٥	١٧٢٥	١٣٧٥	١٥٠
٦	١٦٢٥	١٣٠٠	١٥٠
٧	١٥٢٥	١٢٢٥	١٥٠
٨	١٤٢٥	١١٥٠	١٥٠
٩	١٣٢٥	١٠٧٥	١٥٠
١٠	١٢٢٥	١٠٠٠	١٠٠

١١	١١٢٥	٩٣٠	١٠٠
١٢	١٠٢٥	٨٦٠	١٠٠
١٣	٩٥٠	٧٨٠	١٠٠
١٤	٨٧٥	٧٢٠	١٠٠
١٥	٨٠٠	٦٥٠	١٠٠

عدد المحاكم الشرعية ونطاق عملها

١ - المحاكم السنية

اسم المحكمة	مركزها	نطاق صلاحيتها
محكمة بيروت	بيروت	محافظة بيروت
محكمة طرابلس	طرابلس	طرابلس محافظة لبنان الشمالي، عدد قضاء عكار
محكمة البقاع	زحلة	محافظة البقاع
محكمة صيدا	صيدا	محافظة لبنان الجنوبي ما عدا قضاء حاصبيا
محكمة بعلبك	بعلبك	قضاء بعلبك
محكمة جبل لبنان	شحيم	محافظة جبل لبنان
محكمة حاصبيا	حاصبيا	قضاء حاصبيا

ب - المحاكم الجعفرية

محكمة بيروت	بيروت	محاكمات بيروت وجبل لبنان ولسان لشمالى
محكمة النبطية		النبطية نطاق محكمتي صلاح النبطية وحرير
محكمة صيدا	صيدا	نطاق محكمة صلاح صيدا
محكمة رحلة	رحلة	محافظة البقاع
محكمة صور	صور	قضاء صور
محكمة مرجعيون		مرجعيون قضاء مرجعيون
محكمة الهرمل		الهرمل قضاء الهرمل
محكمة بنت جيل		بنت جيل قضاء بنت جيل

يفرض علينا واجب الاعتراف بالجميل والعمل البناء الذي جاهد في تحقيقه سماحة العلامة العظيم الرئيس الشيخ شفيق يموت تسجيل هذه المقتطفات (النيرة) اقراراً بفضلته وجراته وصموده في خلق التنظيم الحديد للمحاكم الشرعية على مختلف اقسامها وفروعها والنهوض فيها حيث بلغت درجة الكمال المنشود اذ استطاع ان يساوي بين القضاء الشرعي والمدني من حيث الراتب والرتبة .

وقد اصبح راتب القاضي الشرعي في عهده وبفضل جهوده ومسايعه ما يزيد عن الالف ليرة لبنانية بعد ان كان خمسمائة وخمسين ليرة لبنانية وقبل ان يذهب القاضي الى التقاعد يصبح راتبه الفين ومئة وخمسة وعشرين ليرة لبنانية ، وكذلك المساعدون الشرعيون اصبحت رواتبهم كزملائهم المساعدين القضائيين .

ومن ثم زيادة عدد القضاة الشرعيين اذ اصبح لكل من بيروت وطرابلس ثلاثة قضاة بعد ان كان قاض واحد ، ولصيدا قاضيان بعد ان كان قاضياً واحداً ، كما انشأ في بعلبك محكمة شرعية جديدة بعد ان ظل المسلمون في تلك المناطق ثلاثين سنة وهم يطالبون بانشاء هذه المحكمة التي تحققت في نور هذا العهد . وقد تم نقل المحاكم الشرعية في المحافظات اللبنانية الى ابنية صالحة تليق بالمحاكم الشرعية مع تغيير اثاثها ومفروشاتها ولوازمها الحديثة ولم يزل سماحته يواصل السعي والجهد لتعميم المحاكم الشرعية في بقية المناطق المحرومة اخذ الله بيده . وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون .



سماحة الامام خادم الطريقة الشاذلية البشرطية الشريفة
الشيخ محمد الهادي البشرطي

رجل التقى والنقاء والصلاح والفضيلة الشيخ محمد الهادي الشرطي
ابن ابراهيم ابن المرشد الكامل علي نور الدين الكبير . يرتقي نسبه الشريف الى سيدنا
الامام علي بن ابي طالب رضي الله عنه . (ذرية بعضها من بعض) وكابراً
عن كابر آلت اليه امامة (الطريقة) الواسعة الانتشار في مختلف الاقطار
والامصار الكثيرة المريدين والاتباع . هو المهيمن والموجه والمرشد الاعلى
والمثارة الهادية لمئات الآلاف من المؤمنين التابعين للطريقة الشريفة التي
تستمد تعاليمها السامية من ينبوع (الاسلام) الصافي العذب . خالية من
شوائب الادران منفذة بدقة شديدة ما اتت به الشريعة السمحاء بالاقوال
والافعال دون زيغ او زيف او هوادة فلا عجب ما نشاهد من التفاف عظيم
متماسك حول (الخادم الهادي) الخالص المخلص لربه في قيادته الشجاعة
وما يتمتع به من محض ثقة لا تحذف في طاعة الله .

ابصر سماحته النور سنة ١٩٠٤ م . بمدينة عكا وفي بيت ما ذكر فيه
الا الله ورسوله ووسط بيئة لا تخاف في الله وعبادته لومة لائم او سطوة
سلطان جائر . نشأ وترعرع تحوطه هالة (ربانية) تعمر نفسه وقلبه بدافق
الايمان وعمل الخير .

ومنذ التحق والده الامام ابراهيم بالرفيق الاعلى قاد سفينة الطريقة
الشاذلية الشرطية نحو الرشاد والارشاد متعمداً على ذي العزة والجبروت .
وما اسبغته العناية الالهية عليه من نعم التقوى (والاخلاق المحمدية والمحبة)
مما زاد في عهد ولايته المبارك الميمون انتشار الطريقة حتى شمل قسماً كبيراً من
آسيا وافريقيا الامر الذي يبشر بان تغزو الخافقين بالهداية الى الصراط المستقيم
ونشر لواء الاسلام والدين الحنيف بمفهومها الرباني الصحيح . وفق الله

(وقل ربي زدني علماً)



تجمع هذه الصورة حول سماحة
الامام الهادي الشيخ محمد بن ابراهيم
الشرطي شيخ الطريقة الشاذلية البشروطية
الرابع في الصف الثالث وقوفاً وبجانبه
المقدم الشيخ أحمد عساف . وفي الصف
الثاني ركوعاً مريدين من أبناء الطريقة
من الكومور افريقيا ، وبعض المريدين في
بيروت بمنزل المقدم الشيخ أحمد عساف .



ضريح القطب الرباني علي نور الدين الكبير في عكا



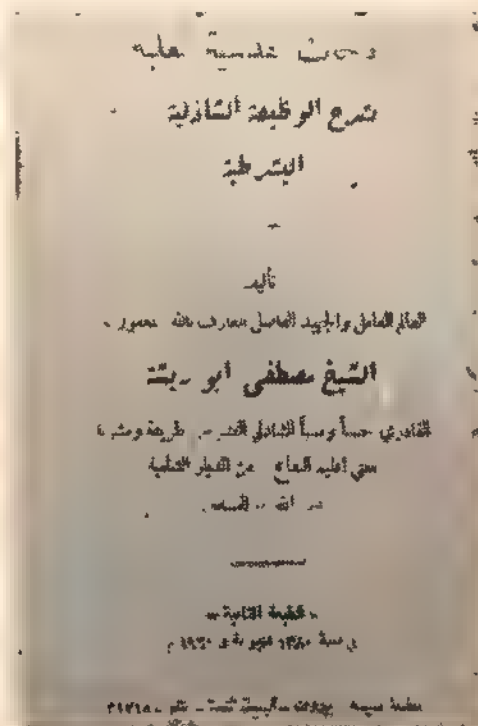
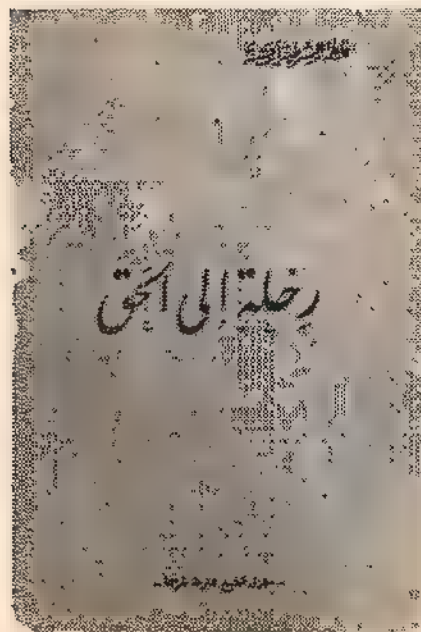
الخدام الشيخ محمد الهادي والمخلصين ونفع الامة والاسلام بهم وفيما يلي
ننشر بعض المؤلفات القيمة عن الطريقة الشاذلية الشرطية للست فاطمة
الشرطية ابنة القطب الرباني الامام علي نور الدين الكبير . التي لقبت
(بفاطمة القرن العشرين) وبغيرها من كبار العلماء الاتباع والمريدين امثال
بقية السلف الصالح المعاصرين المغفور لهم . سماحة الشيخ مصطفى نجما
مفتي بيروت . والشيخ محمد عساف . والشيخ عبد القادر الحمصي . والشيخ
احمد عباس الازهري . والشيخ محي الدين المكاوي . وغيرهم .

وهنا لا يسعنا الا تسجيل بعض ما لصاحبة الصون والعفاف التقية
الورعة الست فاطمة من اباد غامرة . وافكار عامرة . وحجج بينة دامغة
فيما وضعت من تأليف للسالكين والمريدين . اطال الله عمرها لتتابع رسالتها
المقررة المقدسة . تفعل الله بها الاسلام والمسلمين انه سميع مجيب .
وا هذه هي سلسلة سادتنا الشاذلية قدس الله اسرارهم ونفعنا بهم آمين .



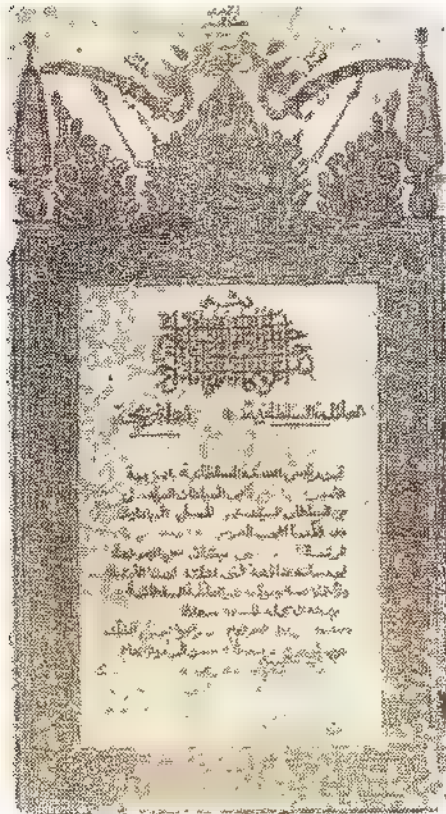
السيد محمد بن شيخ بن سالم رئيس دولة القمور في رحاب السراي الكبير في بيروت
يحيط به رئيس مجلس نواب القمور الامير ابراهيم ورئيس مجلس الشيوخ والامام
الشيخ محمد الهادي الشرطي شيخ الطريقة الشاذلية والمقدم الشيخ احمد محمد عساف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده والحمد لله الذي علمنا ما لم نعلم واكرمنا باتباع نبيه الاكرم الذي منح لنا نعمة من نعمته الفائضة الجليلة وهي الطريقة العليا الشاذلية التي اخذناها من سيدنا الاستاذ الاكمل سمي باب مدينة العلم وصنوه السنّي (علي نور الدين بن يشرط التونسي المحسني الحسيني) وهو اخذها من قطب زمانه وفريد عصره واوانه (ابي عبد الله محمد بن حمزة ظافر المدني) وهو قد اخذها عن شيخه الشريف الحسيني (ابي احمد العربي الدرقاوي) وهو عن شيخه (علي عمران) الملقب بالجلجل وهو عن شيخه (العربي بن احمد ابن عبد الله) وهو عن ابيه (احمد بن عبد الله) وهو عن (محمد بن عبد الله الكبير) والد سيدنا احمد وهما عن (يوسف القاسي) وهو عن (عبد الرحمن المجذوب) وهو عن شيخه (علي الصنهاجي) وهو عن (ابراهيم الفحام) وهو عن (احمد زروق) وهو



عن (احمد بن عقبة الخضرمي) وهو عن (يحيى القادري) وهو عن
 (علي بن وفا) وهو عن والده (محمد يحيى الوفا) وهو عن داود الباخلي)
 وهو عن (احمد بن عطاء الله الاسكندراني) وهو عن ابي العباس المرسي
 هو عن (الامام علي ابي احسن الشاذلي) وهو عن (عبد السلام بن
 مشيش) وهو عن (عبد الرحمن المدني) وعن القطب (تقي الدين الفقير)
 وهو عن القطب (فخر الدين) وهو عن القطب (نور الدين ابي الحسن)
 وهو عن القطب (تاج الدين) وهو عن القطب (شمس الدين السيوسي)
 وهو عن القطب (زين الدين القزويني) وهو عن القطب (ابي اسحاق
 ابراهيم البصري) وهو عن القطب ابي قاسم احمد المرواني) وهو عن
 القطب (ابي محمد سعيد) وهو عن القطب (سعد) وهو عن القطب

(محمد فتح السعود) وهو عن القطب
 (سعيد القزويني) وهو عن القطب
 (ابي محمد جابر) قدس الله اسرارهم
 وهو عن اول الاقطاب سيدنا الحسن
 رضي الله تعالى عنه وهو عن ابيه
 (سيدنا علي بن ابي طالب) كرم الله
 وجهه ورضي الله عنه وهو عن سيد
 الاولين والآخرين «سيدنا محمد صلى
 الله تعالى عليه وسلم وشرف وكرم
 وعظم» والحمد لله رب العالمين .



مرسوم اميري من الامير ابراهيم خضرة شيخ
 الطريقة الشاذلية بشرطية بمنحه موصاف
 دامت



مدخل الزاوية الشرطة في مدينة عكاء



مشهد الزاوية الشاذلية الشرطة الجديدة
في مدينة مجنقا بجزيرة مدغسكر

مقتطفات من كلمات المريدن السالكين في الطريقة
الشاذلية الإشرطية الشريفة

العلامة المقدم الشيخ مصطفى نجا مفتي بيروت
تغمده الله بواسع رحمته

رفع الحب اللثام	وجلا كل الظلام
وجلت انواره فهام	قلب صب مستهام
فسكرنا طربا	حيث همنا عجبا
فهنيئاً للذي شربا	بالصفا ذاك المدام
شربة تشفي العليل	ايها الساقى الجليل
في سبيل الله خير سبيل	شربة تبرى السقام
من شراب قد صفا	بعلي ذي الوفا
بطريق الإشرطي المصطفى	فيه للحق استقام
رب عطف قلبه	رب وفق حزبه
وانلنا سيدي حبه	دائماً على الدوام
نظرة تجذبنا	جذبة ترشدنا
لطريق فيه تم لنا	بالهوى نيل المرام
رب وفق من درى	بطريق الفقرا
بالشفيع لجميع الورى	عند خلاق الانام
لي فؤاد طال ما	حن شوقاً للحمى

من كلام

الشيخ قاسم ابي الحسن الكسبي البيروتي

يا من تحير في شذائد امره
لذ بالعلي الشرطي فانه
قطب به فلك الحقيقة مشرق
زادت طريق الشاذلي يرشده
لو كان في السلف القديم لخلدوه
وبعمر نوح لو يجود له القضا
هو من كنوز الله في ملكوته
في كل قلب طاهر تلقى له
قد اشبه المصباح في مشكاته
ويرى بعين الكشف ما هو واقع
متواضع بين الأنام وانما
ان حل في الأرض الجديبة امرعت
كم جر شخصاً للسعادة بعد ما
تسعى رجال الله نحو جنابه
في ذاته تلقى دليلاً واضحاً
مولى به المسترشدون تقربوا
لم يعترف بالفضل من لم يغترف

وعليه قد جارت حوادث دهره
يلقى الصريخ به ازالة ضره
وضياؤه ملأ الوجود باسره
فضلاً واضحاً غرة في عصره
بصحائف الدنيا محاسن ذكره
كنا نروم زيادة في عمره
ملآن من عمل الصلاح واجره
حباً صحيحاً واقياً من كسره
نوراً بدا من قلبه في صدره
في الكون من عسر المعاش ويسره
كان التواضع رفعة في قدره
وزهدت كما يزهو الربيع بزهره
قد كان اشقى من ثمود بوزره
زمرأاً ليقتبسوا اشعة فكره
لكارم الاخلاق لم يدره
لله واغتنموا عوائد بره
بيد العناية غرفة من بحره

سيماء من اثر السجود بوجهه ترهو فتنىء عن طهارة سره
 فمن استجار به يجار وان يكن ما بين ناب ابي الشبال وظفره
 يسع الكثير من الوفود مكانه وصل طاف ايمانه عن شكره
 هذا الذي ادركته من وصفه ووقف عجزاً عن نمه حمره
 والعفو لمرجى للمقصود حيثمالي ناب مراً لاكرم عدله



البنية عفا مدعكر



مشهد صريح شيخ علي اور الشك في عكاه

الاستاذ محمد القرى البيروتي

دونها فرط المراير	ان للحب اشاير
واغتم وصل الحبيب	لا تكن في الحب غاير
غبت عن ليلى بفجري	في هواه لست ادري
راجياً عفو الرقيب	هلم في محو اثري
هي فخري لا عتاب	ذقت انواع العذاب
من ينادي لا يخيب	زدني زدني في التهاني
حيرت اهل الشجون	بدأت هي من شوؤني
انتبه قولي مصيب	دونها كاس المنون
دنها اشراق شمسي	غبت عن حسي بكأسي
لا انا ابدر المغيب	فيها اثبت جنسي
من يحيا الشرطيا	ان كاساتي مليب
القرى عين الحبيب	يا جهولاً لست غيا
لم ار شيئاً سواه	كم اقاسي في هواه
والسند قول الحبيب	فانا مجنون حب

العلامة الشيخ مصطفى ابو ريشة البقاعي القادري
حسباً ونسباً الشاذلي الشرطي طريقاً ومشرباً
مفتي اقليم البقاع من الديار الشامية

آلهي بسر الذات في المجتلى الاحلى
محمد المبعوث للخلق رحمة
وانوابه الرسل الكرام ووارثي
اذقنا شراب الحب وامنح قلوبنا
وقدس لنا الاسرار والحق من الحشا
وخذ بنواصينا اليك ودلنا
فهاك طريق الله نرويه مستداً
وذلك الاستغفار ثم رديفه
ويتبعه التوحيد مائة مرة
وقل دائماً الله في كل حالة
اخذناها عن استاذنا الشرطي السري
امام البرايا مرشد العصر من تحدث

من اخترته مجلى لذاتك يا مولى
وفائق رتق الكنز مظهرك الاعلى
حقيقته الهادين للحق من ضلا
سناً لتلقي الفيض من شرك المجلى
سواك ونور من سناك لنا العقل
عليك وثبت للوصال بك الجبلا
عن السادة الافراد من اوضحوا السبلا
صلاة وتسليم على المصطفى تتلى
لكل مساً صبحاً فهم بها شغلا
تنل منة وصلاً لا ترى بعده فصلا
على نور دين الله من عمنا فضلا
جميع المزايا من سنا سره تجلى

وبذكر الله هام وما
 الامام الشاذلي
 يا شفيح المذنبين
 كن عوناً لي وللمسلمين
 بسواه قط هام .
 صاحب القدر العلي
 عند رب العالمين
 ارتجى حسن الختام

العلامة المقدم الشيخ الرئيس احمد عباس الازهري

شمس التداني دار النعيم
 فارشف قناني العديم
 فأشرب جهاراً فالطير صاح
 فالكأس دار كيف اليراح
 به بدا لي سر الوجود
 دكت جيبالي بعد الصعود
 وابن المداني ساقى الرصيف
 ابدى معاني سر الطريق
 ازكى صلاتي مع السلام
 وللسقاة الصحب الكرام
 روح البيان نار الكلم
 تتلو معاني سر العظيم
 كأساً عقاراً لا نخش لاح
 والحب صار الدين القويم
 فصار حالي حال الشهود
 لما انجلي لي نور العلم
 نور الزمان الباهي الشفيق
 لمن يعاني الفيض العميم
 للنور الذاتي هادي الانام
 خير هداة الى الرحيم

للسيد نصوح الجابري الحلبي

صل مولانا على اصل الوصال احمد الخلق الذي منه الوصول
ثم من يشرط سر الاتصال العبي البشرطي باب الوصول
كوكب العصر الذي من خير آل لسنهم كل اشراق يوؤل

الشيخ رشيد سنان الدمشقي

ذكر النبي محمد يجلو عن القلب الصدى
والوارث الفرد العلي غوث الزمان به الهدى
التونسي الحسيني الذي بين الخلائق مفردا
جمع الاولى وهو الذي للدين اضحى مشيدا
قسماً به من شامه اصفى اليه واخلدا
حمدت جميع صفاته حسنت وطابت مسوردا
من ام بابه لامرا نال السعادة سرمدا

المقدم الشيخ محمد عساف البيروتي

أدركت أعلى الذرى	يا شمس عرفان
يا مرشداً في الورى	يا عليّ الشان
رشدت كل العباد	يا نور اكواني
حققت اهل الرشاد	في ابن عدنان
يا من اتيت حماك	يا قطب رباني
عطف على من اتاك	يا منقذ العاني
نقذ محباً يراك	في كل انسان
فسمح وجد بلباك	في دمع هتان
فنت عن سواك	حتى باكفاني
مدد الي يدك	بالفقر تلقاني
ما انت الا ملاك	للقيصي والداني
رحم عبداً يراك	في كل ازمان
في طلبت علاك	في ابرك الآن
ما الفقيير بهواك	والشوق اضناني
يا رب صلي على	رسول ايماني
وآل مع من تلا	آيات قرآني
سبح الهي على	الشرطي الداني

الشيخ حسن محمود تميم

ولد في بيروت سنة ١٩٣١ ونشأ في كنف والدين متوسطي الحال ، تلقى علومه الابتدائية في إحدى المدارس الاهلية التي تعنى بتدريس القرآن الى جانب البرامج المقررة وحصل على شهادته الابتدائية بقسميها الفرنسي واللبناني في سنة ١٩٤٣ وكان المرحوم والده يحكم جوار منزله لمنزل سماحة الشيخ محمد توفيق خالد . يزور سماحته ويحبه ويتودد اليه ، الأمر الذي انشأ لدى والده فكرة الحاقه بالكلية الشرعية في بيروت التي كانت قد اسسها المرحوم الشيخ محمد توفيق خالد واخذ يختار لها النابهين من ابناء العائلات الاسلامية .

دخل الكلية الشرعية سنة ١٩٤٤ وتلقى علومه الشرعية فيها ونال شهادتها سنة ١٩٤٩ .

وفي اواخر صيف سنة ١٩٤٩ استدعاه سماحة الشيخ محمد توفيق خالد ، وخيره بين الوظيفة في المحاكم الشرعية وبين الالتحاق بالازهر الشريف لتحصيل الاجازة العالية من إحدى كلياتها . وكانت الكلية الشرعية في بيروت تبعث من طلابها المتخرجين بعثة للتخصص في الازهر الشريف في كل عام وتجعل لكل منهم منحة مدرسية سنوية ، فاختار الشيخ حسن تميم خريج الكلية الشرعية حينئذ الوظيفة لظروفه الخاصة .

وفي مطلع سنة ١٩٥٠ عين مساعداً قضائياً في محكمة زحلة الشرعية ، واسند اليه بالوقت نفسه سماحة الشيخ محمد توفيق خالد وظيفة الخطابة في

جامع معلقة زحلة .

وفي اواسط سنة ١٩٥٤ نقل الى مثل وظيفته في محكمة صيدا الشرعية حيث لم يمكث اكثر من شهر ونيف نقل بعده الى محكمة بيروت الشرعية . ثم الى المحكمة الشرعية العليا .

وفي اواخر سنة ١٩٥٩ عين رئيساً لقلم المديرية العامة للاوقاف الاسلامية في بيروت . وفي اواخر سنة ١٩٦٠ اسندت اليه وظيفة مدير عام الاوقاف الاسلامية بالوكالة بعد أن وضع خارج ملاك المحاكم الشرعية .

وفي ادارة الاوقاف بدأت تظهر كفاءاته الادارية وآثار نشاطه وفي



الشيخ حسن محمود تميم

بداية سنة ١٩٦٢ فاز بمباراة القضاة الشرعيين وعين قاضياً شرعياً في بيروت .
وما زال قائماً بعمله هذا حتى اليوم .

وقام منذ اوائل سنة ١٩٦٢ حتى اواخر عام ١٩٦٦ بخطبة الجمعة في
الجامع العمري الكبير في بيروت . بصورة متقطعة وذلك في الفترات التي
ينقطع فيها الخطيب الاصيل ، عرف عن الشيخ حسن تميم ميله الادبي منذ
أن كان طالباً في الكلية الشرعية ففي اواسط سنة ١٩٤٨ كان من عادة الجمعية
الأدبية في الجامعة الاميركية أن تقيم مباراة أدبية بين طلاب المدارس الثانوية
في لبنان ، وفي مباراة ذلك العام اشتركت الكلية الشرعية بالمباراة وانتدبته
لتمثيلها ففاز بالمرتبة الاولى بين طلاب البكالوريا اللبنانية ، وقدمت له
الجمعية الادبية تقديراً لتفوقه وساماً مذهباً ومجموعة من الكتب الأدبية
كهدية ، كما قدم له سماحة الشيخ محمد توفيق خالد ساعته الذهبية التي
رافقته طوال اربعين سنة ، وما زال فضيلته يحتفظ بها كاخلاص تذكاري
من الانسان الذي يكن له عواطف التقدير ويحمل له في نفسه ايات الاحترام
والاقرار بالفضل .

وفي سنة ١٩٥٦ اشترك في تحرير جريدة بيروت - المساء متعاوناً مع
الاستاذ عبد الله المشنوق وكتب فيها العديد من المقالات الانتقادية والادبية
باسم مستعار كما شارك بتحرير جريدة صوت العروبة متعاوناً مع الاستاذ
عدنان الحكيم .

ويعد صاحب الفضيلة الشيخ حسن تميم من الاوائل في الأدب العربي
اذ اشرف على اعادة طبع وتصحيح الكثير من المؤلفات الأدبية والدينية
القديمة كما وأنه يعكف على اخراج بعض كتب التراث الادبي
الاندلسي التي لم تزل مخطوطة . وفقه الله واطال عمره ليزيد مما انعم الله
عليه من علم وأدب .



سماحة الحسيب النسيب الامام السيد موسى الصدر
رئيس المجلس الشيعي الاسلامي الاعلى في لبنان

ولد صاحب السماحة السيد موسى الصدر في رجب الخير سنة ١٣٤٧ هجرية ١٩٢٨ ميلادية . في ايران .

تلقى العلوم الدينية في جامعة قم الدينية وجامعة النجف الاشرف . وكان درس العلوم العصرية في مدارس وجامعة طهران وكلية الحقوق فرع العلوم الاقتصادية .

انهى تثقيفه في العلوم الدينية ونال شهادة الحقوق سنة ١٩٥٩ اسس مع زملائه في جامعة (قم) مجلة (مكتب اسلام) اي المدرسة الاسلامية وهي حتى الان اوسع واكبر المجلات الدينية في عالم التشيع .

ساهم سماحته مساهمة فعالة في خلق نهضة فكرية اثناء وجوده في جامعة - قم - تدعو إلى وجوب اطلاع وتثقيف علماء الدين بالعلوم الحديثة ايضاً .

وكان سماحته اول خريج من الجامعات . قم . وكلية الحقوق والنجف الاشرف . ثم انتقل عام ١٩٦٠ الى لبنان ليقوم مقام المغفور له الامام عبد الحسين شرف الدين ومنذ ذلك العام جعل اقامته في مدينة صور . كما وانه اسس مكتباً عاماً في بيروت شارع محمد الحوت . يختلف اليه كل اربعاً وخميس لتلقي ما يعرض عليه من شؤون دينية واجتماعية . وانسانية .

وبكلمة واحدة نوضح جميع نشاطاته في لبنان « هو الدين افضل طريق للحياة وخير زاد للآخرة » قالها ويرددها لأن الدين يهتم بالحياة المثلى وينظم شؤونها بحيث يتمكن الانسان أن يعيش حياة طيبة « على حد ما عبر عنه القرآن الكريم » ثم ينطلق فيجعل الحياة الآخرة والخلود نتيجة للحياة الاولى ومتممة لها . اما من كان في هذه اعمى فهو في الآخرة اعمى وأضل سبيلاً .

وانطلاقاً من هذا المبدأ يحاول سماحته بما يلقيه من محاضرات في انحاء لبنان وفي مختلف الاندية والندوات وعند مختلف الطوائف تصحيح الفكرة الشائعة السائدة لدى بعض الجماعات ان « الدين زاد للآخرة فحسب » . فيقرن سماحته القول بالعمل ويقوم بنشاطه الاجتماعي مع جمعيات اسست للخير على تأسيس دور للأيتام ومدارس مهنية . ودور للمشردين البائسين . ومكافحة الامية والتسول . وایجاد معاهد علمية ودينية لهم ترفع مستواهم الاجتماعي والاخلاقي والثقافي . لاعتقاده الراسخ ان (طاقتة هي امانة القاها الله اليه ليخدم بها الانسانية والانسان اي انسان وتحقيقاً للحديث الشريف القائل الخلق كلهم عيال الله واحبهم اليه انفعهم لعياله . ولذلك فهو لا يريد

ان يكون لفئة دون فئة . او دولة دون دولة ، او لدين دون دين ، كما صرح سيادته ، ومنذ سبع سنوات حتى اليوم مضت على وجود سماحته في لبنان ، لا يرى سماحته ليلاً نهراً عاملاً جاداً في تنفيذ هذه الأمانة الانسانية وتحقيقها مبتعداً عن معالجة كل ما يمت الى السياسة بصلة كما وأنه لا يدعو الناس الى الابتعاد عز السياسة حيث انها واجب اجتماعي اذ ان واجبه كعالم دين يختلف عن الآخرين .

اما في الوقت الحاضر فيقوم سماحته بالتعاون مع جمعية البر والاحسان في مدينة صور لايجاد مؤسسة كبرى تضم دار الايتام ومدرسة مهنية . — وبالتعاون مع الحركة الاجتماعية في بيروت بعدة مشاريع وحركات اجتماعية في انحاء لبنان .

وقد أسس في هذه السنة معهد الدراسات الاسلامية بصور للدراسات وتربية دعاة يقومون بهذه الحركة في لبنان وفي انحاء العالم ويأمل سماحته ان تكون نتائجها ايجابية .

وفي صور ايضاً ساهم سماحته في ايجاد حركة نسائية اجتماعية اثمرت في ايجاد ناد رياضي وثقافي ومعهد مهني للبنات سمي (بيت الفتاة) وفي خلال كل سنة يقوم بالقاء ما يقارب عشر محاضرات في مختلف المناطق وباحاديث تربوية تبلغ خمسين حديثاً بالمناسبات . وقد طبع بعض المحاضرات التي القيت في الندوة اللبنانية والبعض الآخر تحت الطبع .

* * *

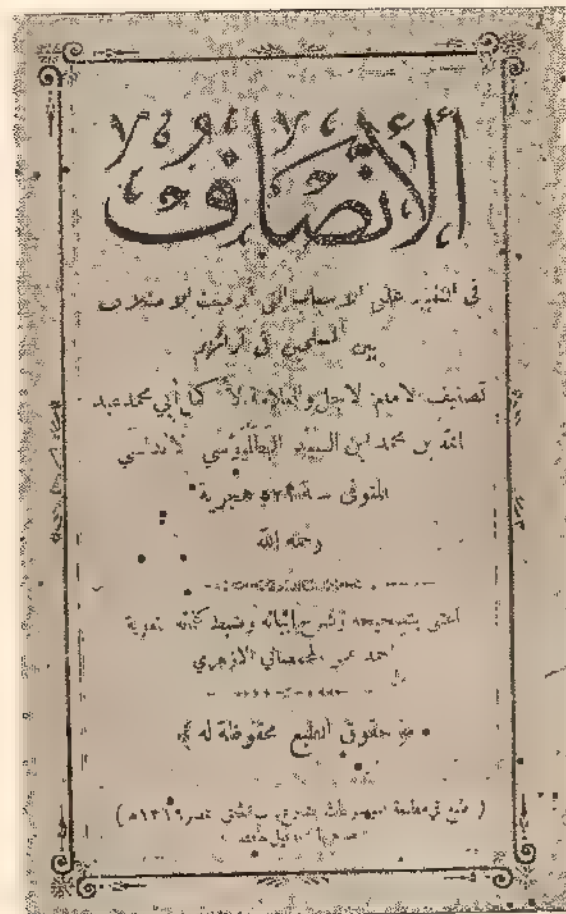
عائلة « الصدر » عائلة لبنانية مؤسسها السيد العالم العلامة سماحة صدر الدين الذي اعقب السيد اسماعيل وكان المرجع الأول للطائفة الاسلامية الشيعية في العالم .

تنحدر هذه العائلة الحسينية النسبية من آل شرف الدين ثم من آل نور الدين ثم من آل ابو الحسن ثم من آل عباس ثم من آل مرتضى وجميع

هذه العائلات من السادة الموسويين الذين ينتمون الى الامام موسى بن جعفر
الصادق رضي الله عنه .

قطن السيد صدر الدين العراق ثم سافر الى ايران وللعائلة الكريمة فروع
في لبنان والعراق وايران ومصر .

يلغ سماحة السيد موسى الصدر ثمانية وثلاثين ربيعاً من عمره المديد
وقد اسبغ الله عليه من نعمه . العلم . والايمان . والخلق الكريم . والمنطق
السليم ونفاذ البصيرة فلا يغضب الا الله . نفع الله به ، الاسلام والمسلمين
وحقق على يديه ما يبتغيه لرفع الشأن والسودد .





سماحة الشيخ محمد الداعوق
الرئيس الاعلى للمحاكم الشرعية السنية

تولده : ولد في بيروت سنة ١٩١٠ .
نشأته : في احضان (القيم) نشأ وترعرع اذ توفي والده سنة ١٩١٤ .
وتوفيت والدته سنة ١٩١٦ . فلم يعرف لوالده وجهاً الا كطيف الحالم .
ولم ينعم بحنان الأم الا كومضة عابرة .
عصامية : تركاه ولم يخلفا من حطام الدنيا ما يؤمن له سبل العيش
ورغده وما ان شب حتى وجد نفسه وحيداً يصارع الحياة ويكايد مشقة
العمل ليوقر لنفسه وروحه الكبيرة النزاعة للعلم فأخذ يعمل نهائياً ويتعلم
ليلاً دون كلل او ملل .
ميله للعلوم الدينية : وفي عام ١٩٢٧ سافر مع بقية من طلبة العلم
البيروتيين الى الازهر الشريف ينهل من تعاليمه ويتثقف بمعارفه . فتلقى
العلوم الدينية على اكابر علماء الازهر .
اخذ علم تفسير القرآن الكريم عن العلامة الفقيه الكبير البحر الشيخ
محمد نجيب المطيعي فقي الديار المصرية . والعالم الصالح الشيخ يوسف
الرجوي : في الرواق العباسي .
واخذ الحديث عن محدث مصر العلامة المبارك الشيخ محمد السمالوطي
في مسجد الامام الحسين والعلامة المحدث الشيخ الشنقيطي .
وتلقى التوجيه الروحي والخلقي والسلوكي عن العالم الرباني والمربي
الروحاني الانسان الكامل الشيخ محمد امين البغدادي نزيل مسجد بيرس
رحمه الله ورضي عنه . وحوالي سنة ١٩٣٢ نال الشهادة العالمية .
كما انه التحق ببعض المدارس الليلية بالقاهرة فتزود ببعض مبادئ
اللغة الفرنسية . وكذلك لم يهمل ارتياد الجمعيات التي تنشر المعرفة والخلق
والتوجيه منها جمعية الشبان المسلمين . وجمعية الهداية الاسلامية . وجمعية
مكارم الاخلاق حيث كان يحاضر فيها صفوة واكابر العلماء كالشيخ

الامام محمد رشيد رضا والشيخ الجوهري صاحب التفسير العصري الجامع لاشتات المعارف . كما كان يحاضر فيها نخبة من الشبان الوافدين من اوروبا فينشرون نتائج معارفهم وتجاربهم .

وفي سنة ١٩٣٣ عاد الى بيروت وقام بمهمة التدريس في عدد من المدارس الأهلية والخطابة الدينية في مختلف مساجد بيروت .

ومن ثم انصرف الى تدريس اللغة العربية والقرآن الكريم في الكلية الشرعية (ازهر لبنان) حيث استمر في اداء هذا الواجب زهاء خمس سنوات .

في القضاء الشرعي : وفي سنة ١٩٤٤ دخل سلك القضاء الشرعي وتدرج من كاتب الى نائب قاض ثم الى رتبة قاضي في مدينة صيدا ثم في مدينة شحيم . وهو الآن واحد من قضاة محكمة بيروت الشرعية .

وقد اثبت ما يتمتع به من عدل ونجدة ونزاهة وترفع وصلاح . اذ لا يخشى في الحق لومة لائم وغضب غاضب ما دون الله فيما يصلر من احكام . اذ الحق عنده فوق كل اعتبار وانسان . ففي ساحتها لا ظالم ومظلوم . ولا شيء الا العدل والشرع .

له من البنين سبعة : محمد امين يعمل في سلك المحاماة . وعصام يعمل موظفاً في أحد المصارف في بيروت . وجمال يتلقى العلم في كلية المقاصد الاسلامية . .

وهكذا بنى نفسه بنفسه وشق طريق الحياة بعصامية مثالية . وعزيمة المؤمن القد . امد الله بحياته ونفع به الاسلام والمسلمين مسدد الخطى مصلحاً عاملاً .

وبتاريخ ١٩٦٦ اسندت اليه سدة رئاسة المحكمة الشرعية السنية العليا فلم تزده الا تمسكاً بأهداب الشريعة وتحقيق العدالة التي اشتهرت عن سماحته بغض النظر عن قريب أو بعيد لا يبغى الا مرضاة الله وضميره .



الشيخ أحمد العجوز

ولد فضيلة الشيخ احمد محي الدين العجوز سنة ١٩٠٥ .

تلقى علومه الابتدائية في كتاب الشيخ عبد الرحمن عفره وكتاب الشيخ خضر البعلبكي .

ثم انتقل الى مدرسة العلامة الشيخ محمد توفيق خالد حتى سنة ١٩١٦ وبعدھا الى سوق التجارة في محل التاجر مصباح قرنفل وبقي الى ما بعد احتلال الحلفاء لبلاد . ثم اتجه الى طلب العلم حيث تلقى مبادئ العلوم الشرعية والعربية والتوحيدية على فضيلة الشيخ توفيق خالد والشيخ مصباح شبقلو والشيخ ابراهيم منجذوب أمين الفتوى السابق .

ثم انتقل الى الأزهر الشريف سنة ١٣٤١ هجرية واخذ يتلقى كافة العلوم على صفوفه المختلفة ويلقي دروساً عامة في الأزهر بعد عصر كل خميس وجمعة من ايام الاسبوع وقد درس عليه لفيف كبير من الطلاب في علوم الفقه والحكمة والمنطق والنحو والصرف والميراث .

وفي سنة ١٣٤٥ هـ تلقى الشهادة العالمية من الدرجة الأولى في اصعب تعيين لامتحان كان المصريون رفضوه لصعوبته ففاز بالدرجة الاولى . وبعد نيله شهادة وفي سنة ١٣٤٦ هـ عاد الى بيروت . وصادف ان فريقاً من المحامين الف كتب النظرات في السفور والحجاب فتصدى للرد عليه برسالة تحت عنوان "دنة الحلية في الحجاب المدنية" .

وعندما استقر في بيروت مارس مهنة التعليم الديني في مدارس المقاصد
براتب يذكر لعلو شهادته .

وبعد حين شكل جمعية المشاريع الخيرية الاسلامية وفتح باسمها مستوصف
جمعية المشاريع الخيرية وكان ثاني مستوصف وجد في بيروت بعد مستوصف
محمد ابو خليل الداعوق

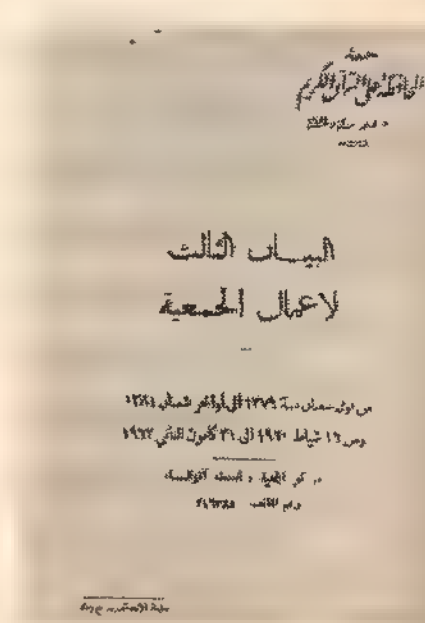
ثم اسس جمعية مكارم الاخلاق الاسلامية لنشر الفضائل والمكارم
والاخلاق وقد اصدر ما يزيد عن اربعين رسالة في موضوعات خفيفة وارشادية
متنوعة . وبعدها اسس جمعية بناء وترميم المساجد التي لا تزال قائمة في اعمالها
في القرى والمدن اللبنانية وأول مسجد قامت الجمعية ببنائه مسجد الاشرفية
الشرقي المسمى مسجد الحسين وأول مسجد في القرى مسجد مكسا في البقاع .
وبلغ مجموع المساجد التي انشأها ورممتها الجمعية وساعدت في انشائها مئة
وثمانين مسجداً . ثم اسس جمعية المحافظة على القرآن الكريم مع اخوان له
خلص قامت بتعديم القرآن ومراقبة طبعه ونشر هدايته وتبع تعليمه في المدارس
الخاصة خير قيام .

ثم عمل على تأسيس مجلس العلماء الذي قام بدوره بأعمال هامة واشترك في
مؤتمر الأوقاف الاسلامي الذي عقد في حب ابان عهد الانتداب للدفاع عن
الأوقاف الاسلامية واعادتها من النفوذ الافرنسي الى الادارة الاسلامية المستقلة
وبعد جهاد طويل انتزعت الأوقاف الاسلامية من قبضة الافرنسيين في بيروت
ولبنان .

ثم تولى مديرية اوقاف القرى وقام بتنظيمها وضبط حساباتها واسترجع
اوقاف اسلامية كانت مسلوقة من بعض الاشخاص .

من مؤلفاته : سلسلة مبادئ دروس الاسلام جزء ٢ ، وأنا مسلم تمهيدي ،
وسلسلة كتب الاسلام ديني تقع في ٥ أجزاء للقسم الابتدائي ، وسلسلة كتب
محمد ﷺ (حياته وسيرته ب ٤ أجزاء هامة . وجميع هذه الكتب انتشرت في
البلاد العربية والاسلامية والافريقية وغيرها .

وكتاب النهج الجديد في فن التجويد ، وكتاب مناسك الحج في المذاهب
الخمس ، وسلسلة كتب في التشريع الاسلامي ب ٤ أجزاء لصفوف البكالوريا
و هو اليوم مدرس رسمي في فتوى الجمهورية اللبنانية ، وعضو المجلس
الشرعي الاسلامي الأعلى للاوقاف .





سماحة الشيخ حسن محمد دمشقية
مدرس الشريعة والقرآن واحكامه
مولده : ولد في بيروت سنة ١٩١٨ .

نشأته : نشأ من عائلة (دمشقية) العريقة من عائلات بيروت الكبيرة
وفي بيت يحتل مكانة مرموقة بين الأسر التي يتألف منها المجتمع البيروتي
المحافظ على تقاليده واعرافه .

ميله لطلب العلم : بدأ في طلب العلم وهو حدث . وكان اول عمله
حفظ القرآن الكريم على المرحوم الحاج يوسف سوبره .

وفي الثالثة عشر من عمره ختم القرآن . ثم بدأ في تلقي العلوم الدينية على
عدد من كبار العلماء . وحفظ المتون على العلامة الشيخ مختار العلابلي امين
الفتوى . فأخذ عنه الفقه والتوحيد والمنطق والقرائض والمعاني والبيان والبدیع
والاصول والتفسير . وأخذ عن المغفور له الشيخ محمد العربي امين الفتوى
السابق الحديث والمصطلح والرجال والتاريخ .

وعن المغفور له الشيخ خليل القاطرجي أخذ النحو والصرف . وعن الشيخ
عبد الحميد العبتاني اخذ الشاطبية في القراءات السبع وبعد ان اتم هذه العلوم
قراءة وتلقياً سافر الى دمشق لتتميم القراءة وعلم (الرسم) على الشيخ محمد سليم

الحلواني حيث أخذ عنه القراءات العشر الصغرى من طريق الشاطبية والدرّة . كما تلقى عنه رائية الشاطبية في الرسم . ثم ذهب الى عربين وهي قرية خارج دمشق شمالاً حيث درس على الشيخ عبد القادر قويدر القراءات عشر الكبرى من طريق الطيبة كما أخذ عنه الرائية في الرسم .

عاد الى بيروت بعدها واستلم مهمة تعليم القرآن الكريم والحديث الشريف والتفسير والمعاني والبيان والبديع في الكلية الشرعية مدة ثمانية عشر عاماً مع . كان يعطيه من الدروس الخصوصية في البيوت للذين يرغبون في تلقي علوم دين و القرآن واللغة العربية . وقد تتلمذ عليه جمع لا يقل عن الألف من عين بيروت وأصبح منهم المحامي والمهندس والطبيب ، بالإضافة الى لقاء دروس العامة والمواعظ في المساجد وفي منزله دائماً .

ثم بعد ذلك علم القرآن والحديث والفقه والتوحيد في مدرسة جمعية محافظة على القرآن مدة ست سنوات عدا الذين تلقوا عنه القراءتين العشر : سبع . وهو حافظ لعدة متون بالعلوم المختلفة (قراءة وتجويد ورسم) .
- أول المتون تحفة الاطفال . والجزرية في التجويد . والشاطبية في قراءة السبع .
- سررة في القراءة الثلاث المتممة للعسرة والرائية في علم الرسم . والجوهرة
- التوحيد والفقه والاصول . والسنوسية بالتوحيد . والعنبريطي في فقه الامام - يعني . وجمع الجوامع لابن السبكي في الاصول . اما العربية والبلاغة ،
- لا جرومية لابن ابراهيم . ثم ألفية ابن مالك بالنحو والصرف . ثم السمرقندية
- في البيان . ثم الجواهر المكنون في المعاني والبيان . ثم عقود الجمان في
- بيت بحافظ السيوطي في المعاني والبيان والبديع . ومن السلم في علم المنطق .
- في مصطلح الحديث فمن اليعقوبية . ثم من الفية الحافظ عبد الرحمن بن
- حنبل نراقي الف في مصطلح الحديث . ومن الرحبية في علم الفرائض .
صحيح الامام الحافظ أبي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري . ومن البردة
عبد الله البوصيري في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ومعجزاته .

اما الكتب الحديثية التي سمعها ورواها فصحيح الامام البخاري . وصحيح مسلم . وسنن ابي داود ، وجامع الترمذي ، وسنن النسائي وسنن ابن ماجة . وموطأ الامام مالك ، ومسند الامام احمد بن حنبل ، ومعجم الامام الطبراني الكبير والصغير والأوسط وغير ذلك من المسانيد والحوامع الحديثية والاثبات التي اجيز بروايتها .

قد اجيز في القراءة من الشيخ عبد الحميد العيتاني في السبع . والحلواني في العشر الصغرى . والقويدر في العشر الكبرى . والشيخ محمد العربي في الحديث والمصطلح . والشيخ راغب الطباخ الجلي صاحب كتاب اعلام النبلاء في تاريخ حلب الشهباء في مجموعة الاثبات . في اسانيد الحديث .
مد الله في عمره ونفع به الاسلام والمسلمين .





فضيلة الدكتور الشيخ محمد علي الزعي

مولده : ولد سنة ١٩١٧ في حوران من بلاد الشام .

نشأته : في الحرب الكونية الأولى أبصر محمد علي النور وفي احضان البؤس والشقاء ترعرع اذ كانت النفوس تزهر بعشرات الألوف صباحاً ومساءً . وفي حجر والديه وحنانيهما تربي على الفضيلة وحب الدين رغم شظف العيش وندرة الرغيف .

ميله لطلب العلم : ظهرت عليه بوادر النجابة والذكاء وما ان انهى دراسته الابتدائية في بلدته حتى غادرها الى دمشق ملتحقاً بحلقات الشيوخ لتلقي العلوم الدينية عن الشيخ العلامة توفيق الارموي وغيره .

ثم غادرها الى فلسطين حيث التحق بمدرسة الخزار في مدينة عكا . وقال الشهادة العلمية منها بتفوق اثار الدهشة والاعجاب والتقدير .

عاد الى دمشق وتولى التدريس في الجامع الاموي الكبير . وكانت عظاته العلمية والدينية يتخللها التوجيه الوطني العربي وابقاظ الشعور القومي .

اعتقاله في سجن المزة : ولما وقعت الحرب العالمية الثانية سنة ١٩٣٩ اعتقله الافرنسيون في سجن المزة ثم نقل الى معتقل راشيا حيث بقي فيه الى ان انتهت الحرب فافرج عنه . وهبط بيروت فأستندت اليه مهمة التدريس في الجامع العمري الكبير . وخطبة الجمعة في مسجد الامير عساف وتدريس التاريخ في الكلية الشرعية . وفي سنة ١٩٥٨ نال دبلوم الآداب من الجامعة اليسوعية .

ثم قدم اطروحة الدكتوراه بجامعة ليون في باريس فنالها .

آثاره الأدبية : اتجه الى التأليف فانتج بضعة كتب منها :

١ - اسرائيل بنت بريطانيا البكر .

٢ - الماسونية منشئة ملك اسرائيل .

٣ - الدروز ظاهريهم وباطنيهم .

٤ - لا سنة ولا شيعة .

٥ - كيف تؤمم نفطنا .

٦ - الشيخ والخوري .

٧ - هل نحن مسيرون ام مخيرون .

كما اشترك مع فضيلة الشيخ هاشم الدفتردار بتأليف خمسة كتب هي :
:سلام بين السنة والشيعة من جزأين ، المرأة في السياسة جزآن ، لا جديد تحت
شمس .

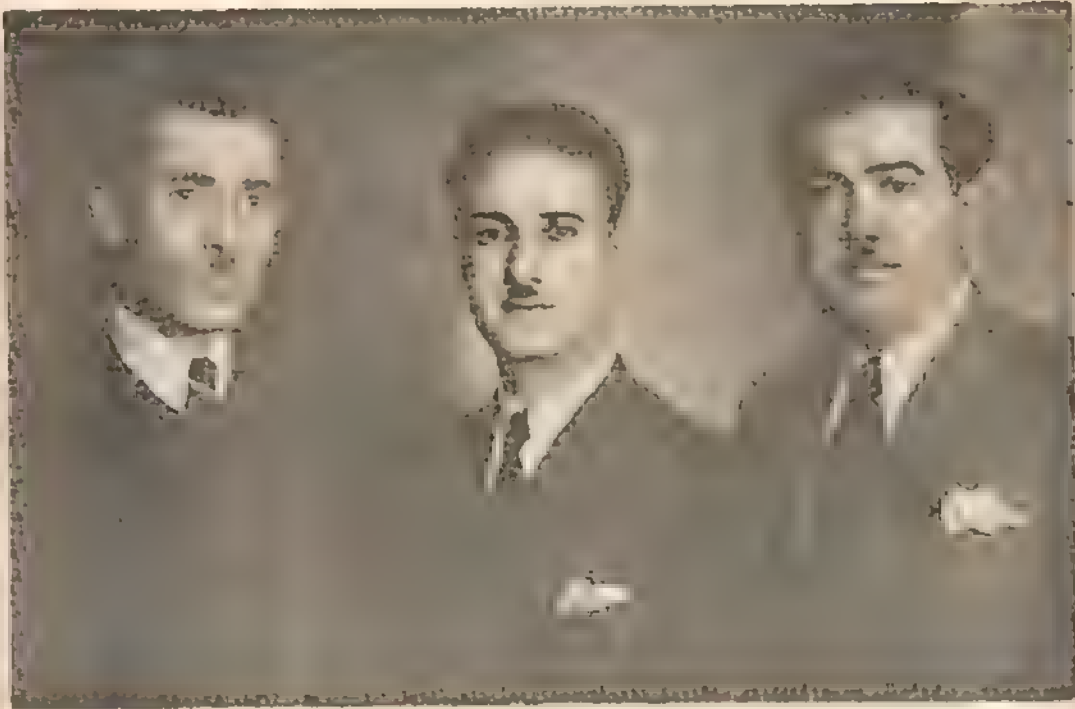
كما اشترك مع الاستاذ كمال جنبلاط بتأليف كتاب (البوذية) .
ولم يزل الدكتور الشيخ محمد علي منكباً على التأليف مما يبشر بظهور
عصر التأليف الجديدة القيمة لسوق الأدب العربي .

وبذلك فهو سوري المولد ولبناني الجنسية والمواطن امد الله بعمره ، ونفع
: لاسلام والمسلمين والوطن .

(العروة الاسلامية الوثقى)

او

مثلث الخير



صداقة اسلامية صحيحة ما من صداقة بعدها تزيد عن ثلث قرن لم
يزدها الزمن الا قوة ومتانة في سبيل الخير والبر . والاحسان الصامت دون
جمعجة او ضجيج أو أجر إلا مرضاة الله تعالى ذلكم الاخوة الحاج عثمان
الحبال . والحاج محمود سلام . والحاج عبد السلام الجزائري . اخذ الله
بيدهم وامدني عمرهم انه سميع مجيب .



سماعة الشيخ محمد هاشم الشريف

ولادته : ولد في بيروت سنة ١٩٢٢ م .

نشأته : هو ابن العلامة الشيخ هاشم الشريف الخليلي وقد نشأ ضمن هالة من الدين والعلم وفي حجر والده وتدرج في طلب العلم والفقه الديني الى ان التحق بالكلية الشرعية في بيروت وبتاريخ ٢٥ ايار سنة ١٩٤١ نال شهادتها العلمية بتفوق حاز الثناء والتقدير .

توليه المناصب الدينية : بتاريخ ٣١ كانون الثاني سنة ١٩٤٣ عين رئيساً لكتاب المحكمة الشرعية في مدينة صيدا كما اسند الى سماحته الخطابة في الجامع الكبير مدة عشر سنوات تقريباً .

وبتاريخ ١٨ تشرين الثاني سنة ١٩٥٣ عين قاضياً شرعياً بدائياً لمحكمة البقاع الشرعية في زحلة . ثم قاضياً في عكار . ثم قاضياً لجبل لبنان ، ثم قاضياً لصيدا .

وبتاريخ ٣١/١/١٩٦٦ ج صدر مرسوم جمهوري عين بموجبه مستشاراً لدى المحكمة الشرعية السنية العليا في بيروت .

ثم بشهر تموز سنة ١٩٦٤ انتخب عضواً من قبل المجلس الشرعي الاسلامي الاعلى بالاجماع وعضواً للجنة الدائمة .

ثم بتاريخ ١٤ تشرين الاول سنة ١٩٦٥ عين عضواً في المجلس التأديبي للمحاكم الشرعية بموجب قرار وزاري يحمل رقم ١٦ حيث لا يزال الى الآن . يقوم بما اسند اليه وبما عرف عنه من تقوى وصلاح وتجرد وعدل . امد الله في عمره ليؤدي رسالة القضاء الشرعي .



صاحب الفضيلة الشيخ أحمد محمد عساف
مدير مجلس العلماء في بيروت

في سنة ١٩٣٧ ولد فضيلة الشيخ احمد عساف في بيروت وثرعرع وسط عائلة اشتهرت بالتقوى والصلاح وفي احضان والدين كانا مثالين للعائلات البيروتية المحافظة ، كيف لا ووالده رحمه الله كان من خدمة العثم الشريف وهكذا شب الشيخ احمد على حب العلم والتدين حيث تنقى علومه الابتدائية في المدرسة الازهرية الاسلامية التي اسسها المغفور له والده سنة ١٩٢٦ .

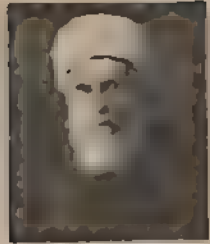
ثم انتقل الى مدرسة القرير (دي لاسال) حيث أكمل تعليمه الثانوي ونال شهادة البكالوريا ومن ثم عاد فأكمل دراسته الدينية وبذلك أصبح اماماً ومدرساً وخطيباً بالمدارس الرسمية ولكافة السجون اللبنانية وفي عدد من المساجد العاصمة منها المسجد العمري ومسجد محمد الأمين والأمير عساف .

وفي سنة ١٩٦١ انشأ جمعية ثقافية خيرية (رابطة الشباب الاسلامي المثقف) وهو رئيسها . ثم عهدت اليه مقدمة الطريقة الشاذلية اليسرطية في بيروت سنة ١٩٦٢ .

وفي سنة ١٩٦٤ انتخب اميناً للسر في جمعية الحجاج حيث يتدب مع بعثتها الى الاراضي المقدسة لرعاية الحجاج وتدير شؤونهم .

وفي سنة ١٩٦٥ انتخب اميناً للسر في الجمعية الوطنية الاسلامية الخيرية التي ترعى امور الخير في منطقة الزيدانية . ثم حاز على الوسام الاميري من الدرجة الثانية لدولة الكويت .

وفي سنة ١٩٦٦ انتخب مديراً لمجلس العلماء في بيروت ، ومديراً للمدرسة الازهرية الاسلامية التي تنشيء تلامذتها على تقوى الله وهدى الرسول الأعظم عليه الصلاة والسلام . امد الله بعمره لخدمة الاسلام والمسلمين .



السيد محمد عبد الله
١٩٢٢ ١٩٢٣

رئيس جمعية السابقون

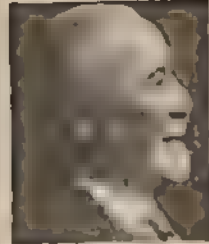
هو السيد محمد عبد الله
من بلدة بعلبك في قضاء
البيارة في جبل لبنان
من مواليد سنة ١٢٩٠
في بلدة بعلبك.



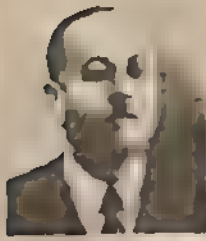
السيد محمد عبد الله
١٩٢٢ ١٩٢٣



السيد محمد عبد الله
١٩٢٢ ١٩٢٣



السيد محمد عبد الله
١٩٢٢ ١٩٢٣



السيد محمد عبد الله
١٩٢٢ ١٩٢٣



السيد محمد عبد الله
١٩٢٢ ١٩٢٣



السيد محمد عبد الله
١٩٢٢ ١٩٢٣

صورة تجمع رؤساء جمعية انقاصد وستقدم للأوساط اللبنانية قريباً تاريخ
حياة كل من الرئيسين سليم علي سلام وعمر محمد الناعوق



العلامة محمد جميل بيهم

من ١٨٨٧ الى ١٩٦٥

أسرة بيهم من الأسر البيروتية القديمة . وكان لبعض أفرادها الأثر الطيب في خدمة لبنان وسوريا والقضية العربية وذلك في النواحي السياسية والاجتماعية والأدبية . ومن مشاهيرها في القرنين التاسع عشر والعشرين عمر بن حسين بيهم وولده الحاج حسين والحاج محي الدين ومحمد بن عبد الله وحسن عبد القادر ومختار بن حسين وصلاح الدين عثمان . وآخر من توفي منهم نور الدين عثمان .

أما صاحب الترجمة فهو محمد جميل بن محمد بن مصطفى بن حسين بيهم بن ناصر العيتاني ذلك لأن أسرة بيهم في بيروت هي فرع من عيلة العيتاني المعروفة في لبنان ، ويرجع أصلها على الراجح الى المغرب . ولد محمد جميل بيهم في بيروت سنة ١٨٨٧ وتلقى علومه في المدرسة العثمانية : مدرسة الشيخ عباس ثم استأنف دروسه في مدرسة أوليفيا الأفرنسية التي كانت نواة البعثة العلمانية . Lyccé Laique

وفي ١٢ تشرين الأول سنة ١٩٢٨ قبل معهد الآداب في جامعة باريس أن يقدم الاستاذ بيهم أطروحة عنوانها الانتدابات للحصول على الدكتوراه وكان الأستاذ ديمونين Guaudefray - demombynes من أساتذة الجامعة مشرفاً على هذه الأطروحة .

وقد عرف المؤلف بسياحاته الكثيرة في أقطار العالم وفضلاً عن أنحاء أوروبا التي وإلى زيارته لها مرات متعددة فقد قضى تسعة أشهر يتجول في أميركا الشمالية والوسطى خلال عامي (١٩٣٨ - ١٩٣٩) . زار الباكستان والهند في سنة ١٩٥١ كما زار الاتحاد السوفياتي وأذربيجان والصين الشعبية في سنة ٥٧ ويقول صاحب الترجمة أنه مديون لهذه السياحات المتوالية منذ

نشأته بكل معلوماته وأختباراته وأن هذه الرحلات الدراسية كانت مدرسته الحقيقية التي تلقى فيها علومه الخاصة ومعارفه العامة . فدعوته لتحرير المرأة منذ القرن الحالي مع صديقه الأستاذ جورج تقولا باز تلك الدعوة التي ثابر عليها وألف أربعة أسفار في موضوعها وأسي من أجلها بتصير المرأة انما يعود الفصل فيها لزياراته الأولى لأوروبا قصد الدراسة سنة ١٩١١ - ١٩١٢ - ١٩١٣ . ومثل ذلك دعوته في ذلك الحين الى أنشاء كلية إسلامية على غرار الكليات الأخرى التي أنشأتها لطوائف البنيانية وكذلك دعوته الى أنشاء مكتبة عامة في بيروت سنة ١٩١٤ .

وقد استجاب الرأي العام وقتئذ هذه النداءات وبالأضافة الى ما فرره الرمن من الإصلاحات في شؤون المرأة ومساواتها فان المدرسة العثمانية التي تلقى صاحب السيرة عبومه الابتدائية فيها لم تلت بعد دعواه أن تحولت الى كية إسلامية وذلك بمساعي عمدتها وعلى رأسهم المرحومان السيدان أحمد مختار بيهم وسليم علي سلام . كما أن الحكومة بناء على مراجعته وعلى جهود صديقه المرحوم الفيكننت فيليب طرازي لم تهب أن أنشأت دار الكتب الوطنية

وقد عرف صاحب الترجمة بموقفه الحر اجريء في معارضة الانتداب الفرنسي والمطالبة بالاستقلال وعرف بنضاله في سبيل فلسطين قبل عام ١٩٤٨ وبعده . هذا بالأضافة الى مواقفه الصريحة من أجل تحقيق الوحدة الوطنية في لبنان على أساس العروبة والمساواة بين المواطنين .

محمد جميل بيهم من الناحية العلمية .

رئيس المجمع العلمي اللبناني	انتخب في سنة ١٩٢٩
عضو المجمع العلمي العراقي	منذ سنة ١٩٥٢ مراسل ثم مؤزراً سنة ٦٤
رئيس جمعية أخوان الثقافة	منذ سنة ١٩٤٢
عضو في الأكاديمية للتاريخ العالمي في باريس	انتخب في سنة ١٩٢٧

Societe Academique d'histoire international.

عضو المجمع الأميركي للعلوم السياسية والاجتماعية أنتخب في سنة ١٩٥٤
The American Academy of Political and social science - Philadelphia
عضو اللجنة التنفيذية لمجلس أرموكان العالمي في الكلية الشرقية بجامعة لاهور
١٩٥٢-٦-٣ .

Majlis - 1 - Armughan - 1 ilmi. university oriental - College Lahore.
Pakistan

عضو مجمع اللغة العربية في دمشق ١٩٥٦
عضو في المكتب العالمي لألغاء الاتجار بالأنسان بلندن ١٩٦٤
the international bureau for the Suppression Traffic persons - London.

التأليف المطبوعة باللغة العربية :

سنة ١٩٢١ عدد الصفحات ٢٧٦	المرأة في التاريخ والشرائع
سنة ١٩٢٥ عدد الصفحات ٣٠٤	فلسفة التاريخ العثماني . الكتاب الأول
سنة ١٩٢٧ عدد الصفحات ٢٨٠	المرأة في التمدن الحديث
سنة ١٩٣١ عدد الصفحات ٠٨٠	أوليات سلاطين تركيا
سنة ١٩٣١ عدد الصفحات ١٣٧	الانتدابان في العراق وسوريا
سنة ١٩٤٦ عدد الصفحات ٢٨٢	فلسطين أندلس الشرق
سنة ١٩٤٨ عدد الصفحات ٢٣٠	قوافل العروبة ومواكبها خلال العصور الجزء الأول
سنة ١٩٥٠ عدد الصفحات ٢٦٤	قوافل العروبة ومواكبها خلال العصور الجزء الثاني
سنة ١٩٥٠ عدد الصفحات ٢٤٠	احقة المفقودة في تاريخ العرب
سنة ١٩٥٢ عدد الصفحات ١٣٤	فتاة الشرق في حضارة الغرب
سنة ١٩٥٤ عدد الصفحات ٩١	واشنطن تعيد الطرق لموسكو في بلاد العرب والمسلمين
سنة ١٩٥٤ عدد الصفحات ١٩٧	فلسفة التاريخ العثماني الجزء الثاني
سنة ١٩٥٧ عدد الصفحات ٢٣٢	العروبة والشعوبيات الحديثة
سنة ١٩٥٧ عدد الصفحات ٣٨٢	العرب والترك في الصراع بين الشرق والغرب
سنة ١٩٥٨ عدد الصفحات ٣٨٢	أسرار ما وراء أستار الاتحاد السوفياتي
سنة ١٩٦١ عدد الصفحات ٢٥٦	والصين الشعبية كأنك تراهما
	فلسفة تاريخ محمد

المرأة في حضارة العرب والعرب في تاريخ المرأة سنة ١٩٦٢ عدد الصفحات ٣٢٦
 عالم حر جديد في آسيا وأفريقيا والوطن العربي ١٩٦٤ عدد صفحاته ٣٩٠
 عروبة لبنان ١٩٦٩ » » ٢٢٧
 لبنان بين مشرق ومغرب ١٩٦٩ » » ٢٣٩
 العهد المخضرم في سوريا ولبنان ١٩٦٨ » » ٢٣٤
 وكذلك كتابان معدان للطبع من سلسلة الخطوط الكبرى في تاريخ
 العرب المعاصر وهما : (١) الاستعمار في ثوبه الجديد - الصراع بين العرب
 والاستعمار بعد الاستقلال من ١٩٣٨ الى ١٩٥٩ . (٢) قصة الوحدة
 العربية - الوحدة بين المد والجزر ، وبين النزعات الإقليمية والمخططات
 الاجنبية من سنة ١٩١٦ الى ١٩٦٦ .

التأليف في اللغتين الانكليزية والافرنسية : Les Mandats :

١ - نشرته مجلة L'Egyptienne التي كانت تصدرها المرحومة هدى
 هانم شعراوي باشا وذلك ابتداء من كانون الأول سنة ١٩٣٣ حتى حزيران
 سنة ١٩٣٦ .

٢ - the Arab Nation. in its past and présent

وضعه المؤلف بناء على طلب إحدى كبريات دور النشر في نيويورك
 واهدى المخطوطة الى مكتبة الكونغرس الأمريكية فأقامت حسب العادة المرمية
 حفلة تسجيله سنة ١٩٥٤ .

٣ - The philosophie biography of the international Man Mohamed

تعهدت إدارة مجلة the islamic Literature التي تصدر في لاهور -
 باكستان بنشره وبيعه .

كتب المؤلف المترجمة الى اللغات الشرقية :

• كتاب المرأة في التاريخ والشرائع

ترجمه الى اللغة الفارسية الأستاذ صلاح الدين السلجوقي سفير الافغان
 في الجمهورية العربية المتحدة سابقاً

ترجمه الى اللغة الأوردية مولانا أبو الوفاء عبد الحميد النعماني
 بالهند .

وأجاز المؤلف ترجمته أيضاً للأستاذ أسرار أحمد السهروردي من
الله أباد في الهند .

وكتاب فلسفة التاريخ العثماني الكتاب الأول
وترجمت بعض فصوله الى اللغة الأوردية ونشرت في مجلة «أجمال»
الهندية .

* كتاب قوافل العروبة ومواكبها خلال العصور .
ترجمت فصلاً من جزئه الثاني الى اللغة الأوردية الأنسة خالدة تبسم
خريجة كلية فكتوريا من جامعة البنجاب وجعته أطروحة لها لنيل الشهادة
العليا .

* كتاب العروبة والشعوبيات الحديثة .
ترجمت فصلاً منه الى اللغة الأنكليزية الأنسة سلفيا ج. هايم في كتابها :
Arab Nationalism an anthologie — University of Colifornia

المخطوطات المعدة للطبع

تطور المبادئ السياسية بلبنان في القرون الأخيرة .
فلسفة تاريخ العرب .
دراسة في تاريخ الأميرين المعني والشهابي
الخطوط الكبرى في تاريخ العرب المعاصر أنجز منه جزئين وهو معد
للطبع .

حياته الاجتماعية في العهد العثماني

أنتخب عضواً في فرع الجمعية الخيرية الإسلامية التي تألفت سنة
١٩٠٨ في أستانبول تحت رعاية ولي عهد السلطنة
أنتخب عضواً لهيئة إدارة الأسطول العثماني سنة ١٣٢٧ هـ ١٩٠٩
أنتخب عضواً لمجلس بلدية بيروت سنة ١٣٣٤ هـ - ١٩١٥
عين رئيساً فخرياً لفرع البنك الزراعي في ولاية بيروت ١٣٣٤ هـ -

١٩١٦

منح الوسام العثماني في تاريخ ١٣٣٤ هـ - ١٩١٦

حياته الاجتماعية منذ سنة ١٩١٩

(أ) - ترأس :

- ١- المؤتمر الماسوني العام في دمشق سنة ١٩٢٤ وهو المؤتمر الذي ضم ٣٧ محفلاً من سوريا الكبرى. ولكنه لم يلبث ان انسحب من الماسونية.
- ٢- اتحاد الأحزاب اللبنانية لمكافحة الصهيونية ١٩٤٤ .
- ٣- اتحاد الشبيبة الإسلامية .
- ٤- الكتلة الإسلامية .
- ٥- المؤتمر الدائم للهيئات الإسلامية والعربية في لبنان سنة ١٩٥٣ .
- ٦- جمعية مكافحة البغاء .
- ٧- جمعية التآخي والأحسان .
- ٨- عضو مؤسس في جمعية تأمين العمل للاجئين .
- ٩- رئيس اللجنة الثقافية للمجلس الإسلامي منذ سنة ١٩٥٤ .

(ب) - مثل لبنان في :

- ١- المؤتمر السوري ١٩١٩ وهو المؤتمر الذي أنتخب الملك فيصل الأول ملكاً على سوريا .
- ٢- رئيس الوفد العربي الفلسطيني (أ) الى الولايات المتحدة وكوبا والمكسيك عام ١٩٣٨ - ١٩٣٩ .
- ٣- مثل حكومة لبنان سنة ١٩٤٦ أمام اللجنة الأميركية الأنكليزية في القاهرة التي جاءت للتحقيق في قضية فلسطين .
- ٤- رأس الوفد اللبناني الى مؤتمر العالم الإسلامي في كراتشي سنة ١٩٥١ .
- ٥- رئيس البعثة اللبنانية للحج سنة ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٣ .



السيد محمد الباقر

كاتب ادب ، وصحافي لامع ، عرف بالاتزان في جميع الادوار
التي مرت به ، وهو نجل فيلسوف الشرق الاكبر الميرزا باقر وابن شقيقة
علامة بيروت وشاعرها الكبير الشيخ محيي الدين الخياط فهو اذن محبوب
الطرفين سواء من الوجهة الادبية او من الوجهة النسبية .

ولد في عام ١٨٩٤ ، واصدر وهو في صف السرتفيكا جريدة خطية باسم (الجسور) ثم ابدلها باسم «العندليب» درس الادب العالي بكامل فروعه على يد خاله الشيخ محيي الدين الحياط ، ودرس الفقه الشرعي والحقوق باللغة العربية ، اصدر مجدين في خلال عامين من مجلة «المنتقد» ثم اصدر جريدة البلاغ في عام ١٩١٢ وقد نالت في اول عهدها شهرة لم تنلها اية جريدة ، وقد اشار الى هذه الشهرة الاستاذ المصري المشهور لطفي جمعه ، وكانت غاية البلاغ توحيد العالم الاسلامي ، على غرار جريدة العروة الوثقى التي كان يصدرها العظيم السيد جمال الدين الافغاني والشيخ محمد عبده ومن اهم احداث البلاغ بتأثير نفوذ صاحبه الادبي انه انزل الشاعر والصحفي المشهور طانيوس عبده عن اعواد المشقة باعتباره محرراً ومستخدماً في البلاغ .

وفي اواخر عام ١٩١٢ ارسل العلامة الاسلامي المدرس في المسجد النبوي في المدينة المنورة ، قصيدة عصماء تنشر في البلاغ بتأثير ما كان يقرأ فيها من مقالات حماسية ضد الاستعمار الاوروبي وكان مطلعها :

يا آل عثمان في المغدور من غرا بآل اوربة او عهدهم طرا
ونقلتها جريدة المقتبس لصاحبها الاستاذ كرد علي ، فاعتبرها المسؤولون في سوريا انها تعني العائلة العثمانية المالكة فصدر الامر بالقبض على الثلاثة ليحاكموا امام المجلس العرقي في استانبول ، عاصمة الدولة العثمانية في ذلك الحين ، الا ان النتيجة اسفرت عن خطأ المسؤولين فاعتذر وزير الداخلية طلعت بك الذي صار فيما بعد الصدر الاعظم . الى الاستاذ الباقر قائلاً :
« اعتذر اليك باسم الدولة العليا » .

للاستاذ محمد الباقر مزايا كثيرة ، ونكتفي في الاشارة اليها بالمقدمة الصغيرة التي كتبها بجريدة اللواء في أواخر عام ١٩٦٥ حين نشرت ترجمة حياته لصحافي لامع . قالت في مقدمتها :

« قد يكون هذا الرجل الان تحت الاضواء .. ولكنه واحد من اساتذة

المهنة ... ومنذ نصف قرن وما يزيد ، ومحمد الباقر صاحب جريدة «البلاغ» يعيش في بلاط صاحبة الجلالة بلا ملل أو ضيق أو تأفف .. انه عالم صحفي مستقل بحد ذاته ، يمضي معظم اوقاته في مكتبه الذي استمعت جدرانها الى ذكريات صحفية ، استطاعت مع عمر الزمن الطويل كتمانها . وبعيداً عن الضوضاء ... بعيداً عن الصخب والضجيج .. بعيداً عن المزاحمة والمنافسة الصحفية التي تعيشها الصحف الكثيرة ، وفي عالمه المستقل ، في مكتبه ، نفس المكتب الذي امضى فيه عمره وهو يضع الكلمة ، قابلت محمد الباقر صاحب جريدة «البلاغ» ونشرت اللواء بعد هذه المقدمة الوجيزة مقالاً مفصلاً عن حياة الاستاذ الباقر في جميع الادوار التي مر بها ، ومما قالته « ان صاحب البلاغ يكره الثراء ولا يهتم بالمال ، وان جمال باشا كان في احدى مذكراته : « ان هذا الشاب (محمد الباقر) لو اراد الثراء لكان واحداً من اغنياء الحرب » .

وقد سأله محرر اللواء في جملة ما سأله : لماذا لم تنشر مذكراتك في كتاب ؟

— الحقيقة — لست انت اول واحد يطلب مني هذا الطلب وكنت دائماً ارفض ان اجيب ، لان الذي يمنعني من كتابة المذكرات شيء واحد مهم هو انها لا ترضي الناس .

— لم افهم ..

— اقصد انني عرفت اهالي البلاد والاعيان والاكابر منهم في كافة شخصياتهم المختلفة ، وجميع اعمالهم في المناسبات والظروف وفي جميع الحكومات ، وقد تدرك ان الحقيقة تؤلم صاحبها اذا ما اصابته او اصابته قريباً منه .

— وتحرم الناس من قراءة تاريخ عاصرتهم وعشتهم ؟

— قال : الناس هم التاريخ ..

— ما هي نصيحتك للصحافيين ؟

— الاعتدال في الكتابة قدر الامكان . وان يعي الصحافيون ان الصحافة رسالة ووسيلة من وسائل الاعلام تعود بالنفع على البلاد .

وفي خلال الحرب العالمية الاولى — في أواخر عام ١٩١٥ — تألف وفد عربي قوامه مفتو البلاد العربية ليزور جلالة الخليفة الاعظم وليطلع على احوال الحرب ، وكان الاستاذ اسعد الشقيري مفتي الجيش الرابع ، رئيس هذا الوفد والاستاذ الباقر سكرتيره الخاص ، وقد اهدي اليه في هذه الزيارة الوسام المجيدي والمدالية الفضية ، ومدالية الحرب من الدرجة الاولى .

وفي منتصف عام ١٩١٨ اصدر الاستاذ محمد الباقر صاحب البلاغ مجلة نسائية باسم (الفتاة) وكان لصدورها تأثير حسن وساهم في تحريرها يومذاك الاساتذة : طانيوس عبده وجبرائيل نصار ، وميشال زكور ، نور الدين بيهم وغيرهم كثيرون وقد لعبت مجلة الفتاة دوراً هاماً في قضية المرأة التي كانت تعاني الكثير من الجحود والحمول ، ولكن مجلة الفتاة لم يصدر منها سوى مجلد واحد في خلال عام واحد .

وفي عام ١٩٢١ اصدر الى جانب « البلاغ » اليومية جريدة اسبوعية انتقادية فكاهية باسم (الكشكول) فانتشرت كثيراً ثم توقفت عن الصدور لاسباب مالية في عام ١٩٤٩ .

والبلاغ ، هي الجريدة الوحيدة التي اصدرها صاحبها الاستاذ الباقر وما يزال يصدرها ويحررها بالذات منذ عام ١٩١٢ دون ان تنقطع عن الصدور في يوم من الايام ، او في عهد من العهود ، وقد صدر منها حتى الان زهاء ١٢,٠٠٠ عدداً .

ومع ان الاستاذ الباقر لم يتقطع في يوم من الايام عن اصدار جريدته ، فانه ساهم في الادارة الحكومية ، ففي عام ١٩٢٢ — ١٩٢٣ عين قنصلاً فخرياً لامبراطورية ايران في بيروت ، وفي منتصف عام ١٩٣٤ — ١٩٣٧

كان عضواً لبلدية بيروت ، وكان من زملائه في المجلس البلدي السادة ،
الدكتور عبد الله اليافي ، امين بيهم ، انيس الشيخ ، الدكتور يوسف بوجي
الدكتور نجيب عرداتي ، وغيرهم ، وفي منتصف عام ١٩٣٧ عين مفتشاً
عاماً لوزارة الداخلية ، وعهد اليه تفتيش سائر دوائر الدولة حين يرى ذلك
ضرورياً . وقد قام بمهمته خير قيام وتحدثت الصحف غير مرة عن اعماله
الطبية ، وقد استقال من الوظيفة حين اعلنت الحرب العالمية الثانية في أواخر
عام ١٩٤٩ .

مزاياه :

حركاته واعماله وميله العام لنهل العلوم الدينية وارتشافها سابغة صافية .
من ينابيعها الدافقة . ومواردها المسندة . وجذورها المتأصلة فأقبل على طلب
العلم حدثاً ويافعاً وفي أثناء ذلك المعترك الخضم فجع بوالده واصبح لزاماً
عليه حمل اعباء عائلة ضخمة وهو في فجر شبابه لم يتجاوز العقد الثاني من
عمره واضطر لرعاية اخوته الصغار فخاض غمار العمل الى جانب العلم
فكان يسعى في تجارته لتأمين اسباب المعيشة وفي الوقت ذاته يتيح لنفسه
اوقاتاً للاستزادة من (غرف) العلوم والمعرفة والمطالعة . وقد نهل عن
اكابر علماء عصره : فقرأ القرآن الكريم على الحافظ الشيخ حسين شومان .
وجوده مع احكامه على شيخ القراء الشيخ حسين المصري الازهري . وتلقى
العقائد الدينية عن العلامة الشيخ عبد الباسط الفاخوري مفتي بيروت .
والحديث الشريف عن الامام المحدث عبد الله ابن ادريس السنوسي . وقرأ
الفقه والعلوم الشرعية عن العلامة الشيخ يوسف الاسير . والعلامة الشيخ
ابراهيم الاحدب والشيخ عمر الانسي .

واجازه من علماء دمشق الشيخ محمد بدر الدين الحسني محدث الديار
الشامية والشيخ عبد الرزاق البيطار وغيرهم من كبار العلماء .

من اثاره العلمية والادبية والدينية :

له مؤلفات عديدة ما زال اكثرها غير مطبوع : منها : رسالة في التربية والتعليم بحث فيها على فرض تعليم الاولاد وتربيتهم تربية صحيحة على اساس من التعاليم الالهية والخلق القويم . وجاء فيها قوله (وكما ان للوالد على ولده حقوقاً فكذلك له حقوق على والده : ومنها : ويجب على الوالد ان يصون ولده عن مخالطة قرناء السوء : وان يحفظ قلبه من الشر ولا يدع فيه الا الخير الذي يوصله الى معالي الامور .

والطبع سراق فان ير صالحا يصلح وان الف الفساد تفسدا
ومن مؤلفاته : (كشف الاسرار لتنوير الافكار في علم التصوف) .
وقد قرظه كثيرون وقال فيه شيخه الشرطي : « ان هذا الكتاب جامع بين الشريعة والحقيقة »

وله فتاوى كثيرة جداً تضمها ثلاث مجلدات وهي تدل على تسديد ذمته وسعة علمه .



فضيلة الشيخ احمد محيي الدين حرب

مولده ونشأته : في سنة ١٩١١ م ولد في بيروت ونشأ نشأة اسلامية محافظة شديدة التمسك بأهداب الدين وفي بيئة ما عرف عنها الاكل خير وتقى .
تلقي علمه الابتدائي في كلية جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية في بيروت وحاز شهادتها . وفي سنة ١٩٢٦ سافر الى القاهرة حيث دخل الأزهر الشريف فبقي فيه حتى سنة ١٩٣٢ - اذ نال الشهادة العلمية في التشريع الاسلامي .
عاد الى بيروت فتلقفته جمعية المقاصد واسندت اليه تدريس القرآن الكريم في مدارسها . وفي بدء سنة ١٩٤٣ عين مساعداً قضائياً في قضاء زحلة .
ثم سنة ١٩٤٥ نقل لمثل وظيفته لمحكمة طرابلس الشرعية فبقي فيها الى سنة ١٩٥٦ . ثم انتقل الى محكمة بيروت الشرعية فاستلم رئاسة قلمها في ١ تشرين الأول سنة ١٩٦٠ . وما زال .
ومنذ اكثر من عشر سنوات عين خطيباً في مساجد بيروت يؤدي خطب الجمعة والعيد . وهو خلوق عف اليد واللسان وقد اشتهر بعاطفته الانسانية وروحه المرححة محترماً من كل من حوله من رؤساء ومروسين .



الاستاذ عمر منيمه

من مواليد بيروت بيروت سنة ١٨٩٧ . يتقن العربية ، ويحسن التركية والانكليزية ، وقليلاً من الفرنسية .
— سنة ١٩١٣ نال شهادة (الادراكية) من دار العلوم بيروت من درجة الشهادة (السلطانية) وانتخب رئيساً لـ (جماعة الكشاف العثماني) .
— سنة ١٩٢٤ نال شهادة (الكشاف العثماني الأول) مع نيشان الدرجة المذكورة .

. سنة ١٩١٤ وفي أواخر هذا العام تسلم ادارة (دار العلوم بيروت) من رئيسها الاستاذ محمد عبد الجبار خيرى م . ل . وكلفه بمتابعة تشكيلات فرق (الكشاف العثماني) في بيروت .

— ١٨ ت ٢ سنة ١٩١٥ نال شهادة (اهليتنامه دار المعلمين العثمانية) من درجة (معلم أول) وعين مديراً لمدرسة (الزهراء) .

— سنة ١٩١٦ داوم كتلميذ خاص (Special Student) في القسم العلمي من (الكلية الاميركية) .

— سنة ١٩١٧ دعي للجنسية برتبة (ضابط احتياطي) وفي أواخرها أخذ مأذونية صحية لمدة سنة فتسلم ادارة (الملجأ الاسلامي الخامس) بتكليف من رئيس البلدية المرحوم عمر بك الداعوق ، ثم عهد اليه بادارة (معهد نادي الفتيات المسلمات) بتكليف من المرحوم احمد مختار بك بيهم .

٢٢— ١٩ سنة ١٩١٩ تسلم الكتابة والمحاسبة في محل المرحوم سليم بك عبي سلام ثم في محلات السادة (محمد عمر بيهم وشركاه)

١٩٢٢— ١٩٦٢ ، كان رئيساً لجمعية (آل منيمنة) وهذه العائلة هي من أعرق العائلات البيروتية وأكبرها فيها الطبيب والمهندس والمحامي والتاجر والملاّك ، وبعد جهود مخلصّة تعاون فيها مع نخبة من أبناء عمه في سبيل لم شعث العائلة ، وبث روح الالفّة والتعاون بين افرادها ، ترك الرئاسة الفعلية ، وهو اليوم (رئيس شرف) لآل منيمنة .

١٩٢٢— ١٩٣٣ ، عين معاوناً لمدير مدرسة (النبين الأولى) التابعة لجمعية المقاصد الخيرية الاسلامية في بيروت . ثم عهدت اليه الجمعية بتأسيس مدرسة (الصديق) .

١٩٣٤— ١٩٤٠ ، عهد اليه المرحوم صاحب السماحة مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ محمد توفيق خالد بادارة الكلية الشرعية في بيروت .

وفي سنة ١٩٣٩ صدّق في (مجلس الأزهر الأعلى) في القاهرة على معادلة شهادة (الكلية الشرعية) في بيروت لشهادة الدراسة في الأزهر الشريف ،

وأدخل ثمانية طلاب من بعثة (الكلية الشرعية) الى كليات الازهر للتخصص في الشريعة واصول الدين ، وثلاثة طلاب الى معهد (دار العلوم العليا) بمصر للتخصص في الدين واللغة العربية . ووفق الى اخذ منحة من الحكومة المصرية للكلية الشرعية وبعثة اساتذة من الازهر الشريف ودار العلوم العليا للتدريس في الكلية الشرعية في بيروت .

١٩٤٣-١٩٤٧ ، عين مستشاراً ادارياً في الحكومة اللبنانية ، وعهد اليه الرئيس سامي بك الصبح بتأسيس تعاونية الموظفين (الكوبراتيف) وتأسيس (اليانصيب الوطني اللبناني) وقد ترك الوظيفة لاسباب سياسية .

١٩٥٠ ، عينته الحكومة اللبنانية مندوباً فوق العادق لدى حكومة المرحوم حسني الزعيم . فكان جندياً مجهولاً يعود اليه الفضل في حل اكثر المشاكل المعقدة التي كانت تحصل بين لبنان وسورية بسبب تصلب الزعيم وتهجمه على حكام لبنان . وقد رافق الزعيم حتى آخر عهده .

وكان له الفضل في اقناع الزعيم بتوقيع اتفاقية (شركة التابلان) مع سورية ، تلك الاتفاقية التي جلبت لكل من سورية ولبنان مورداً سنوياً ضخماً يعد بملايين الليرات لقاء مرور انايب الشركة في اراضيها .

١٩٥١-١٩٥٧ ، عينته (التابلان) رئيس كتبة ، وقد ترك الشركة عند بلوغه الستين وهي السن القانونية للخدمة .

١٩٦١-١٩٦٣ ، تسلم ادارة (مأوى العجزة الاسلامي) وقبل نهاية عام ١٩٦٣ ترك الادارة ليتابع جهوده في الحقلين الاجتماعي والكشفي .

سنة ١٩٦٤ ، انتخب رئيساً لجمعية (قدامى الكشاف المسلم في لبنان) التي تعمل على جمع شمل قدامى الكشافة للتعاون مع جمعية (الكشاف المسلم) وما زال رئيساً لهذه الجمعية حتى اليوم .



العلامة الشيخ راشد عليوان

ولد سنة ١٢٩٦ هجرية نشأ عصامياً وصاحب همة
عالية وذكاء مثالي كريم اليد عف اللسان كاتب وشاعر .
درس علوم الدين واللغة العربية على العلامة الشيخ
المسودور في حلقة المسجد تخلصاً من الخدمة

العسكرية وبعد ان اُجيزَ عين مدرّساً في المدرسة العسكرية . ومن ثمّ مدرسة معلم الجيل الشيخ عيسى قاسم كتوعة . وبعدها عين معلماً في المقاصد الخيرية الاسلامية في عهد المرحوم سليم علي سلام سنة ١٩٠٨ في مدرسة السمطية وُثم انتقل الى الكلية الاسلامية لصاحبها العلامة الشيخ احمد عباس الازهري . معلماً للغة العربية ، وكان يحرر في جريدة الحقيقة لصاحبها المرحوم كمال عباس . ومن ثمّ عين معلماً في المدرسة الرشيدية الرسمية حتى الاحتلال سنة ١٩١٨ . انتقلت بعدها المدرسة الى مدرسة حوض الولاية بعد ان تسلمتها دائرة المعارف الرسمية من يد السلطات العسكرية . وما زال فيها حتى اُحيل الى التقاعد . وفي اثناء الاحتلال سنة ١٩٢٨ دعي المعلمون الى الامتحان وجاء ترتيبه الثاني من مجموع ٦٢ معلماً في بيروت ايام مدير المعارف رامز بك مخزومي .

وكان اماماً للجمعة وخطيباً للعديد من الجوامع الرمل وقد احرز هذه الوظيفة بالامتحان الذي اداه امام المحكمة الشرعية بحضور الهيئة العلمية المؤلفة من القاضي والمفتي واعضاء من الاوقاف الاسلامية . ثمّ انتخب سنين عديدة عضواً في اللجنة الادارية لمجلس الاوقاف . ثمّ مشها في اللجنة العلمية . امد الله بعمره .



يوم تعليق وسام المعارف في حفلة تكريمه

مجلس العلماء في لبنان

في ١١ ايار سنة ١٩٥١ تأسس في بيروت مجلس العلماء من اصحاب
السماحة والفضيلة وبرئاسة العلامة الشيخ محمد توفيق خالد .

وفي سنة ١٩٦٩ اعيد انتخاب الهيئة الادارية فكان من العلامة الشيخ
مختار علايلي رئيساً والشيخ احمد الحجوز نائباً للرئيس والعلامة الشيخ عبد الله
العلايلي اميناً عاماً ، والشيخ محمد سويد والشيخ محمد علي الجوزو مستشارين
والشيخ احمد عساف مديراً مسؤولاً والشيخ عبد الله العريس محاسباً وامين
صندوق والشيخ حسن تميم مقررأ .

وغاية هذا المجلس الكريم رفع المستوى الاخلاقي . وتوجيه النصيح العام
لعامة المسلمين دون استثناء ورفع شان خدمة العلم الشريف والعلماء . وتنظيم
المرافق الدينية والدعوة الى الحق .

الشيخ عبد الله العريس

ولد سنة ١٩١٨ م قبيل انتهاء الحرب العالمية الأولى في بيروت . ولد من ابوين كريمين فهو عبد الله بن مصطفى بن عبد الله ابن عبد القادر ... بن زين



فضيلة الشيخ عبد الله العريس

العابدين علي بن الحسين رضوان الله عليهم . بشر بصلاحه وتوقع له مقاماً محموداً لبوادر ظهرت منه وهو في بطن امه المغفور له الشيخ عبد الرحمن الحوت .

دخل كلية المقاصد الاسلامية في بيروت في سن العاشرة فرشف ما استطاع من علومها فبرع في العلوم الدينية واحكام القرآن الكريم في زمن المغفور له الشيخ توفيق البابا . واضطر لترك المدرسة سنة ١٩٣٥ فزاول الأعمال التجارية والصناعية حتى سنة ١٩٤٤ حيث اصبح تاجراً وصاحب مصنع

للبرشام الصيدي . ممارساً مع ذلك بعض الالعاب الرياضية راغباً في الحركة الكشفية فاشترك في تأسيس جمعية الجراح لرياضة والكشفية سنة ١٩٣٨ فكان كاتب الجمعية وامين سرها وخطيبها في الحفلات وشاعرها في المناسبات . ثم ترك الجمعية بعد ان سعى في تسليم رئاستها للمرحوم الاستاذ عبد الوهاب الرفاعي سنة ١٩٤٥ ليتابع هو دراسته ويشبع نهمته . فتتلمذ على الاستاذ المغفور له الشيخ محمد احمد سوبرة صفوة مشايخ زمانه واشدهم ورعاً ، فدرس عليه العفة على المذهب الشافعي مع علم الفرائض واستمع عنده الى

قراءة تفسير كتابي شيخي الحديث البخاري ومسلم ، وبقي ملازماً له حتى توفاه الله سنة ١٩٦٥ . فقام بمهمة التدريس والارشاد متمماً بذلك رسالة شيخه رحمه الله في مدرسة ليلية خاصة في مقبرة الشهداء المشهورة في بيروت وبتوجيه من المديرية العامة للوقوف الاسلامية كما اسندت اليه مهمة الخطابة والتدريس في الجوامع والمدارس الرسمية وسجون بيروت بعد اداء الامتحان المقرر ونجاحه فيه . كما قرأ القرآن كذلك على الشيخ سعدي ياسين وعلى شيخ مشايخ قراء المدينة المنورة والمملكة السعودية سيدي الشيخ حسن الشاعر فأجازاه الاجازة الرسمية في قراءة القرآن وتعليمه .

وبعد استقالة المغفور له الشيخ محمد علانيا من منصب الافتاء رغب اليه بعض اخوانه العلماء الأجلاء في بيروت ان يرشح نفسه لهذا المنصب فاستجاب لرغبتهم طمعاً في المصلحة العامة . ثم انسحب للشيخ حسن خالد نزولاً عند رغبة اخوانه المخلصين ودرءاً للفتنة بعد أن أخذ عليه العهد امام كبار المسئولين على ان يعمل على اجلال العلماء ورفع مستواهم وحفظ كرامتهم وان يكون للمسلمين اخاً باراً واباً رحيماً وان يرفع من شأن مركز الافتاء ومن نكث فانما ينكث على نفسه .

ثم انصرف لمتابعة الدرس والعلم والتدريس والارشاد فوضع رسالة في الحج اسمها توضيح الاحكام للحجاج بيت الله الحرام وذلك سنة ١٩٦٧ ووزعها مجاناً فقبولت بالاستحسان والقبول واکرم بسببها من قبل وزارة المعارف في المملكة السعودية باقامة حفلة تكريمية على شرفه وتقديم هدية رمزية له في تلك السنة اثناء موسم الحج .

واشترك مع الشيخ محمود الشميطلي بمراجعة وتدقيق كتاب الكفاية للشيخ عبد الباسط الفاخوري والتعليق عليه .

ورغم انه دخل في العقد السادس واصبح اباً لثمانية اطفال لا زال راغباً في تحصيل العلم فالتحق بجامعة الازهر الشريف للحصول على الشهادة العالمية وهو اليوم في الصف الثالث من كلية القسم العالي للدراسات الاسلامية مردداً قوله تعالى : (وقل رب زدني علماً) . وقد كلف مؤخراً باستلام منصب المحاسب وامين الصندوق في مجلس علماء بيروت الذي يرأسه فضيلة الشيخ مختار العلايلي .

القسم الثاني

من

المجلد الأول



الشيخ محمد الحوت

مفخرة علماء العرب والاسلام

مولده: ولد في بيروت سنة ١٢٠٩ هجرية ١٧٩٥ م

نشأته: نشأ في حجر والده السيد درويش الحوت وفي بيت قامت دعائمه على اسس من التقوى والصلاح والخير وهو (بيت) اخرج للمسلمين والاسلام اكثر من عالم خدموا العلم والدين والأمة في مراحل حياتهم التي عاشوها وبنو لها (صروح) عديدة سجلها التاريخ المعاصر.

ميله لطلب العلم: ما ان شب حتى تملكته نزعة العلم وحب الدين فانكب على الأغتراف من بحوره العميقة فحفظ القرآن الكريم. اتقاناً واستظهاراً. وترتلاً على المرحوم الشيخ علي الفاخوري. كما استظهر الفقيه ابن مالك. وحفظ كثيراً من المتون.

أخذ علم التوحيد عن العلامة المحقق المرحوم الشيخ محمد المسيري الاسكندراني نزيل بيروت في ذلك الوقت وقرأ عليه شرح الخلاصة النحوية وغيره.

ثم رحل الى الشام فتلقى الكثير من العلوم على فريق كبير من اكابر واجلاء علمائها وكان اكثر تحصيله على علامة عصره المرحوم الشيخ عبد الرحمن

الطبي الشهير بالشافعي الصغير . وعلى مسند الديار الشامية الشيخ محمد الكزبري .
واخذ ايضاً عن العلامة الكبير الشيخ عبد الرحمن الكزبري غيره من العلماء
العاملين . ولما عاد إلى مسقط رأسه بيروت أخذ بما وهبه الله في اقراء العلوم
ودرس الفنون وقد تخرج على يديه اكثر علماء بيروت . واشتغل في التأليف
والتصنيف ولم تننيه كثرة مؤلفاته عن الوعظ والارشاد والعمل على الاصلاح
العام . فهو في ذلك شيخ مشايخنا ومرتب اساتذتنا بقية الاسلاف الصالحين
وخاتمة العلماء المحققين الكامل الزاهد الورع العابد السيد ابو عبد الله محمد
ابن السيد درويش ابن السيد محمد الخوت البيروتي الشافعي العلوي (نسبة الى
سيدنا علي كرم الله وجهه) .

آثاره العلمية والادبية :

- ١ - كتاب في اسماء رجال الامام البخاري وهو مرتب على حروف
الهجاء .
- ٢ - كتاب في ذكر رتبة الأحاديث التي جردها الامام عبد الرحمن
التيمني من البخاري .
- ٣ - كتاب في أخبار مأخوذة من كتاب الامام أبي حفص عمر الأندلسي
الموسي وهو « حسن الاثر فيما فيه ضعف واختلاق من حديث وخبر
واثر » .
- ٤ - كتاب في ذكر اسماء الرجال الضعفاء والمتروكين .
- ٥ - كتاب في بيان الضعيف من احاديث الجامع الصغير .
- ٦ - رسالة تشتمل على اخبار موضوعة .
- ٧ - كتاب حسن الأثر يشتمل على احاديث تتعلق بأحكام مختلفة في المعفوات
- ٨ - مجموعة تحتوي منشورات قصصيه .
- ٩ - حاشية على شرح ابن حجر للاربعين النووية .
- ١٠ - كتاب مطول في المعفوات .
- ١١ - كتاب موجز في الميراث .

- ١٢ - شرح بانث سعاد (مطول) .
 - ١٣ - شرح بانث سعاد (موجز) .
 - ١٤ - رسالة في امر يزيد .
 - ١٥ - رسالة في البيان .
 - ١٦ - رسالة في الاستاد والاشتقاق .
 - ١٧ - حاشية على شرح الاخضري للسلم .
 - ١٨ - كتاب يحتوي على بعض الكلمات العربية التي يحتاج اليها كل طالب للدورانها في الكلام .
 - ١٩ - رسالة في الحساب .
 - ٢١ - كتاب في تاريخ الصحابة .
 - ٢٢ - شرح بيبي الموصلي .
 - ٢٣ - كتاب انسى المطالب في احاديث مختلفة المراتب - طبع .
 - ٢٣ - كتاب اسنى المطالب في احاديث مختلفة المراتب - طبع .
 - ٢٤ - كتاب الدرة الوضيئة في توحيد رب البرية - طبع .
 - ٢٥ - عقيدته التي املاها على تلميذه المرحوم العلامة الشيخ عبد الباسط الفاخوري مفتي بيروت - طبع .
- وله نثر رائع وشعر فائق وكان مقلداً من الشعر لاستغراق أوقاته في الوعظ والارشاد والقاء الدروس الخاصة والعامة وكان رحمه الله سمحاً كريماً طيب القلب والنفس كثير الذكر والخشوع . جم التواضع فعلاً للخير برأ بالطلبة حريصاً على افادتهم وتعليمهم . وكان ذا منطق عذب وقول فصل وحجة دامغة وحكمة بالغة . شديد التمسك بالسنة كلفاً بدراستها أنى رأيته رأيت الخير والبركة والعلم والنور .
- وقد اعقب ذرية صالحة منهم المرحومان العالم الفاضل الشيخ محمد والمرشد الكامل بقية السلف الصالح الشيخ عبد الرحمن نقيب السادة الاشراف في بيروت . رحمهم الله جميعاً واجزل اجرهم وثوابهم .

وفاته : في ليلة الاربعاء ٧ ذي الحجة سنة ١٢٧٦ الموافق حزيران سنة ١٨٦٠ التحق بالرفيق الاعلى راضياً مرضياً . وقد رثاه كثير من الشعراء والادباء (ومنهم هذه الرائعة) للشيخ ناصيف اليازجي .

قف فوق رابية تُجَاه المسجد
واتل القواصع فوق تربته التي
هذا صفيّ الله خير عباده
ما زال يسعى كل يوم باحثاً
عم من الأقطاب أصبح مفرداً
قد صحّ وضع الخوت في لقب له
صافي السريرة مخلص لله في
متواضع فوق الكرامة كلما
لم تُغره الدنيا فكان نصيبه
حزن القريب عليه ملثاعاً كما
لم تبقَ عين في البلاد عليه لم
بيروت نوحى في الأصائل والضُحى
قد غاب عنك وفيك بدر مشرق
بدر يدور على العيون فتنجلي
ما عيب قط بريّة اذ لم يزل
يشكى اليه ليس منه فانه
يا أيها الميت الذي يبقى له
قد مُتَّ في الدنيا كأنك لم تمت

وقل السلام على ضريح محمد
حُفَّت بأمالك تروح وتغتدي
وابر كل موحد متعبّد
في يومه عما يُحاسب في غد
في العالمين بفضل المتعدد
اذ خاض في بحر العلوم المزد
عمل سليم القلب عذب المورد
قامت علّاه يقول للنفس اقعدي
نصّب العبادة لا نصاب العسجد
حزن البعيد على الحديث المسند
تدمع ولا شفة له لم تحمد
حزناً عليه ولا أقول تجلّدي
بدر التمام إزاءه كالفرقد
أبصارها وعلى القلوب فتتهدي
طول الحياة لنفسه بالمرصد
عن كل سوء كان مكفوف اليد
في ارضنا ذكر ليوم الموعد
والبعض مات كأنه لم يولد



العلامة الشيخ عبد الرحمن الحوت

ولد في مدينة بيروت سنة ١٨٤٦ م .

في روضة من (رياض الدين والشرعية السمحاء) وفي حصن من حصون
الاسلام الشاذلة . ومن (بيت) ما انجب إلا كل فتي صالح ومصلح من هذا
كله انحدرو العلامة الشيخ عبد الرحمن بن الشيخ محمد بن السيد درويش الحوت
البيروتي الشافعي العلوي (نسبة الى سيدنا الامام علي بن ابي طالب كرم الله
وجهه) .

درج منذ حدثته رحمه الله على حضور حلقات التدريس التي كان يقيمها العلامة والده في بيته وفي المساجد يث في تلاميذ طلاب العلم ما وهب وكان عبد الرحمن بحكم صغر سنه يجلس في الصفوف الاولى وهو شديد الانتباه يتمتع بذاكرة فذة فتحت امامه سبل الوعي الفكري باكراً. فحفظ القرآن الكريم استظهاراً واحكاماً وترتيلاً. وشغف بعلم الفقه والحديث وهو ابن اثني عشرة سنة فخاص بحورها يلتقط دررها الوضاعة النيرة خالية من الشوائب والطفيليات. وما بلغ الثامنة عشرة من عمره حتى ملك مفاتيح العلم والمعرفة الكاملة في الشؤون الدينية فاخلص لله فكراً وقلباً وعملاً.

سار في حياته سيرة الصالحين الابرار فحصر عمله من دنياه في السعي والعمل الدائب لأقامة المساجد وترميمها واصلاح المتداعي منها واليه يعود الفضل في اقامة تصويته جبانة الباشورة. ومن اروع مساعيه جامع الحرج الذي اشرف بنفسه على بنائه اذ جمع من اهل الخير ومنهم المرحوم الحلبوني الذي طلب من سماحته اعادة ما جمع الى اصحابه على ان يتحمل هو وحده تكاليف بناء الجامع الا ان المغفور له الشيخ عبد الرحمن اشترط ان يتحمل هو نفسه بعض التكاليف. وهكذا بوشر البناء ولما كان الحلبوني يعلم وضعية الشيخ الصالح المالية فقد خصص له مبلغاً ليؤمن تنقله يومياً من داره في زقاق البلاط الى الحرج حيث يقام البناء.

وذات يوم كان الحلبوني ماراً في عربته شاهد الشيخ مهرولاً والمطر يبلله فاوقف عربته واسرع نحوه قائلاً يا شيخني ما هذا لماذا لا تتركب عربة لتنقلك اصرفت ما خصصته لذلك فقال الشيخ اي والله لقد ضممته الى بناء الجامع وهذا ما يريح ضميري وكسب رضاء ربي.

وعندها قال الحلبوني انك تضطرنني يا شيخني لتنقلك يومياً في عربي وانكب على يديه يقبلهما بحرارة والدموع تنهمر من عينيه.

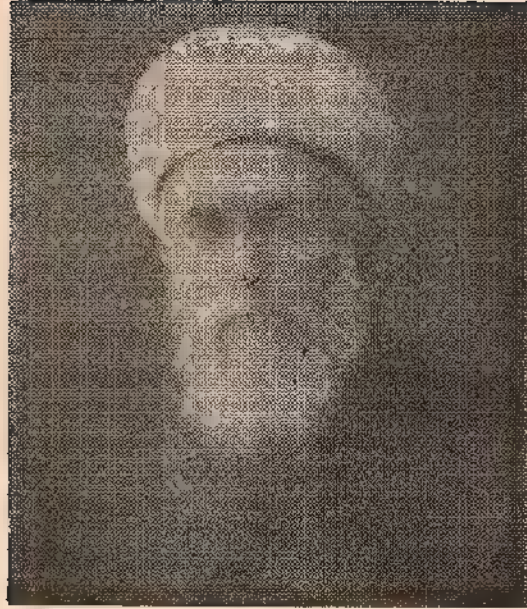
وانتخب سماحته رئيساً للجمعية المقاصد الخيرية الاسلامية وبعد انقضاء مدته القانونية اعيد انتخابه رئيساً لها بالنظر للفائدة الادبية

والمادية والدينية التي احيطت بها الجمعية وما حصل فيها من تقدم ملموس دفع عجلتها قدماً في معارج الكمال للشقة غير المحدودة التي كان يتمتع بها سماحة الشيخ الصالح لدى كافة الاوساط الشعبية والرسمية .

مع ما اشتهر عن جمال باشا ابان الحرب العالمية الاولى وعبر المجاعة الكبرى زار جمال باشا الشيخ في داره الخالية الخاوية من المفروشات الا بعض الحصر والكراسي العادية ودخل الطاغية الى غرفة الشيخ فوجده جالساً على طراحة صغيرة يتلو آيات الله البينات فلم يقف له . وبعد ان اتم قرآته نظ الى جمال باشا وخاطبه اجلس يا افندي واسرع الباشا وتناول يد الشيخ يوسعها تقبيلاً ... ثم عرض عليه بأن تقوم الدولة بفرش داره فأبى قائلاً له : وفروا للفقراء لقمة العيش وانقلوا الناس من الموت جوعاً يا باشا فهذا عند الله اعظم من كل شيء . ومن ذهب الدنيا ومباهجها . وبعد ان تباسط معه الحديث خرج جمال باشا وهو يقول لمرافقيه ما هذا الرجل انه والله ملاك صالح وهذا ما نقل الي عنه وقد تحققت بنفسني الآن .

وفي سنة ١٣٣١ قام للمرة السابعة باداء فريضة الحج .

وفي سنة ١٣٣٦ هـ ١٩١٦ م . اختاره الله الى جواره فشيخ في موكب حاشد لم تشهد بيروت له مثيل وعم عليه الحزن الصغير والكبير . رحمه وتغمده برحمته مع الخالدين الابرار .



المغفور له الشيخ
عبد القادر القباني

تولده - نشأته :

ولد في بيروت سنة ١٢٦٤ هجرية نشأ في بيت والده السيد مصطفى آغا بن السيد عبد الغني. يرتقي بنسبه الى الامام زين العابدين من احفاد الامام الحسين ابن أمير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه حسبما جاء في كتاب بحر الانساب .

انتقلت عائلة القباني من الحجاز الى العراق ومن ثم اقبل بعضهم الى بر الشام وانضموا الى جيوش السلطان صلاح الدين الايوبي في عهد الحروب الصليبية وكان قدومهم اولاً الى مدينة جبيل ومنها الى بيروت وقد انتدب عبد الله باشا والي عكا اذ ذاك السيد مصطفى آغا لقيادة عساكره في تلك المدينة وعلى أثر سقوط قلعة عكا بيد ابراهيم باشا المصري بتاريخ ٢٧ مارس سنة ١٨٣٢ وجرح مصطفى آغا بسبب انفجار لغم القلعة ووقع اسيراً بيد

ابراهيم باشا الذي أمر بالاعتناء به وارسله الى الديار المصرية . ولما شفي من جراحه تركها متنكراً الى الاستانة فاكترمت وفادته . ولما عرف ابراهيم باشا بقراره ولجؤه الى السلطنة العثمانية غضب واستاء وأمر بابعاد عائلته إلى جزيرة قبرص حيث بقيت فيها الى ان ترك ابراهيم باشا البلاد الشامية فعاد مصطفى اغا وعائلته الى بيروت وتوطنوا فيها .

ميله العلمي :

تلقى علومه الاولى في المدارس الاسلامية اولاً ثم في المدرسة الوطنية للمعلم بطرس البستاني . ثم لازم حلقات الدروس الدينية التي كانت تقام لأكابر العلماء امثال الشيوخ عبد القادر الخليلي ويوسف الاسير ، ومحبي الدين الياقي ، وابراهيم الاحدب ، فتخرج بعدان حاز مختلف الدرجات العلمية والدينية والعصرية .

ميله الاجتماعي :

في سنة ١٢٩٠ هجرية تألفت في بيروت جمعية الفنون برئاسة الحاج سعد حمادة وانتخب عضواً فيها الشيخ عبد القادر . وكان هدف الجمعية خدمة الفقراء ونشر المعارف وانشأت الجمعية شركة مساهمة لتأسيس مطبعة ونشر جريدة باسم ثمرات الفنون على ان يكون امتيازها باسم الشيخ عبد القادر قبائي . تسلم ادارة المطبعة والجريدة المذكورتين وتم صدور العدد الاول من جريدة ثمرات الفنون في ٢٠ نيسان سنة ١٨٧٥ م. وعلى اثر انحلال جمعية الفنون احتفظ الشيخ عبد القادر بالجريدة والمطبعة وتابع اصدار الجريدة بمعاونة نخبة ممتازة من حملة الاقلام والفكر امثال الشيخ يوسف الاسير والشيخ ابراهيم الاحدب . واسماعيل ذهني بك الذي كان محاسب متصرفية جبل لبنان . وسامي قصيري . وعوني اسحق . وسليم عباس الشلقون . واسكندر فرج الله طراد . والشيخ احمد حسن طباره والحاج محمد محمود الحبال وكثير غيرهم ممن كانوا يقدرون الخطة الوطنية التي سارت عليها جريدة ثمرات الفنون وما كان يتمتع به صاحبها من مكانة سامية . وبصورة خاصة لدى المسلمين اذ يعتبرونها لسان حالهم الصادق

ومراتهم الصافية بما تنشره من اخبار عن مختلف البلاد الاسلامية والاجنبية .
وفي ١٢ مايس ١٨٩٩ اقيم احتفال فخم لها بعيدها الفضي لمرور ٢٥ سنة
على صدور ما حضره اهل الفضل والعلم والادب والشعر . الذين محضوا الشيخ
عبد القادر ثقتهم بالنظر لما كان يقوم به من دعوة للوفاق والمحبة والاتحاد
الوطني لدفع خطر الاستعمار الاجنبي الذي كان يتحفر للاستيلاء على البلاد
الاسلامية والعربية لنهب خيراتها وكنوزها وللقضاء على الدولة العثمانية ..
وكان لسماحته الفضل العميم في افتتاح الاكتاب على صفحات ثمرات
الفنون لمشروع مد خط السكة الحديدية بين دمشق والحجاز المقدس لتسهيل
الحج الى بيت الله الحرام وزيارة الروضة الشريفة مقام الرسول الاعظم صلى
الله عليه وسلم والذي تم وصوله الى المدينة المنورة .

كما كان يدعو للاخذ بالعلم وارتياح معاهد التدريس العالي واقتباس الفنون
العصرية ومماشاة المدنية الحديثة مع الاحتفاظ بالعادات والتقاليد الوطنية
والاسلامية . وقد تابع رسالته تلك مدة ٣٤ سنة ودع بعدها الصحافة في صباح
يوم الاثنين ٢ تشرين الثاني سنة ١٩٠٨ بصدر الدستور العثماني الذي منح
الحرية لاصدار الصحف لمن يشاء . وقد اطلق كلمته المأثورة أنه يجب ان
يقوم بتحرير كل جريدة نخبه من كتاب جميع العناصر للمحافظة على تأليف
وحدة وطنية التي هي روح الدستور اذا اتفق كتابها على التفاهم والتحابب
ونبذ كل ما يدعو الى سوء التفاهم .

ان العلامة الشيخ عبد القادر لم يكتف بما قام به من الخدمات الوطنية بل
سعى مع بعض اصدقائه ومحبيه وعارفي اخلاصه لتأليف جمعية المقاصد الخيرية
الاسلامية في بيروت . وكا اول اجتماع رسمي للجمعية في داره سنة ١٢٩٥
هجريه الموافق سنة ١٨٧٨ ميلادية وانتخب رئيساً لها وقد أسست بعض
المدارس الابتدائية للذكور والاناث .

وقام الشيخ عبد القادر بالاشراف على بنیان المدرسة التي سميت بالمدرسة
السلطانية والتي لا تزال قائمة للآن والمعروفة بكلية البنات وتولى ادارتها بنفسه

حيث كان لها الاثر الكبير مع بقية مدارس الجمعية في النهضة الوطنية والعلمية .
وبذلك نالت مدارس الجمعية نصيباً وافراً من النجاح مما اثار روح الحسد في
نفوس البعض .. فوشوا بها الى الحكومة الرئيسية في الاستانة ناسبين اليها والى
الوالي مدحت باشا المشهور الذي كان والياً على سوريا (قبل تشكيل ولاية
بيروت) السعي لاستقلال البلاد العربية . فاصدرت حكومة الاستانة امرها
بالغاء الجمعية وابدال اسمها باسم شعبة المعارف تحت رئاسة القاضي الشرعي
السيد عبد الله جمال الذي اصبح فيما بعد قاضي الديار المصرية ومن ثم تبذلت
احوال شعبة المعارف وتفرق اعضاؤها .

توليه المناصب :

في سنة ١٨٨٠ م انتخب عضواً لمجلس ادارة لواء بيروت ثم عضواً في
المحكمة البدائية ، وسنة ١٨٨٨ عين عضواً في محكمة الاستئناف عقب تشكيل
ولاية بيروت . وفي سنة ١٨٩٨ اسندت اليه رئاسة بلدية بيروت فقام باصلاحات
كثيرة واسعة لمدينة بيروت من شق طرق رئيسية ووصلها باهم شوارع
المدينة مع توسيع الموجود منها رغم ما كان يرزح فيه صندوق البلدية من
عجز وديون بلغ اثنين وثلاثين الف ليرة عثمانية بينما الواردات لا تزيد عن
الثمانية عشر الف ليرة في السنة . فعمل على وفائها وزيادة الواردات الامر
الذي ترك احسن الاثر في النفوس لدى اهالي بيروت والحكومة .

واثناء رئاسته للبلدية زار الامبراطور غليوم ملك المانيا بيروت فجرى
له استقبال حافل مما اطلق لسان الامبراطور بتسمية بيروت (درة في التاج
العثماني) كما ابرق الى السلطان عبد الحميد شاكراً ما لقي من حفاوة وتكريم
بعد ان اهدى الى الشيخ عبد القادر وساماً المانياً رفيعاً تقديراً منه .

وبعد ان اتم المدة القانونية في رئاسة البلدية اصدر السلطان امراً باستناد
مديرية معارف بيروت الى سماحته بالنظر لخدماته في نشر المعارف وتشجيع
المدارس . فعمل على تحسين اوضاعها من حيث توسيعها . وحشد نخبة من
الأساتذة والمعلمين بها :

وفي زمن والي بيروت خليل باشا كان المرحوم سماحة الشيخ عبد القادر عضواً في اللجنة الخاصة التي تألفت لجمع التبرعات لإنشاء مكتب (الصنائع) ولما كمل انشائه افتتح باحتفال رسمي سنة ١٩٠٦ باسم (حميدية تجارت وصنایع مكنتي) .

وبعد ان بقي في هذا المنصب ما يزيد عن الست سنوات ترك الوظيفة في آب سنة ١٩٠٨ بناء لامر وزارة المعارف في الحكومة الاتحادية دون بيان السبب .. واخيراً اصدرت الوزارة الاتحادية قراراً بجواز استخدامه واعطائه الراتب توافقاً مع قانون التنسيق الذي نشر في زمن الحكومة المذكورة مما عد ترضية له عما صدر بحقه من الامر السابق لمجرد وشاية ..

قام بعد ذلك بتأليف شركة مع بعض المواطنين من اهالي بيروت والشام وبموجب ترخيص رسمي تهدف للقيام بأعمال عمرانية وبالاخص استخراج البترول وبدأ باحفر والتنقيب بجوار الخط الحديدي الحجازي تحت اشراف المهندس الالماني شوماخر .. وكانت الدلائل تبشر بالوصول إلى المأمول بعد ان استجلبت الشركة الآلات والمعدات اللازمة . وقد دلت التجربة التي استخرجت بعد حفر البئر الأولى وكانت مشبعة بزيت النفط الا ان نشوب الحرب العالمية الاولى سنة ١٩١٤ الى سنة ١٩١٨ واحتلال الحلفاء للبلاد وما عقبها من حوادث قضى على هذا المشروع الذي كان في الاساس هدفاً للمعارضة لاسباب سياسية واقتصادية لم تكن تخفى على أحد .

وبعد الاحتلال الفرنسي للبنان انتدبت الحكومة لتولي مديرية الاوقاف الاسلامية في بيروت فعنى عناية خاصة بها فاصبح عقارات الوقف الخيرية واقام عقارات جديدة لها فازدادت وارداتها زيادة كبيرة تنطق للان بفضلله وحسن ادارته ونزاهته وبسعيه وجهده اعتبرت المدافن الاسلامية في بيروت الباشورة ، والسمطية والخارجي والغرباء من املاك جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية التي كانت استعادت تشكيلها وتنظيمها . وقد ترك هذا المنصب بعد ان تولاه ما يقرب الخمس سنوات بالنظر الى دائرة مراقبة الاوقاف

في المفوضية الاسلامية العليا الافرنسية العليا حيث الغت مديريات الاوقاف في جميع البلاد المنتدبة وحدثت بدلاً عنها ادارة مختصرة حياً بالتوفير .
تقديرآ له :

يحمل سماعته رتباً ومدايات كثيرة ورفيعة منها : الرتبة الاولى من الصف الاول . والوسام المجيدي الثانية والوسام العثماني من الرتبة الثالثة مع البراءات التي تشيد بفضله وحسن خدماته وبعد نظره واخلاصه .
وفاته :

وفي آب سنة ١٩٣٥ انتقل الى رحمة الله حيث شيعته بيروت حكومة وشعباً بحزن واسى رحمه الله واجزل مثوبته .



الامام المجاهد (الشيخ محمد رشيد رضا)

ولادته : في القلمون من ضواحي طرابلس في ٢٧ جمادى الاول سنة ١٢٨٢ هجرية . سنة ١٨٦٥ ميلادية .

نشأته : منذ حدثته ظهرت برائق الذكاء والنبوغ عليه بما كان يقوم به ، تتصف كلها بالأتران . والتفكير العميق فلا يأتي أمراً إلا بعد تمحيص . ولا يقول كلمة إلا بعد تقليبها على مختلف الوجوه . دخل مدرسته الأولى وساد اقرانه باحتلاله الطبيعة دوماً . وما ان شب عن الطوق حتى ضاقت

بروحه الوثابة جذران المدرسة وتتطلع الى الأفق الأوسع . والبحور الزاخرة
 بالعلم والمعرفة فخاضها يعبها ويغترفها على اختلاف فنونها وابوابها بعزيمة
 لا تفل وإيمان تقصر عنه الشائحات فحصل العلم تحصيلاً كاملاً برز فيه
 استاذته ومشايخه ، ولما اكتمل له ما اراد شد الرحال الى مصر منارة العلم
 والازهر الشريف فأصدر مجلة (المنار) وكانت منبراً عالياً لأفكاره العلمية
 وأفكاره التوجيهية الساطعة بالحكمة والموعظة الحسنة مدة اربعين سنة من
 سنة ١٣١٤ الى سنة ١٣٥٤ هجرية .



مؤلفاته : لقد ترك المغفور له الشيخ محمد رشيد رضا مؤلفات من
 العسير احصائها وعددها لكثرتها وتنوعها العلمي نكتفي بالذكر منها : —
 كتاب « تفسير القرآن الكريم المشهور بتفسير المنار » ويقع في اثني
 عشر مجلداً .

كتاب : « تاريخ » الأستاذ الامام محمد عبده » ثلاثة أجزاء .

» : « « التفسير المختصر المفيد » في عدة مجلدات .

» : « نداء للجنس اللطيف »

- » : « حقوق النساء في الاسلام »
- » : « الوحي المحمدي »
- » : « ذكرى المولد النبوي الشريف »
- » : « الوحدة الاسلامية »
- » : « يسر الاسلام واصول التشريع العام »
- » : « الخلافة او الامامة العظمى »
- » : « الوهابيون والحجاز »
- » : « السنة والشيعة »
- » : « مناسك الحج واحكامه وحكمه »
- » : « المسلمون والقبط »
- » : « رسالة في الصلب والفداء »

(تأليفه التي لم تطبع)

- » : « مساواة المرأة بالرجل »
- » : « حقيقة الربا »
- » : « في حجة الاسلام الغزالي »
- » : « المقصورة الرشيدية »
- » : « رسالة في التوحيد »
- » : « الحكمة الشرعية في محاكمة القادرية والرفاعية »

من هذه المؤلفات وعبر سطورها تتضح (شخصية) هذا العالم الفذ الذي قضى حياته الحافلة بالاعمال . والكتابة والتأليف النافعة المفيدة للانسان عموماً . وللإسلام خاصة حتى قضى نحبه سنة (١٣٥٤ هجرية - ١٩٣٥ ميلادية) رحمه الله .

الشيخ عبد الرحمن عاصم رضا
القلمون



المغفور له سماحة نقيب الاشراف
الشيخ عبد الكريم ابي النصر

تولده : ولد في بيروت سنة ١٨٦٣ م
نشأته : نشأ في بيت كابر عن كابر وهو نجل الشيخ ابو النصر بن الشيخ

عمر اليافي العلامة الشاعر الأشهر . وببيت احضان العلم والفضيلة وصون الاخلاق ترعرع . وكان والده رحمه الله مقرباً من دار الخلافة في (الاستانة) فمنحه السلطان عبد المجيد ارضاً واسعة في بيروت اقيم عليها سوق ابو النصر (وجامع) له .

علومه الدينية : تلقى علومه الدينية على نخبة من مشاهير العلماء وكان مبرزاً في ذكائه فجمع واوعى لكثير من فنون العلم فقهاً . وتفسيراً . ومنطقاً واحاديث .

ميوله الحياتية العامة : اشتغل بالسياسة وخاصة بعد اعلان الدستور العثماني سنة ١٩٠٨ الذي اطاح بالسلطان عبد الحميد وبدأت اعلام الحرية تحف في اجواء البلاد العربية فتتنفس الالوية العربية الصعداء .

آثاره الادبية والصحافية : انشاء جريدة « الجامعة العثمانية » وظهرت بوضوح وجراءة نزعته الوطنية العربية حيث اخذ يدعو الى مبدأ استقلال البلاد العربية ضمن اطار المجموعة العثمانية . لمجرد ايقاظ الشعور العربي وشحز الوعي القومي في النفوس بعد طول الرقاد الذي هيمن ما يقارب سبعة قرون .

وكانت له رحمه الله جولات مشكورة في هذا المضمار .
تمرسه بالوظائف : انتخب عضواً لمحكمة الاستئناف في بيروت . ومنحه السلطان عبد الحميد رتبة المشيخة . وقد ادى بعد الحرب الكونية سنة ١٩١٦ - ١٩١٨ . لوطنه خدمات سجل فيها انصع الصفحات .

وفاته : في اوائل شهر شباط سنة ١٩٣٣ رزّت بيروت بالمغفور له الشيخ عبد الكريم ابو النصر وفقدت معه الاخلاق الرضية والطباع السمحة والنسب الاصيل .



العلامة الشيخ محيي الدين الحيايط

كان العلامة الشيخ محيي الدين الحيايط من اكبر علماء بيروت وكان
شاعراً ممتازاً وكاتباً بليغاً عرف بحرية الضمير وسداد الرأي وكان مؤرخاً

بعيد النظر ، وعرفت كتبه المدرسية بهذا الموضوع بالصدق والافادة وجميل التعبير .

نسبه - هو السيد محيي الدين بن السيد احمد بن السيد ابراهيم الحياط ، يتصل نسبه بالامام الحسين بن الامام علي بن ابي طالب (كرم الله وجهه) وكان لا يعبأ كثيراً بالانساب حتى ان عراقة نسبه كانت تخفى على اخص اصدقائه اذ لم يسمع منه يوماً في حياته التبجج بالنسب ، وقد عرفت عرضاً من نقابة الأشراف في صيدا « مسقط رأسه » .

مولده - ولد في مدينة صيدا في ٢٢ رجب سنة ١٢٩٢ هجرية من ابوين اميين وقد اعسرت حالة ابيه بعد الايسار فباع كل املاكه في صيدا وهاجر الى بيروت للارتزاق والفضل يرجع الى امه في امر تعليمه لانها هي التي كانت تتعهده في التعليم وكانت البانية الاصل ، وابوها ضابط الباني في الجيش اسمه ابراهيم افندي .

حياته العلمية - دخل الى مدارس جمعية المقاصد الخيرية في صيدا في السنة السادسة من عمره فحتم القرآن الكريم واتقن القراءة العربية والكتابة والاملاء في مدة ستة اشهر . ثم اضطرت دواعي الامن اباه الى الهجرة الى بيروت فوافاهما سنة ١٢٩٩ وهناك ادخل نفسه في احدى مدارس جمعية المقاصد الخيرية فظل فيها مدة خمس سنوات تعلم في خلالها العلوم الادبية حسب خطة تلك الجمعية وهي النحو والصرف والفقه والتوحيد واللغة العثمانية ، والجغرافيا والحساب والخط ، وكان رأس الصف في كل السنوات ، ثم في نهاية السنة الخامسة نال الشهادة النهائية منها في الدرجة الاولى ، ونظراً لنبوغه اختارته الجمعية معلماً في مدارسها وعمره اربعة عشر عاماً .

ومن ثم شرع يعلم ويتعلم ، يعلم في مدارس الجمعية ويتعلم اداب اللغة العربية وعلومها وعلوم الدين عن العلامين المرحومين الشيخ يوسف الاسير والشيخ ابراهيم الاحدب وغيرهما فظل يتعلم خمس سنوات ،

بكيت حتى هوى من انجلي القلم وكدت اجري ويجري والدموع دم
وقد جاء فيها :

لو كان ما صوروه اليوم دينهم لم يتبع الدين فيما قد مضى نسم
والمخمسة التي مطلعها :

هيولى الكون في صور الهباء الى م تجول في هذا الفضاء
وقصيدة الدستور التي مطلعها :

بني الشرق هل الا الجياد السلاهب بنوكم وهل الا الحداد اقواضب
ومنها في خطاب الشرق البيت الشهير الذي جرى مجرى المثل حين
اعلان الدستور في العهد العثماني وهو :

فلا تفرق بالدين فالدين واحد ويا شوأم شعب فرقته المذهب
وكل قصائده من الشعر الاجتماعي الراقي ، وله في شعره طريقة مستقنة
لم يتابع بها احداً ، وشعره اقرب الى الجزالة منه الى الرقة . وهو غاية الغايات
في حسن السبك والمتانة والمنزع العربي ومن احاسن مسبوكانه قصيدته الالامية
الشهيرة التي مطلعها :

ايك فما تغني القنا والقنابل اذا لم يقم بالامر كاف وكافل
ومنها البيت الشهير :

وما صولجان الملك يدفع اكبرة اذا لعبت بالصولجان الاسافل
وقصيدته الفخرية التي مطلعها :

جواد يراعي لا الجياد السلاهب وحد ظباه لا الحداد القواضب

حياته الصحافية — كان في اول امره ينشيء المقالات التي تؤاخي بين
العجم والدين في جريدة ثمرات الفنون وكانت تصدر في ذلك الحين . ومنها
مقالة « الشريعة الاسلامية ومطابقتها للعقول البشرية » التي قام وقعد لها
الذين لا يدركون مرامي الدين . وفي الوقت نفسه كان يكتب بعض الصحف
المصرية الكبرى .

وظل يعلم مدة ثمانية عشر عاماً تخرج فيها على يديه كثير من النشء الذين افتخر بهم الوطن وكانوا كلهم يحفظون له الصنيع على ما كان يبش فيه من الاخلاق الفاضلة والرجولية بمعناها الحقيقي . ويعترفون باخلاصه ونصحه في خدمة الناشئة العربية الكريمة ومعظمهم اقتدى به بالرصانة والثبات ومثانة الاخلاق .

ومن حسناته في التعليم انه كان ينشئ في آخر كل سنة مدرسية محاورة اخلاقية اجتماعية يستظهرها التلامذة ويتساجلون بها امام الجماهير فتبث فيهم روح النهضة والاقدام فضلاً عن كونها تمرنهم على الخطابة والتمثيل ، وقد كان يستعمل في المحاورات الجرأة الادبية لدرجة نهائية ايام كان الاستبداد على اشده ، وقد بلغنا ان احد الصحافيين في ذلك الحين كان حضر تمثيل احدى المساجلات وقد تعرض فيها للسياسة فقال له بعد التمثيل : « يا رجل انك ثوري » .

حياته الشعرية - نظم الشعر وهو ابن خمسة عشر عاماً ولم يكد يصل الى سن العشرين حتى اصبح معدوداً في طليعة الشعراء الذين يشار اليهم بالبنان ، ولم يكد يصل الى الخمسة والعشرين حتى طار ذكره في البلاد وروى قصائده الحاضر والباد ومعظمها نشر في الصحف والمجلات ، في تلك الاوقات ، ومن غرر قصائده القصيدة الرائية الشهيرة التي مطلعها :

ذكرت بالفضاء ربعاً وداراً فهي تأبى دون الفضاء دياراً

ولما انشئت جريدة (الاقبال) سنة ١٣٢٠ دعاه صاحبها ليشركه في تحريرها فاجاب الدعوة وشرع ينشئ المقالات الافتتاحية فيها حتى نالت الجريدة بواسطته مكانة عالية في زمن قليل ومن مقالاته الشهيرة فيها : مقالة « الجغرافيا في الاسلام » و « الطب في الاسلام » و « المترجمون في الاسلام » ومقالات متسلسلة في مدينة العرب في الاسلام و « شنرة من اللغة او مادة من المنجد » انتقد فيها مادة الهزمة عن « المنجد » في اللغة

للآباء اليسوعيين وغير ذلك من المقالات الممتعة ، وقد عطلت الجريدة مرتين في الدور الحميدي بأرادة سنية نظراً لفرط حريرتها ومجاهرتها بالحق مع الاعتدال .

وحرر في خلال هذه المدة ايضاً جريدة « بيروت » غير الرسمية بضع سنوات ، ولما انشئت جريدة (الاتحاد العثماني) عقب اعلان الدستور دعاه صاحبها ليشاركة في تحريرها فشاركه في التحرير مدة عامين ونصف .

ولما ارادت ولاية بيروت في تلك الايام اصلاح جريدتها الرسمية وترقية انشاء القسم العربي ونشر المقالات الاجتماعية فيها دعت الاستاذ الحياط الى القيام بتحرير القسم العربي فتردد اولاً ثم اجاب الدعوة واستلم تحرير القسم العربي ، وظل قائماً به حتى توفاه الله .

حياته التأليفية - ان تحرير الجرائد التي كان يقوم بها الاستاذ الحياط لم يمنعه من خدمة وطنه من طريق اخرى غير طريق التعليم والتحرير ، وهي طريقة التأليف التي هي انفع الطرق في خدمة الوطن . فقد الف حتى يوم وفاته كتباً نفيسة خدم بها الناشئة العربية خدمة كبرى بحيث اصبحت عليها المعول في معظم المدارس في البلاد العربية نظراً لسهولة اسلوبها وحسن طريقتها والبعض منها ترجم حين صدورها الى اللغة التركية والى اللغة الجادية ككتاب دروس التاريخ الاسلامي وهذه هي اسماء الكتب التي الفها في حياته التي لم تدم طويلاً .

دروس التاريخ الاسلامي خمسة اجزاء ، دروس الصرف والنحو جزآن درس الفقه جزء واحد - دروس القراءة العربية اربعة اجزاء - تفسير الغريب من ديوان ابي تمام - تعليق على نهج البلاغة للشيخ محمد عبده تعريب رواية وطن لنا من كمال - تفسير الغريب من ديوان المعتر .

وفاته - توفي الاستاذ الشيخ محيي الدين الحياط ليل الاربعاء في ١٣ جمادى الاولى سنة ١٣٣٢ الموافق ٨ نيسان سنة ١٩١٤ ولم يكن يتجاوز الاربعين من عمره عقب مرض شديد الوطئة - هو حمى التيفوس - وكان

لوفاته تأثير كبير في بيروت وسائر البلاد العربية ، واحتفل بدفنه احتفالاً فخماً وقد اذن له في المساجد البيروتية كلها ولما وري في جثث الرحمة كانت العيون دامعة والوجوه كالحة والنفوس هالعة والقلوب متأثرة ، وكان لسان حال الجميع يردد معنى هذا البيت البليغ . !

لو حنطوك بشعر انت قائله غنيت عن نفحات المسك والعود
تأبينه - اجمع كبار البلد على ضرورة اقامة حفلة تأبينية كبرى باعتبار ان الفقيه عظيم ، والحسارة لا تقدر بمقياس . وقد غص المعهد العلمي يوم الحفلة بالمدعوين من اعيان البلدة ووجهائها واكابر فضلائها وادبائها ، فافتتح الحفلة سعادة مكتوبي الولاية بكلمة عن اخلاق الفقيه العزيز ثم تعاقب الخطباء والقراء يعددون مآثر الفقيه الصحيحة ، وقد اعتبرت هذه الحفلة التأبينية بمثابة حفلة ادبية كبرى حتى اعتبرت في حينها بأنها الاولى من نوعها في بيروت .

تكلم في هذه الحفلة بعد الافتتاح الاستاذ امين الغريب صاحب جريدة الحارس فقال : ان كل من عرف الشيخ محيي الدين الخياط وان قليلاً من الزمن ادرك في الحال ما كان هذا الفقيه عليه من سعة الاطلاع والمعرفة العميقة في الشؤون العربية عموماً والاسلامية خصوصاً .

ورثاه الشاعر المعروف الاستاذ بشير يموت فقال في جملة قصيدته الالفة :

قضى الشيخ محيي الدين فانهار بعده من المجد ركن كان من قبل عالياً
به لغة القرآن عزت فاصبحت على فقده ثكلى تصوغ المراثيا
وتكلم الدكتور بشير القصار مدير الكلية العثمانية في ذلك الحين ، فوصف الفقيه كمؤرخ كبير ، وعدد مآثره الجمة في هذا الموضوع ، وابنه الشاعر الكبير بشاره عبد الله الخوري - الاخطل الصغير - بقصيدة رائعة جداً ، وكذلك ابنه الاستاذ باترو باولي محرر جريدة المراقب في ذلك الوقت وهو الذي اعدم في ٦ ايار ١٩١٦ ، والقى الشيخ حسين الحبال قصيدة مؤثرة جداً ثم قام الاستاذ جبر ضومط استاذ الاداب العربية في الجامعة العربية يومذاك وتلا خطاباً ممتعاً موضوعه « ماذا خسرننا بموت

الفقيده « وكان من اروع ما قيل في حفلة التايين ، ثم صغى الحاضرون الى
 القصيدة العصماء التي انشدها الشاعر الشهيد عمر حمده ، وقد جاء فيها :
 بكت ام اللغات على فتاها وواحدھا باغات طسوال
 ثم نهض الاستاذ عبد الباسط فتح الله وتلا في تايين الفقيه الحياض خطبة
 بليغة برهن فيها بالارقام على عظم المصاب الذي اصيبت به بيروت بفقد
 الاستاذ الحياض ، ثم القى الشيخ محمد ياسين مدير مدرسة دار النجاح الاسلامية
 قصيدة غراء قال فيها « رجل مات والرجال قليل » ثم وقف الشيخ مصطفى
 الغلاييني وقرأ على مسامع الجمهور قصيدته الرائعة التي جاء فيها .
 فمن بعده للنظم والنثر عاهلاً وللكتب عليها عقوداً غواليا
 ثم القى الاستاذ ميشال ابو شهلا قصيدة رقيقة قال فيها :
 اي لعمرى قد فقدنا عالماً هو كنز اودعوه الترب
 وختمت الحفلة التايينية بالقصيدة الممتازة التي بعث بها شاعر العراق
 الاكبر الاستاذ معروف الرصافي ، وكان يومذاك في الاستانة : وقد جاء فيها :
 عليك العفا بيروت هل لك بعدما ثوى فيك تحيي الدين من متصبر
 الى ان قال :
 لقد عاش شيخاً في العلوم مقدماً فما ضره ان مات غير معمر
 هذه ترجمة حياة المغفور له الحافلة بكل مجيد ومفيد على قصر مدتها
 ورحمه الله .

العلامة الشيخ ابراهيم بن السيد علي الاحدب الطرابلسي



ولادته : في سنة ١٢٤٢
من هجرة سيد المرسلين الموافق
سنة ١٨٩١ ميلادية . وفي
مدينة طرابلس الشام ولد
المرحوم (ابراهيم) .
نشأته : نشأ تحت انظار
ارهاط عائلته الشهيرة بالسيادة
والوجاهة والتقوى والصلاح .
يتصل نسبه الشريف بسيدنا
الحسين رضي الله عنه .
تلقى القرآن الكريم مع احكامه
وهو ابن تسع سنين .
مبولة : أخذت مبولة
تتجلى في طلب العلوم والمعارف
فجد واجتهد في تحصيل
فنون اللطائف والظرائف بهمة
سامية ورغبة نامية وكان له على

هجر لذاته مانعاً ومبشراً أن هلاله سيصير بدرأ في العلوم كاملاً وصل
الليل بالنهار في اجتناء درر العرفان من بحور ادابها . فقرأ على العلامة الشيخ
عراقي في مدينة طرابلس بالمدرسة الستعرقية ثم على العلامة الشيخ عبد الغني
الرافعي بالمدرسة الطواشية فدرس عنهما فن التفسير والحديث والاصول

والكلام وانفقه والفرائض والنحو والصرف والمعاني والبيان والبديع والعروض والمنطق ومنهما منح الاجازة في ذلك .

وقد لازم كبار العلماء الاعلام ففاق بجده واجتهاده على اقران عصره وعم صيته بين الافاضل شرقاً وغرباً .

وفي سنة ١٢٦٤ عكف على التدريس ونشر العلوم السنية وفيض ما فتح به عليه من المواهب الربانية وقد انتفع به كثير من افاضل وعلماء العصر في بيروت وطرابلس . وكان رحمه الله يحفظ العميم من الاحاديث النبوية الشريفة وبلقنها عن ظهر قلب . وعدة متون من النحو والصرف ولفقه والمعاني والبيان والمنطق ومقامات الحريري . وكان يروي الكثير الوافي من اشعار بلغاء العرب المتقدمين والمتأخرين ويملي رسائلهم وأمثالهم ووقعاتهم ونواديرهم ووفور اطلاعه بالحج من كتب التاريخ . وقد قال الشعر في صباه وبرع فيه وقد بلغ ما نظمه ثمانين الف بيت مما لم يسبق اليه . وفي كل بيت من شعره صناعة ونكتة ادبية . ومعنى نادر . وحكمة بالغة . ومثل سائر . وكان ينشئ الكلام المنثور ثم يصوغه في قالب المنظوم ارتجالاً دون خلل بالمعنى مع العزوبة والانسجام . وكان يقترح عليه ان يكتب في معنى من المعاني نظماً او نثراً فيملي ذلك بطريقة عين وكثيراً ما ينظم القصيدة الطويلة ويرتل الرسالة والخطبة في اي موضوع فيبرر ذلك باجمل صورة دون تكلف او اجهاد .

وكان قد زار الاستانة ايام السلطان عبد المجيد فامتدحه بقصيدة غراء تنوف عن الثمانين بيتاً مطلعها :

بنصرة دين الله وافت لنا البشري

فأولت أولى الايمان من نشرها مبشرا

فالت من لدن السلطان الالتفات والاحسان . واجتمع هنالك بعلمائها واعيانها .

وفي سنة ١٢٨٩ قصد مصر واجتمع بأكابر علمائها واجلائها واعيانها

وحظي بمنزلة المجد والمهابة لدى امرائها ذوي الفضل والسلطان . وقد ذكر ما جرى بينه وبين العلامة الشيخ عبد الهادي نجا الأيباري في كتابه « الوسائل الأدبية في الرسائل الاحمدية » وقد اعرب ذلك العلامة عما رأى فيه من حسن الشماثل ومكارم الأخلاق . وكان رحمه الله اماماً جليلاً في مذهب الامام الاعظم ابي حنيفة النعمان رضي الله عنه . وكانت محاكم جبل لبنان تأخذ فتاويه وتحكم بمقتضاها بالنظر لما اشتهر عنه وعرف فيه : من تدقيق وصحة نقل ، وقوة تحقيق . وقد اصبح مرجعاً لحل كل مشكلة وبيان ما خفي على الافهام من دقيق المسائل ، وكان له من علم الادب اوفي نصيب كاتب العلماء والادباء وامتدح الامراء والوزراء وقد اكثر في مدح السيد الشهير الامير عبد القادر الخزازي الحسيني طيب الله ثراه معظم مناقبه وكرم اياديه وقد توج ديوانه النفع المسكي بقصيدة همزية امتدحه بها .

وقد اجازته المرحوم محمد صادق باشا باي تونس كما أن مصطفى باشا الوزير الاكبر ارسل اليه عليه مرصعة بالأماس عليها صورته بالألبسة الرسمية ومنقوش عليها اسمه بنادر الاماس مقابل قصيدته البائية التي خصه بها على نهج قصيدة العارف بالله عمر بن الفارض قدس الله سره مطلعها .

حيّ عني من عريب الغرب حيّ من قضى فيهم غراماً فهو حيّ
وهي من غرر القصائد : تزهو على الجواهر القرائد . وله رسالة « لا سلامة من الخلق » وهي الرسالة التي ارسلها الى حسين باشا وزير المعارف التونسية ونالت سبق على بقية الرسائل . ونال الحظ المعين لمن يجيد مع سبحة ثمينة من العنبر ورسالة بديعة بخطه .

الوظائف التي شغلها : في سنة ١٢٦٨ استدعاه الى (المختارة) من جبل لبنان حاكم الشوفين سعيد بك جنبلاط فأخذته مستشاراً في الأحكام الشرعية والامور العقلية وكان لديه عزيزاً مكرماً .

وفي سنة ١٢٧٦ طُلب الى بيروت وعين نائباً في المحكمة الشرعية

وعند اجراء التنسيقات جعل رئيساً لكتاب المحكمة المذكورة حيث مارسها ما يزيد عن ثلاثين سنة اقتزع فيها ثقة العموم واولياء الامور لسعة اطلاعه وبديع حكمته وحلّ المداهمات من القضايا والمستعصيات من الامور . وقد عرضت عليه نيابة صنعاء اليمن فامتنع عنها لبعدها عن الأوطان . ثم عين عضواً في شعبة مجلس معارف لواء بيروت وعند تشكيل الولاية انتخب عضواً في مجلس المعارف . ورغم كل ذلك كان مجداً في نشر العلوم وكان له في كل يوم دروس في فنون مختلفة مع اشتغاله بالتأليف .

اثاره الادبية : نقله ما يربو عن الف كتاب ورسالة بخطه الجميل . (ديوان شعر) نظمه في صباه وخصه في ثمانية فصول (ديوان النفع المسكي) في الشعر البيروتي نظمه سنة ١٢٨٣ في بيروت وطبعه في المطبعة العمومية . (ديوان) آخر نظمه بعد هذا الديوان يشتمل على كثير من القصائد الرائعة والرسائل الفائقة ينوف عن سبعين كراساً .

(مقامات) تبلغ الثمانين املاها على لسان ابي عمر الدمشقي واسند روايتها الى ابي المحاسن حسان الطرابلسي جارى فيها العلامة الحريري .

(فرائد الاطواق) في احياد محاسن الاخلاق يشتمل على مائة مقالة نثراً ونظماً جارى بها مقالات العلامة جاز الله الزنجشري (فرائد الآل) في مجمع الامثال . نظم فيه الامثال التي جمعها العلامة الميداني في نحو ستة آلاف بيت وقد شرح هذا الكتاب في مجدين وجعله لخزانة (السلطان عبد الحميد) . وله في نظم (المولد النبوي الشريف) رسالتان احدهما مطولة والاخرى مختصرة . وله في تفصيل (اللؤلؤ والمرجان) في فصول الحكم والبيان « ويشتمل على مائتين وخمسين فصلاً في الحكم والآداب والنصائح . وله (عقود المناظرة في بدائع المغايرة) في جزأين مشتملان على خمسة وعشرين مغايرة . وله (الصهباء) في صناعة الانشاء وهو كتاب مفرد في

نوعه . وله (منظومة اللآل) في الحكم والامثال . وله نظم كتاب (نقحة
الارواح) على مراح الارواح) وله كتاب (ابداع الابداء) لفتح ابواب
البناء في علم التصريف . وله كتاب (كشف الارب عن سر الادب .
وهما مطبوعان في مطبعة جمعية الفنون في بيروت . وله (مذهب التهذيب)
في علم المنطق نظمه وعلق عليه شرحاً لطيفاً . وله كتاب (الوسائل الأدبية
في الرسائل الاحدية) طبع في مصر يشتمل على الرسائل والقصائد التي
دارت بينه وبين الشيخ العلامة عبد الهادي بن الاياري اثناء زيارته مصر .
وله (زيل ثمرات الاوراق) وهذا طبع على هامش المستظرف وغيره .
وآخر مؤلفاته (كشف المعاني والبيان عن رسائل بديع الزمان) الف هذا
الشرح في مدة اربع اشهر . وقد طبع بنفقة الابهاء اليسوعيين في المطبعة
الكاثوليكية .

وكان رحمه الله كلف بالرويات وقد بلغ ما عدده منها نحو عشرين
رواية بعضها مبتكر له والآخر مأخوذ من التاريخ او مترجم ومن لطائف
ما نظم قصيدته البأية التي اودعها اروع الحكم وهي تزيد على خمسين بيتاً
مطلعها :

ورد المعاني بما يصفو من الأدب يقضي براح الصفا في ارفع الرتب
ومنها :

ان الثناء بنظم الدر ليس يُرى الا بمنسوج ما اسديت من ذهب
وما الشماثل قد رقت نوافمها تطيب الا- بمنثور من الادب
فذاك انفس ذخّر عزّ صاحبه عن الكتاب يغني المرء بالكتب
ومنها :

وآخر الصديق اذا اصفاك خنته ولم يشب صدقه شيء من الكذب
ولا تمل عن وفاءه ما وفي لك ان رأيت جبل هواه غير مقتضب .

واهجره هجرأ جميلاً ان رايت له
والعرض صنه اذا عرضت عنه فلا
وكن له إن ينه ضرر حادثة
وان غدا الحلّ حلاً في المذاق اذا
فلا خليل خليل بالوفاء ولا
واني قد حلبت الدهر اشطره
ومنها في الختام :

هذي بدائع قد اوعتها نكشاً
جری اليها يراعي كرزاً قضباً
لامية العجم استعلت بنسبتها
انشأتها حكماً طابت لحاطبها
وفي يوم الجمعة ٢٤ شوال سنة ١٣٠٧ هـ اصيب بمرض عزّ شفاؤه وقد
اقعده تسعة اشهر يتلظى بالامه واوجاعه صابراً مؤمناً لا يشكو ولا يتذمر
وقد عاش ستة وستين سنة حين لبي نداء ربه الاعلى ليلة الثلاثاء في ٢٢ رجب
من سنة ١٣٠٨ هـ وختم بذلك حياته وكان بحق خاتمة البلغاء والشعراء متغمداً
برحمة الله ورضوانه .

العلامة الشيخ مصطفى نجبا



ولادته : في ٢٧ من
رمضان المبارك سنة ١٢١٩
هجريه - ١٨٥٢ ميلادية ولد
المغفور له الشيخ مصطفى نجبا
بمدينة بيروت .

نشأته : نشأ الشيخ الجليل
لمفضال في عائلة بيروتية كريمة
عريقة اشتهرت بالصلاح
والتقوى . وسديد الرأي .
والاصلاح بين الناس . وعمل
الخير والبر .

ميله القطري : منذ حدثته
ظهرت بوادر الخير والصلاح
في حركته واسمعه ومسه .
لنهل العلوم الدينية وارتشافها
سابغة صافية من ينابيعها الدافقة .

ومواردها المسندة . وجنورها المتأصلة فأقبل على طلب العلم حدثاً ويافعاً في
أثناء ذلك المعترك الخضم فجع بوالده واصبح لزماً حمل اعباء عائلة ضخمة
وهو في فجر شبابه لم يتجاوز العقد الثاني من عمره واضطراره رعاية اخوته
الصغار فخاض غمار العمل الى جانب العلم فكان يسعى في تجارته لتأمين أسباب
العيشة وفي الوقت ذاته يتيح لنفسه اوقاتاً للأستزادة من (غرف) العلوم
والمعرفة والمطالعة . وقد نهل عن اكابر علماء عصره : فقرأ القرآن الكريم

على الحافظ الشيخ حسين شومان . وجوّده مع احكامه على شيخ القراء
الشيخ حسين المصري الازهري . وتلقى العقائد الدينية عن العلامة الشيخ عبد
الباسط الفاخوري مفتي بيروت . والحديث الشريف عن الامام المحدث عبد
الله ابن ادريس السنوسي . وقراءة الفقه والعلوم الشرعية على العلامة الشيخ
يوسف الايسر . والعلامة الشيخ ابراهيم الأحذب والشيخ عمر الانسي .
واجازه من علماء دمشق الشيخ محمد بدر الدين الحسيني محدث الديار الشامية
من اثاره العلمية والادبية والدينية : له مؤلفات عديدة ما زال اكثرها
غير مطبوع : منها : رسالة في التربية والتعليم بحث فيها على فرض تعليم
الاولاد وتربيتهم تربية صحيحة على اساس من التعاليم الالهية والخلق القويم .
وجاء فيها قوله (وكما ان للوالد على ولده حقوقاً فكذلك له حقوق على والده :
ومنها : ويجب على الوالد ان يصون ولده عن مخالطة قرناء السوء . وان يحفظ
قلبه من الشر ولا يدع فيه الا الخير الذي يوصله الى معال الأمور .

والطبع سراق فان يرّ صالحاً يصلح وان الف الفساد تفسدا
ومن مؤلفاته : (كشف الأسرار لتنوير الأفكار في علم التصوف) تفسير
الوظيفة الشاذلية وقد قرظه كثيرون وقال فيه شيخه الشرطي : (ان هذا الكتاب
جامع بين الشريعة والحقيقة) .
وله فتاوى كثيرة جداً تضمها ثلاث مجلدات وهي تدل على شديد دقته
وسعة علمه : وكان علامة حلب الكبير الشيخ احمد سراج الدين يقول ان
« فتاوى الشيخ مصطفى نجا حجة » .

وله ديوان شعر جلّه توسلات إلهية وأناشيد روحية وادبية . ولا عجب
في ان تطغى على ديوانه الروحانيات فقد عرف بروح صوفية رقيقة عالية
تفانت في حب الله وتجلت في زهده ، وعنفه وكبر نفسه « واجتنابه الزخارف
الدنيوية ، عبّر عنها تعبيراً مشرقاً باشعاره العذبة الرقيقة التي كان يتوجه بها
الى الخالق العلي العظيم . وفي الابيات التالية درر ساطعات ارق واسمى ما
قال مخاطباً ذي الجلالة

من سواكم لفقير	ما له عنكم غنى
من سواكم لأسير	لم يزل معتقلاً
خلصوني من قيودي	كرماً كيما اسير
سير ارباب الشهود	لمقامات العلى
اشرق النور المنزه	من شبيه ومثيل
كيف يخفى وهو ظاهر	لك في كل الوجود
وبهاتيك المظاهر	بعد أن يتجلى

وقال ايضاً :

كيف عن عبدك يستر	حسن مراك المهب
وبه الكون تنور	وانمحت حجب الغيوب
روض قلبي بك ازهر	يا منى كل القلوب
ورأى في كل مظهر	جوهر السر العجيب

قد يخيل الى من يردد هذه الايات الروحانية الرقيقة — وامثالها كثير — ويتأمل معانيها السامية المتفانية في الله جلّ شأنه ان قائلها من اولئك الذين اعتزلوا الدنيا وانكروا شؤونها وانقطعوا للتأمل والعبادة. لكنّ علامتنا كان ذا نفس انسانية تأبى ان تنقطع عن الناس بلسانها لتحرص على المساهمة في الحياة الاجتماعية : فهو الى جانب ايمانه وشدة تفانيه بالله يُقبل على الحياة يعالج شؤونها ويحذب على مشاكلها. ويضفي الخير على من حوله. ويؤدي واجبه في مجتمعه على خير وجه. فيبرّ الناس ويحسن اليهم. ويحجر عثراتهم. وينشئ المعاهد ويبحث على ارتيادها وارتشاف العلم فيها. وكان مدة سبعة سنوات رئيساً للجنة ثمرة الاحسان لتعليم بنات الفقراء. وكان يعلم المعلمات بنفسه وينفث فيهن روح العلم والفضيلة. وفي سنة ١٣١٣ ادى فريضة الحج. مفتياً لبيروت : وفي سنة ١٣٢٧ هجرية تولى منصب الافتاء وكان مقدماً للطريقة الشاذلية البشروطية في بيروت. وتوفي سنة ١٩١٣ فبكنه بيروت وشيع بمجالى الحسرات والحزن الشديد رحمه الله واسكنه جنان الخلد مع الأبرار.



المغفور له العلامة

الشيخ عبد الباسط الفاخوري

مفتي بيروت

ولادته : ١٨٥٨ م

لا مجال للقول أن الشيخ عبد الباسط ابن الشيخ علي الفاخوري الكبير في
في زهده وثقاه نشأ على غرار والده وفي (بيت) قامت دعائمه على التقوى
والصلاح العلم . وقد درس على كبار العلماء والفقهاء في عصره واجيز بما
احرز من مختلف فنون العلم .

ميله الديني : لما اشتد ساعده اصبحت علامة زمانه في المعقول والمنقول
ودراكة الفروع والاصول والمحدث الذي تنفي اليه ركاب الطلب ينسل اليه
من كل حذب لأغتراف العلم والمعرفة والبيان وكانت حلقاته عامرة حاشدة
وقد تخرج عليه الكثير من علماءنا المعاصرون الذين كانوا خير خلف له .
توليه الافتاء : تولى منصب الافتاء سنين عديدة في بيروت وكانت له

وثبة مجيدة.. حقق فيها قمة التنظيم والحيوية الاجتهادية لمختلف ابواب الفتاوى .
وكانت فتاويه غابة غير قابلة للتصحيف .

اثاره ومؤلفاته : رغم مشاغله الدينية والرسمية فقد ترك للعلم والأدب
والدين مؤلفات عديدة طبع بعضها والبعض الآخر لا تزال مخطوطة ومنها
(كتاب الكفاية لدوي العناية) ذات مقدمة وثمانية فصول وخاتمة وقد طبع
في المطبعة الادبية في بيروت سنة ١٣١٤ هجرية . (وكتاب تحفة الانام في
مختصر تاريخ الاسلام) طبع في ١٠ رجب سنة ١٣٦١ الموافق ٢٤ تموز سنة
١٩٤٢ ميلادية . وقد قرظه العلامة الشيخ محي الدين الحياط رئيس تحرير
جريدة الأقبال بهذين البيتين .

صغت للاسلام يا مفتي الورى دُرر التاريخ في عقدٍ منضد
ليس بدعاً ان تملأ جوهره فهو تاريخٌ له التاريخ يشهد
١٣٢٠ هجرية

وله ايضاً مؤلفات تربوية لم تطبع حتى الان .





سماحة العلامة مفتي بيروت

الشيخ محمد توفيق خالد

مولده ونشأته :

ولد سماحته سنة ١٨٧٢

ميلادية

نشأ في بيت اصيل كريم
كان وسم يزل حصاً للابدين
والتقوى ومنعاً للخير والبر
وترعرع في احضان العلم والدين .
فدرس العلوم الدينية والفقه

سماحة العلامة الشيخ محمد توفيق خالد مفتي الجمهورية
السنانية محامياً دسعاء مجلس دة الكية الشرعية في بيروت

على كبار العلماء منهم فحاز الدرجة العلمية العليا . واتجه للتعليم فأسس مدرسة
« التوفيق » التي واكبها النجاح حيث ضاقت على رجبها بطلابها من ابناء
بيروت واضحت قبه رواد العلم والمعرفة زمناً لا يقل عن ثلث قرن تخرج
منها جيشاً لجباً . كان طليعة المثقفين لهذا البلد حتى تم تحويلها الى مستشفى
لولده الدكتور محمد .

توليه القضاء الشرعي :

وفي سنة ١٩٣٧... دخل سلك القضاء الشرعي برتبة رئيس كنية المحكمة الشرعية فنائباً للقاضي المرحوم الشيخ محمد الكسبي .
وعقب وفاة سماحة العلامة الصالح الشيخ مصطفى نجا سنة ١٩٣٧ انتخب بالاجماع مفتياً لمدينة بيروت وقد اثبت طيلة تمرسه بمهام الافتاء ترفعاً واقتداراً يحثني وضرب أكثر من مثل الآباء والشمم والرجولة والسياسة آبان الاستقلال اذ كانت دارته مصدر التوجيه الوطني ودفع عجلة القضاء على الانتداب الفرنسي والاجهاز عليه حتى تحقق للبنان ما يتمتع به اليوم من عزة وسيادة واستقلال مما سطره له التاريخ الحديث على صفحاته بمداد الفخر والاعزاز: (خالداً) على جبين الجهاد حتى يوم الدين .

آثاره ومآثره :

اليه يعود الفضل في اقامة قصر الافتاء وبناء الكلية الشرعية احياء لذكرى الشيخين خالد والحوت سنة ١٩٥١
وقد تخرج منها حتى اليوم رهطاً كريماً من مشايخ هذا البلد بـبيروت ولبنان يقدر عددهم باربعماية شيخاً كما تسنت لهذه الكلية ارسال العديد من بعثات الى الازهر استكمالاً لرسالتها الدينية السامية وللإلمام التام في مختلف علوم الفقه والحديث والمنطق واللغة .

وفاته :

وفي أواسط آب سنة ١٩٥٢ اختاره الله الى جواره فانتقل الى رحمته تعالى فشيخته بيروت في موكب حاشد وعم عليه الحزن والاسى وبكاه الكبير والصغير . وقد اعقب رحمه الله باقة فواحة بالطيب والندى . الدكتور محمد والدكتور محمود والدكتور محمد بكري والاستاذ مختار والحاجة خديجة . والمرحومين عبد الرحمن وعبد المجيد .

الشيخ حسين محيي الدين الحبال

الشاعر الاديب النقاد

صاحب جريدتي (ابابيل والقارعة)



ولد في بيروت سنة

١٨٧٠ م وتوفي سنة

١٩٥٤ م تلقى العلوم في

مدرسة المرحوم الشيخ

رجب جمال الدين .

واخذ العروض مع

زميله الشيخ محي الدين

الخياط والشيخ محمد

ياسين عن الاستاذ المرحوم

الشيخ عبد الرحمن سلام .

تعاطى مهنة التدريس

في مدرسة زيدان التي كان

شريكاً فيها . ثم في

مدرسة التوفيق لصاحبها

المرحوم الشيخ توفيق خالد

مفتي الجمهورية اللبنانية الاسبغ .

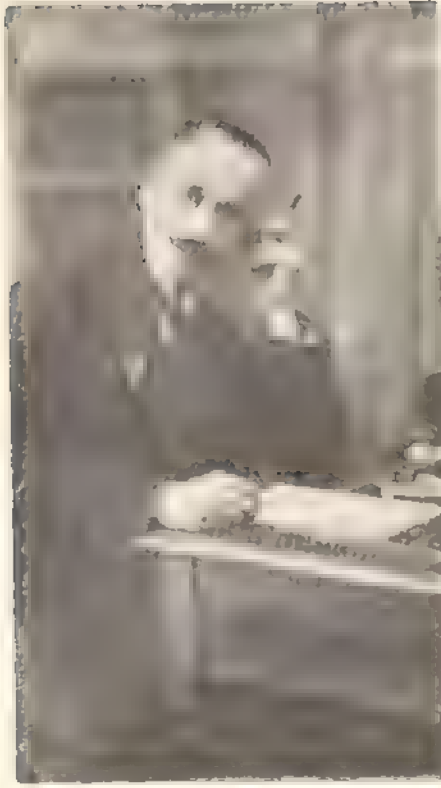
في سنة ١٨٩٠ اصدر جريدة ابابيل يومية سياسية انتقادية كان شعارها قوله :

من شد عن منهج العدل السوي يرى لكيدنه عندنا طيراً ابابيلاً

لها من التقد سجيل حجارتـه تغادر الظلم مثل العصف مأكولا

اشتهر رحمه الله بغيرته الدينية ولم تكن تأخذه بالله لومة لائم وحادثه

خلافه مع والي بيروت بكري سامي حين انتقد تصرف الوالي اثر حفله



اعانة الاسطول العثماني التي اقامها
التي قامها وقدم فيها الخمر حادثة هزت
البلاد من اقصاها الى اقصاها وكانت
سبباً في اقالة بكري سامي من منصبه
وتعيين عزمي بك والياً مكانه .

مثل بيروت مع بعثة الوفود الى
الاستانة حين استرجع الاتحاديون
ادرنه تلك الرحلة التي ضمت وقائعها
في كراس - الرحلة السنوية الى دار
الخلافة الاسلامية - الذي اصدره
بالاشتراك مع زملائه المرحوم الشيخ
عبد الباسط الانسي صاحب جريدة
الاقبال والاستاذ محمد الباقر صاحب
جريدة البلاغ . ومحمد كرد علي.
صاحب جريدة القبس .

سجن وعطلت جريدته ابائيل عند دخول الحلفاء وحين افرج عنه بواسطة
مدير الامن العام جورج حداد دعي لمقابلة الجنرال اللنبي الذي بادره بقوله
ادع لبريطانيا التي افرجت عنك فاجابه انك تطلب المستحيل قال لماذا كتبت
ضد الحلفاء والشريف حسين قال اما الحلفاء فهم اعداء دولتي واما الشريف
حسين فقد شق عصي الطاعة

وعندما افرج عنه اصدر جريدته القارعة في سنة ١٩١٩ م مثل لبنان
مع المرحوم الشيخ عبد الرحمن سلام في المؤتمر الاسلامي الذي دعا اليه المرحوم
الملك عبد العزيز آل سعود

وللمرحوم الشيخ حسين الحبال روائع من الشعر في المديح والهجاء
وتزدان بيوت اهل بيروت بالعديد من اشعاره المخطوطة وتهانيه الشعرية في
مختلف المناسبات .

وكان يحمل ارفع الاوسمة العثمانية كما انعم عليه بوسام الاستحقاق
البناني بدرجة فارس عند الوفاة . وتتلذذ عليه كثيراً من الصحفيين امثال
المرحوم نقيب الصحفيين الاستاذ عفيف الطيبي . والاستاذ عبد الرحمن
الخص . والاستاذ المرحوم عبد الرحمن المجذوب .

من نظم الحبال :

لك ياسمي المصطفى	قدر يعزّ عن المثال
جاهدت حقاً	في سبيل الله انبا الضلال
احرمتهم طيب القرى	وسطر المعازل والجبال
واذقتهم طعم الردى	وسقيتهم كأس الوبال
فعكست راية خدرهم	ورفعت رايات الهلال
ونصرت دين محمد	بالسحر والبيض النضال
لا بدع في هذا	فانت المصطفى واخو الكمال

* * *

عيل صبري والمنادى في صمم	فالى من اشتكى فرط الألم
حالف الدهر على حربي لأى	هم يدي اليمنى وسيفي ولقلم
عجبوا بعد ان لهم لاح نجمي	مثلما لاح سعده نصب عيني
من له كان حائلاً بين حظي	بعد كان قاب قوسين وبيني
سألوني لم فأنكث اليمن منه	قلت : سر التقويت عند العويني
هو ادرى بالسر مني ودوني	راح مستأثراً بخفي حنين

لشباب سوريا ارباب الوفا	اهدي السلام مع التسميم مضاعفا
لزعيمنا شيخ العروبة والوف	اصبحت من عذرائز مان على شف الورقة
وابشهم شوقي واعلن اني	في كل كرسي حكم احمق صاف
يا حاكمين ومن اذناهم زمر	

ان عافكم ذو حياء لم يكن شيئاً
 قالوا فلان جيد فاجبتهم
 فشقيهم بلغ السعادة بالخنا
 هذا هو المجد الاثيل الخالد
 ثبتت له فوق المجرة والسهى
 امية في صدر كل موحد
 قرب بمستشفى سمكت بناءه
 ولقد اعانك لسير رهطهم
 ان ينكر الشاعر الحسود صبيحهم
 مم نعمتم به لكنه قرف
 وحياتكم ما في البرية جيد
 وتقيهم بصلاته يتعبد
 وفزت فيه يا محمد خالد
 قبل الباء على الصعيد قواعد
 حققتها ولك المهيم عاصد
 عين الزمان وعيظ منه الجاحد
 لبيروت مشدودة وسواعد
 فعليه من هذا البناء شواهد

* * *

ان الثمانين قد بلغتها وانا
 قد اطمع الدهر بي ارزاعه وعدا
 وما ابابيل الا صارم ذرب
 شيخ العروبة باريه اندي شهدت
 الصادق الوعد في قول وفي عمل
 ما زال رهن فلسطين يزود بما
 لا ينثني وبلوغ القصد غايته
 يزود عنكم بعزم لا يضارعه
 في نجوة عن اصهاري وعن ولدي
 علي نيل الأسى والبعد والكمند
 وان مرقمها في قبضة الأسد
 له البراعة بالاقدام والجند
 والصادع الأمر امر الواحد الصمد
 اوتيه من قوة كالضيغم النجد
 حتى تكونوا في آمن البلد
 عزم الشبيبة والصبابة انجد

* * *

العلامة الشيخ يوسف
بن اسماعيل التبهاني (ابو المحاسن) شافعي



ولد سنة ١٢٦٥ هجرية الموافق سنة ١٨٤٩ ميلادية . في بلدة اجزم من
قضاء حيفا .

نسبه ونشأته : ينسب العلامة الى قبيلة (بني نيهان) وهي من اعرق القبائل

العربية من عرب البادية بفلسطين نزلت منذ القديم في (اجزم) وبها نشأ وترعرع
وظهرت عليه ملامح الذكاء والنباهة الفطرية والفكرية وهو حدث . وما ان
بلغ السابعة من عمره حتى أتممت في خواجه النزوع الى ارتشاف العلم . فانكب
بتعطش ونهم يرتشفه من ينابيعه الصافية مما اثار الدهشة والأعجاب . ولما استوفى
علومه الابتدائية يمم وجهه الى الازهر الشريف بمصر سنة ١٢٨٣ حتى نهاية
سنة ١٢٨٩ هجرية .

قصده بعدها الى الاستانة فعمل في تحرير جريدة الجوائب وتصحيحها
لصاحبها احمد فارس الشدياق .

شغل مناصب عديدة في القضاء منها قاضي (كوي سنجق) من ولاية
الموصل .

وفي سنة ١٢٩٦ هـ عاد الى بلاد الشام متنقلاً حيث تولى القضاء في (بلدة
جنين) من اعمال نابلس فرئيساً « لمحكمة الجزاء باللاذقية ومن ثم بالقدس .
وفي سنة (١٣٥٠ هـ) نقل رئيساً لمحكمة حقوق بيروت مدة تزيد على عشرين
سنة .

سافر الى (المدينة المنورة) مجاوراً . ولما نشبت الحرب العالمية الكبرى عاد
الى بيروت وتوفي ودفن بها في ٢٣ رمضان .

كان نقاداً جريئاً فشن حملة شعواء على كثيرين من اعلام الاسلام منهم
ابن قيم الجوزية وابن تيمية . والامام الألوسي والشيخين جمال الدين الافغاني
ومحمد عبده .

تأليفه : تبلغ أكثر من (٤٨) كتاباً جلها مدائح بالرسول الأعظم وله
قصائد شعرية كثيرة نفع الله بها الاسلام والمسلمين واسكنه جنات الخلد .

المغفور له العلامة الشيخ سعيد حسن الجندي



ولادته : ولد في بيروت

سنة ١٣٢٩ هجرية

نشأته : نشأ في وسط عائلة

بيروتية قديمة من عائلات

بيروت المشهورة بالتقى والمحافظة

على شعائر الدين الحنيف والقيام

بالفرائض وقتاً وقتاً - وفي

هذا الجو الديني الصافي وحينما

بلغ من عمره السادسة ارسل الى

احد (الكتاتيب) ليتلقى مبادئ

القرأة ولم يمضي عليه كثير وقت

حتى لمعت دلائل ذكائه وتوقد

ذهنه في حفظ ما يتلى عليه .

ميله الديني : بلغ سعيد

التاسعة من سني حياته واتضح

ميله الفطري واتجاهه نحو

حفظ القرآن الكريم والعلوم الدينية فأخذ ينهل من منابعهما الدافقة العذبة مدة اربع سنوات انتقل بعدها الى (حلقات) جهابزة العلماء لمختلف العلوم والفروع من فقه وشريعة وحديث وبيان . ومن ثم التحق (بالأزهر الشريف) حيث اتم دراسته ونال شهادته العلمية في علوم الدين والشرع وما يتفرع منهما .

عاد الى بيروت فأصدر المجلة القضائية التي كانت منبراً علمياً يث فيها
درر احكام الشريعة المطهرة والاحاديث النبوية الى جانب بلاغة البيان واللغة
العربية الفصحى مما استلقت اليه انظار كبار العلماء والحكام .

توليه الوظائف : عين رئيساً للكتبة في محكمة الحقوق في بيروت في
عهد العلامة الشيخ يوسف النبهاني كان فيها مرجعاً وسنداً ثم نقل الى مدينة
حلب رئيساً لمحكمة الجزاء

تقديرات دولية : يحمل من الأوسمة : العثماني الثاني - المجيدي الأول -
واوسمة اجنبية .

اثاره الادبية : المجلة القضائية . ومؤلفات قيمة كثيرة في الشرع واللغة
ومختلف العلوم فقدت لوفاته بحلب . رحمه الله

وفاته : وفي سنة ١٣١٦ هجرية انتقل ال رحمة الله في مدينة حلب ودفن
في مزار (المولوية) بأمر من السلطان عبد الحميد ولا يزال ضريحه قائماً حتى
الآن . اسكنه الله الجنة ..



صورة لوحة
الضريح

العلامة الشيخ مصطفى سليم الغلايني



ولد في بيروت سنة

١٣٠٢ هـ و ١٨٨٥ م .

تلقى علومه الابتدائية

على المشايخ محيي الدين

الخطاط . وعبد الباسط

الفاخوري . وصالح

الرافعي والسيد المرصفي .

والامام الشيخ محمد عبده

وغيرهم :

ثم سافر الى مصر

والتحق بالأزهر الشريف .

ولما أنهى دروسه عاد الى

بيروت وأخذ يدرس في

الجامع لعمرى الكبير .

وفي المدرسة السلطانية .

والكلية الشرعية . والكلية

الاسلامية للشيخ احمد

عباس الازهري وغيرها مدة عشرين عاماً . (واصدر مجلة النبأ).

وبالنسبة لنزعتيه العربية الاستقلالية وخوفاً من الاضطهاد والنفي ترك

بيروت وقصد دمشق فعمان حيث تولى فيها وظيفة رئاسة ديوان الرسائل في

الامن العام . وقد تتلمذ عليه الملك طلال ملك الاردن مدة وجوده فيها .

وكان خطيب الجيش العثماني سابقاً . وله مؤلفات جد قيمة في لادب

العربي وغيرها ومنها . الدروس العربية للمدارس الابتدائية ٤ اجزاء - والدروس العربية للمدارس الثانوية ٣ اجزاء وكلها مقرررة رسمياً للتدريس . وله (باب الخيار في سيرة المختار) ونظرات في السفور والحجاب . ونظرات في اللغة والادب . وله (نخبة من الكلام النبوي) ورجال المعلقات العشر من احسن ما قيل . (ديوان الغلاييني (شعر) والاسلام روح المدنية) وحكم كليلة ودمنة . وشذرات لم تطبع . التعاون الاجتماعي . الاخلاق الفاضلة . عظة الناشئين . الدين والعلم . الثريا المضيئة في العروضية . اريج الزهر . جامع الدروس العربية ٣ اجزاء . وله شرح ديوان الرصافي . (الرد على كرومر) .

وقد الف ما يقارب العشرين كتاباً طبع اكثرها . وانتقد التعليم في الازهر . خطبه اكثر من ان تحصى . وقصائده جد وافرة . ناصر المرأة شعراً ونثراً . حرر كثيراً في الصحف . عضو المجمع العلمي العربي في دمشق ، وموتمر القدس الاسلامي العام . وعمدة امتحان البكلوريا في لبنان . ورئيس المجلس الاسلامي الاعلى . اعتقله الافرنسيون في جزيرة ارواد . في اوائل عهد الانتداب . تولى القضاء الشرعي مدة عشر سنوات كان فيها مثال العدل . والزاهة . والتجرد لا يخاف في الله لومة لائم . لا يخشى سلطة سلطان الا سلطان الشرع . وفي عامه السابع والاربعين اقيم له مهرجان كبير تكريماً . خطب فيه لا يقل عن العشرون خطيباً .

وفي ٢١ كانون الاول سنة ١٩٤٤ لبي نداء ربه بانتقال روحه الطاهرة الى الملأ الاعلى راضية مرضية - واشتركت بتأيينه كل من الحكومة السورية واللبنانية ، والمجمع العلمي العربي . وعدد كبير من مختلف الأدباء . وجمعية المقاصد الخيرية الاسلامية وشيعه حفل حاشد بتاريخ ١٧ شباط سنة ١٩٤٥ . وكان فقده خسارة عربية اسلامية . ووطنية لا تعوض رحمه الله وعفى عنه . من مواقفه الجريئة : دعاه المفوض السامي دومارتيل الى تناول الافطار في قصر الصنوبر وبعد الافطار قام الجميع الى الصالون الكبير التي مدة فيه مواعيد الحلوى ومنها قالب كاتو يمثل (مسجداً بمأذنته وقبابه) فناوله المفوض السامي سكيناً ليقطع قرص الكاتو . التفت اليه مخاطباً بقوله : ان اليد التي تقطع الجامع تقطع ... واعاد السكين الى دومارتيل وخرج غاضباً . لا يلوي على شيئاً ... هذا موقفاً من مواقفه الجريئة المتأصلة في نفسه ودمه . اثابه الله ...

العلامة الشيخ الرئيس احمد عباس الازهري



ولد في بيروت سنة
١٢٧٠ هجرية الموافق
سنة ١٨٥٣م تلقى علومه
الابتدائية في المدرسة
الرشيدية وكان فيها من
الأول السباقيين وبعد ان
نال شهادتها بمجم وجهه
نحو مصر والتحق بالأزهر
الشريف حيث اتم تحصيله
على اساتذته العلماء .
الأيباري . والمرصفي .
والاشراقي . والبابي الحلبي .
واخذ العلوم الشرعية
عن السادة العلماء .
الرافعي والأشموني .

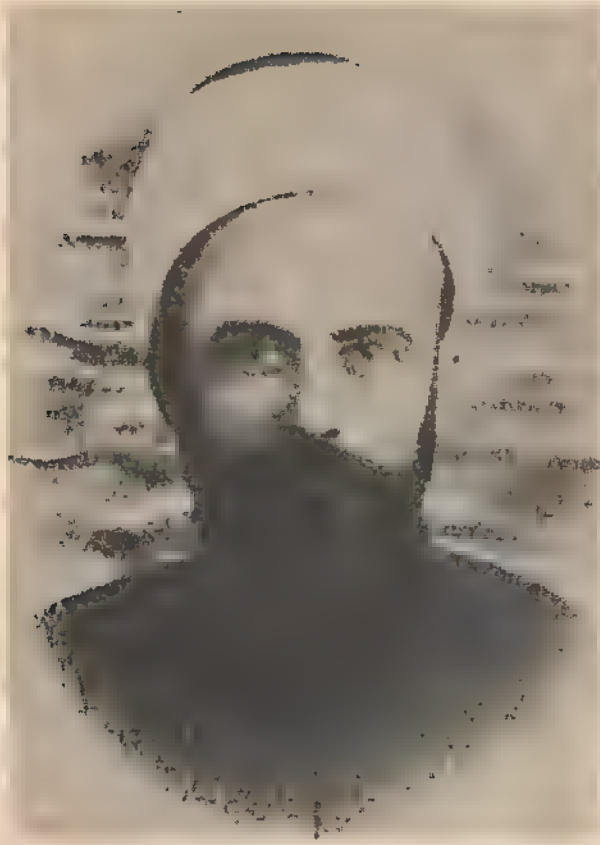
ومنتقاره وبعد أن اكمل تحصيله الزاخر قفل عائداً الى بيروت سنة ١٢٩١ هجرية .
وتولى مهمة التدريس في مدرسة المعلم بطرس البستاني . ومن ثم تولى ادارة
مدرسة المقاصد الخيرية الاسلامية في بيروت ردحاً غير قليل من الزمن انتقل
بعدها الى المدرسة السلطانية ليقوم بتدريس اللغة العربية وادابها . وقد تركها

سنة ١٣٠٤ هجرية اذ استبد به طموحه الوطني ونزعته الاستقلالية فأسس الكلية العثمانية وكانت مغامرة خطيرة جداً منه في ذلك الوقت .. واستقطبت الكلية جموع الطلبة التي تواردت من مختلف البلدان العربية والافريقية واسيا . واشتهرت الكلية بنظامها العلمي وتنوعه . فخرجت للبلاد والامة العربية شباباً ناهضاً احتلوا الطليعة بجهادهم ووثبتهم الوطنية . وقد قدموا للبلاد خدمات فذة بأسهامهم في توعية الشعب العربي بما كانوا يعقدونه من ندوة وما يلقون من محاضرات وخطب تلهب الاحاسيس وتثير مشاعر الجماهير .

وفي اوائل سنة ١٩٣١ سافر الى الاستانة في سبيل السعي لازدهار الكلية ورفع شأنها لتتولى مكانتها القيادية ... الا ان وقوع الحرب العالمية الاولى سنة ١٩١٤ هدمت قصور الآمال الكبار التي كان يعلقها العلامة الازهري . فعاد الى بيروت وانتهى به الامر الى اقبال الكلية ونفيه الى الاستانة حيث مكث فيها حتى انتهاء الحرب عاد بعدها الى عرينه واعاد فتح الكلية وتمرس بتنفيذ رسالته التربوية والثقافية فأتسعت وازدهرت وتعددت اقسامها وبنائاتها في محلة رمل الزيدانية وكان مقديماً للطريقة الشاذلية الشريفة في بيروت الى ان لاقى وجهه وبه راضياً مرضياً سنة ١٣٤٥ هـ و ١٩٢٧ م فخسره العالم العربي والاسلامي والجهاد الوطني عالماً وقائداً وانساناً .

واثاره العلمية مؤلفات قيمة معظمها مدرسية . ودينية . وعلم الصرف والنحو . والبلاغة والبيان . وعلم المنطق . واصول اللغة والتوحيد . كما ألف كتاباً في تاريخ اداب اللغة العربية التي منه فصولاً على تلامذته . ووضع بعض الروايات صور فيها الشهامة العربية والاسلامية باجلى صورها . منها السمؤل . وذوي قار ، وفتاة الغار . وطبع رواية السباق وشرحها وفسرها . رحمه الله واجزل ثوابه .

الشيخ سليم البابا



ولد المرحوم الشيخ
سليم البابا سنة ١٨٦٩م في
مدينة صيدا من أبوين
فقيرين . وبعد أن أتم
الدراسة الابتدائية في
المدرسة الرشدية وحاز
على شهادتها بدرجة ممتازة
إذ كان المجلي بين
أقرانه ، عكف على
تحصيل العلوم الدينية
وتوج رأسه بالعمامة منذ
عامه السابع عشر . فتتلمذ
على عالمي زمانهما في صيدا
الشيخين الجليلين الشيخ
توفيق الأيوبي والشيخ
أحمد الزين واتقن القراءات
فكان زينة الحفلات

الدينية وبلبلها الغريد في حلقات الأذكار ، وحفلات المولد النبوي
الشريف يرتل فيها أي الذكر الحكيم بصوته الرخيم . وكان إلى جانب موهبته
الصوتية يتمتع بموهبة الأدب وفن الخط . ومنذ صباه الباكر عكف على دراسة
ما كان يقع بين يديه من كتب أدبية وتمرس في الخط والكتابة على القواعد

العثمانية التي كان يعبر عليها ، وما لبث أن ألف الجمعيات الأدبية في صيدا وجعل يلقي فيها' المواعظ الدينية والمحاضرات الأخلاقية بوصفه مرشداً لهذه الجمعيات . ومن ثم دعي الى التعليم في مدارس المقاصد الخيرية في صيدا حيث ظل يعلم العربية والخط طيلة أربع عشرة سنة . وفي سنة ١٩٠٦ دعاه ابن عمه المرحوم الأستاذ الشيخ صالح الرواس لتدريس اللغة العربية في مدرسة برهان الترقى التي أنشأها في مدينة طرابلس فلبى الدعوة . وقد ازدهرت هذه المدرسة أيما ازدهار ، نتيجة تعاون الشيخين . وسدّت فراغاً كبيراً فاقبل عليها أبناء العائلات الطرابلسية الكريمة تاركين مدارس الارساليات الاجنبية وكان من تلاميذها المرحوم الزعيم عبد الحميد كرامي والسيد سعدي المنلا من رؤساء الوزارة السابقين . وفي سنة ١٩٠٩ دعي المرحوم الشيخ سليم البابا الى بيروت حيث درس العربية في مدارسها الابتدائية الرسمية وما لبث أن ظهرت مواهبه الأدبية والفنية فتسلم منصب التدريس في دار المعلمين للعلوم الدينية والعربية كما أسند اليه تعليم الخط في المدرسة السلطانية اكبر مدرسة رسمية في ولاية بيروت وذلك بعد مباراة أرسلت فيها خطوط المتسابقين الى الآستانة فصدر مرسوم من وزارة المعارف بتعيينه لفوزه على جميع المتبارين . وقد تولى التدريس في اوقات فراغه في عدة من المدارس الخاصة فعلم الخط والعربية في الكلية العثمانية للمرحوم الشيخ احمد عباس الأزهرى وفي دار العلوم للمرحوم الشيخ نديم الأرناؤط .

وقد اتصلنا بنجل الشيخ سيم البكر الفنان المعروف السيد كامل البابا أستاذ الخط بمعهد الفنون الجميلة بالجامعة اللبنانية وتقدمنا اليه أن يروي لنا بعض الذكريات عن والده فقال :

كان المرحوم والدي خطيباً وشاعراً وخطاطاً ولست أبالغ إذا قلت أنه كان باقة من الفن والأدب . وقد انتسب الى جمعية الاتحاد والترقي في أيام الحرية في العهد العثماني وكان خطيبها في بيروت . وأذكر أن المرحوم الشهيد السيد عبد الحميد الزهراوي قام ذات أمسية يتكلم في الجمعية فخطب مدة

ساعة من الزمن خلب فيها لب المستمعين واستهواهم بقصاحته وبلاغته
وكان عليه أن يعقب على خطابه بوصفه خطيب الجمعية فوقف وقال
بعد أن اطرى الخطيب الزهراوي : ماذا عساي أن أقول وما أنا إلا كالتاليك
أمام الزهراوي فالتفت اليه الشيخ عبد الحميد وقال له : بل أنت دينار .
أما شعر والذي فقد كان شعراً طريفاً نظمه بمناسبة سياسية أو في حفلات
أدبية غير أنه ويا للأسف لم يجمعه بديوان واني لا أزال اذكر له بيتين من
قصيدة داعب بها صديقه المرحوم الشيخ مصطفى الغلاني يوم أن خلع عمامته
فقال :

اهني الشيخ في خلع العمامة تهاني لا تني حتى القيامة
لقد زحزحت ستاً من نقاط غدت كجنادل حفّت بهامه
وفي سنة ١٩١٢ دعا وجيه بيروت المرحوم محمد بك بيهم ضباط الدارعة
حميدية الى ليلة ساهرة في قصره برأس بيروت فتوافدوا ببذلاتهم الرسمية
تتلاً النياشين كالنجوم على صدورهم فكان منظراً رائعاً أوحى الي والذي
بعده أبيات أذكر منها هذا البيت الذي صفق الحضور له كثيراً :

يا داخل القصر لا تحشى الردى أبداً إذ بيننا شهب ترمي الشياطينا
وفي عام ١٩١٩ وقف والذي بين يدي أمل العروبة الأمير فيصل الأول
في دار سماحة الشيخ مصطفى نجا وارتجل ابياتاً حماسية تناسب المقام
ولا أزل أذكر مطلعها الجميل حيث قال مخاطباً الامير :

طلعت كفجر طال وامتدّ ليله فكنت كنور العين من فاقد البصر
بقي عليّ أن أحدثكم عن معتقد والذي الديني وعن وطنيته . لقد عاش
والذي تقديمياً في تفكيره الديني وجهد طول حياته أن يتفرض عن الدين الحنيف
ما علق به من غبار البدع ويجلو عنه صدى الخرافات حتى يبدو مشعاً بفطرته
السليمة وبساطته المحببة فاتهمه العثمانيون بأنه « وهابي » وذاق من أجل ذلك
مرارة السجن في عهد السلطان عبد الحميد لأن السلطة الحاكمة وجدت في
بيته رسالة التوحيد للشيخ محمد عبده وبعض أعداد المنار للشيخ محمد رشيد

رضا ولولا لطف الله لذهب طعاماً للسملك في مرمره كما ذهب كثير غيره .
واما معتقده الوطني فكان قوياً وقد وقف حياته على بث الروح العربية
في افئدة تلاميذه وكان جريئاً في دعواه لصدقه في وطنيته . واذكر أنه وقف
في عام ١٩٢٠ أمام المنسوب السامي الفرنسي جورج بيكو وألقى كلمة باسم
وفد المعلمين تولى ترجمتها المرحوم الأستاذ رامز المخزومي مدير المعارف
آنذاك . قال والدي : لقد حاولت ألمانيا أن « تجرمن » مقاطعتي الأكراس
واللورين الفرنسيتين فلم تستطع لذلك سبيلاً ، وظلت هاتان المقاطعتان مخلصتين
للوطن الأم وكذلك حاول العثمانيون أن يجعلوا منا أتراكاً فلم تتحقق أمنيتهم
بل ظللنا عرباً وسنظل عرباً إلى الأبد فأعجب بيكو بجرأة والدي وهنأه على
وطنيته .

وقد ظل والدي استاذاً في داري المعلمين والمعلمات أيام الانتداب الفرنسي
حتى أحيل على التقاعد في سنة ١٩٢٩ . وبعد ثلاث سنوات من تقاعده اشتدت
وطأة السكري عليه فانتقل الى الرفيق الأعلى يوم الثالث من آب سنة ١٩٣٢
مبكياً عليه من طلابه الكثر ومقدري علمه ووطنيته .
وشيع بموكب حافل اشترك فيه أبناء بيروت وكبار رجال السلطة . وقد اعقب
ثلاث بنين هم كامل وشريف وصلاح وست بنات كلهن تخرجن من دور
المعلمات ووقفن حياتهن على تعليم الناشئة .

المغفور له سماحة الشيخ ابراهيم المجذوب



ولادته : كانت ولادته
في بيروت سنة ١٢٨٢ هجرية.
نشأته : (آل المجذوب)
روضة من رياض (العلم
والدين) ظليلة وارفة جادت
بالكثير من الرجال خدموا
العلم والشريعة بأوفى نصيب
ومنهم العلامة التقي الصالح
الشيخ ابراهيم ابن الشيخ عبد
الرحمن ابن الحاج مصطفى
ابن الشيخ محمد من سلالة سيدي
الشيخ محمد المجذوب الكبير .
درج الشيخ ابراهيم ونشأ
في حجر والده ، وقرأ عليه
اصول الطريق والفقه في
الدين ، وتأويل القرآن الكريم
وسنة الرسول العربي الاعظم
صلى الله عليه وآله وسلم . والعلوم الاثني عشر . وقد اجتمع بالعلامة الشيخ محمد
الكتاني المرشد الكامل فأجازه . وبعد وفاة والده تتلمذ على المشايخ الاعلام
الشيخ يوسف الاسير . والمحدث الشيخ عبد الباسط الفاخوري ، والمرشد
الكامل الشيخ عبد الرحمن الخوت ، والعلامة الشيخ احمد بدران .
وبوفاة والده انتقلت اليه الصلوات الخمس في زاوية المجذوب . ووظيفة
التدريس في زاوية البدوي .

وفي سنة ١٣٢٧ هـ . وجهت اليه خطابة الجمعة والعيد في جامع . بيهم
في محلة ميناء الحصن .

وفي سنة ١٣٣٠ انتخب لقرأة صحيح البخاري الشريف وختمه في المدينة
المنورة برياسة صاحب التقى والصلاح والفضيلة العلامة الشيخ مصطفى نجاً
مفتي بيروت ووفد من العلماء فقرأوه في بيروت أولاً ، ثم توجهوا الى المدينة
المنورة وتلو ختمه بأحتفال حافل مهيب وعادوا الى بيروت .

المناصب التي تولاها : اجرت مديرية الاوقاف الاسلامية تشكيلات
ادارية اسند اليه بموجبها امامة صلاة العصر ومدرساً عاماً في الجامع العمري
الكبير وعضوية الجمعية العلمية وكان معلماً لطلاب العلوم الدينية في مدرستها
في بيروت .

وفي سنة ١٩٢٠ ميلادية عين معاوناً لمفتي بيروت سماحة الشيخ مصطفى نجاً .
ميوله الادبية : كان رحمه الله ولوعاً منذ صباه بالأدب ونظم الشعر .
اثاره الادبية : له ديوان شعر يغيب عليه طابع التوسلات (الى الخالق
العظيم) وله قصيدة قيمة اوحتها زيارته للضريح النبوي الشريف في حرم المدينة
المنورة ومنها .

يا سيد الرسل يا خير الانام ومن	بالجسم والروح قد نلت اللقاهرا
امنن عليّ بعطف منك يا سندي	فالعبد في الباب امسى يرتجى البشرى
انبت النبي الذي نلت الشفاعة في	يوم الحساب وقد حزنا بك الفخرا
وانت اعظم مخلوق تظللله الـ	زرقاء يا ساكناً في القبة الخضرا
يا صاحب المعجزات الباهرات لقد	اعطاك رب السماء الآية الكبرى
ان الوفود الى اعتابك التجأوا	يرمون منك التفاتاً يا ابا الزهرا
صلى عليك اله العرش ما تليت	في الذكر سورة سبحان الذي اسرا

* * *

وفاته : انتقل الى الرفيق الاعلى في الرابع من كانون الثاني سنة ١٩٣٧ .
وقد عم عليه الحزن والاسى لفقده رحمه الله .

العلامة الشيخ محمد علي الانسي



مولده : ولد في
بيروت سنة ١٨٦٩ ميلادية

نشأته : نشأ وتثقف
على ايدي كبار العلماء
ومن اساتذته العلامة الشيخ
يوسف اسماعيل النبهاني
الذي اخذ عنه علم القضاء
الشرعي والقانوني. فأجيز
وانطلق يحق في افاق
القضاء المدني والشرعي .
ومحام كبير وقانوني ضليع .

ميله : ظهر ميله الذاتي
لخدمت الدين والعلم والعدل
اذ قضى مدة خمس وستين
سنة من حياته الحافلة بأمانة
المسلم واخلاص العربي ،

فما تعرف اليه وجه او احتك به مواطن الا وكان الثناء على ايمانه وتقاه
وترفعه موضع الحديث .

توليه المناصب : تولى التدريس مدة . ثم عين لدى المحكمة البدائية في

بيروت ثم رئيساً لكتبتها . ثم رئيس كنية المحكمة الاستئنافية بمعية استاذة الشيخ يوسف النبهاني . فرئيساً لمحكمة خليل الرحمان البدائية في فلسطين ثم رئيساً للمحكمة البدائية في حمص بشقيها جزاء وحقوق لغاية سنة ١٩١٤ . نقل بعدها الى حلب معاون حاكم الصلح مدة سنة وفي سنة ١٩١٦ نقل الى القدس الشريف معاون حاكم الصلح حيث بقي فيها حتى دخول القوات العربية . ثم انتقل الى دمشق ايام عهد فيصل وتولى معاون حاكم صلح . ثم عضو ملازم في محكمة التمييز طيلة ستين ثم حاكم منفرد في دمشق حتى دخل الافرنسيون الشام وتولى رئاسة محكمة بداية الحقوق والتجارة ومنها انتقل الى بيروت وتولى نيابة قاضي بيروت الشرعي بمعية قاضي القضاة الشيخ محمد الكسبي سنة ١٩٢٣ . وفي سنة ١٩٢٦ عين عضواً في محكمة التمييز اللبنانية النظامية . وسنة ١٩٢٨ عين عضو التمييز الشرعي وانتدب للنظامية الى سنة ١٩٣٢ حيث اسند اليه رئاسة محكمة التمييز الشرعية خلفاً للمرحوم الشيخ الكسبي . حتى سنة ١٩٥٢ فأحيل على التقاعد .

اثاره الادبية والدينية : ان الشيخ محمد علي الانسي يعتبر قمة في المعرفة والعلم والقضاء وهو من اشهر من اشتهروا بالاجتهاد الشرعي الاسلامي ومؤلفاته تشهد له على ما عرف من عمق في الفقه والحديث وان مؤلفه الشهير « المنهاج البديع في احاديث الشفيع » الذي يقع في سبعة عشر جزءاً اخرج منه حتى الآن اربعة اجزاء في طبعات متتالية . ليعتبر شعراً خالداً بين التأليف الاسلامية التي تناولت تصنيف الاحاديث الشريفة وتبويبها في اصولها الصحيحة والمشكوك فيها لذلك فان (المنهاج البديع) للشيخ الانسي هو خير دليل لتصنيف اعاد النقاط الى حروفها . وقد ترك لنا في ميدان التأليف الشرعي والقضائي مخطوطات قيمة وبعد تقاعده كانت داره ملتقى اهل العلم والفضيلة من الذين يستأنسون به ويعلمه ورغم بلوغه ثلاثة وتسعين عاماً لم يفارقه صفاء الذهن والطوبى والحديث وكان منسجماً مع دينه ودينه . وبعد تقاعده جددت له الدولة عدت سنين راسة المحكمة الشرعية العليا حتى عجزه الصحي التام . وفاته : وفي تشرين الأول سنة ١٩٥٦ اختاره الله الى جواره . وقد اعقب تسعة اولاد . منهم ثلاثة محامين وطبيين يشغلون اليوم مراكز مرموقة في المجتمع والدوائر اللبنانية . رحمه الله .

الشيخ عبد الباسط الانسي نقيب الاشراف



ولادته : ولد في بيروت سنة ١٨٦٧ ميلادية .

نشأته : نشأ في بيت سليل وعريق في اسلاميته وعروبته نال شهادته التكميلية في بيروت وشهادته العليا من الكلية السلطانية بالقدس الشريف .

ميله الدينية : عاد الى بيروت واتجه نحو العلوم الدينية فدرس اللغة العربية وادابها كما درس القرآن الكريم والفقه على أئمة رجال القانون والشرع . درس عاماً بكامله في مدارس جمعية المقاصد الخيرية وهو احد دعائم جمعيتها مع اصدقائه الشيخين عبد الباسط الفاخوري مفتي بيروت ومصطفى نجا مفتي بيروت الصالح وعمر الداعوق

اسس عام ١٨٩٣ المكتبة الأنسية التي اشتهرت في عاصمة الولاية كأشهر دار ممولّة لمناهل العلم وكانت تحتوي على اربعين الف مجلد في اللغات

العربية والتركية والفرنسية والانكليزية والالمانية كما كانت تتعامل مع كافة المكتبات الشهيرة ودور الطباعة في القاهرة والاستانة وبغداد ودطلي الجديدة . وفي سنة ١٩٠٢ اصدر جريدة (الأقبال) وكان ممن لعبوا دوراً هاماً في تاريخ الصحافة العربية على صفحات جريدته اذ كانت اللسان العربي والاسلامي الصادق الذي دفع عن الحق وجابه الفرنسيين والانكليز ايام العثمانيين في ديار العرب والاسلام كما جابهم في سوريا ولبنان وفلسطين زمن الانتدابين الفرنسي والبريطاني وقد استعان الشيخ الأنسي بالعلامة الشيخ محي الدين الخياط الذي شغل رئاسة تحرير الاقبال مدة طويلة من الزمن وبالشخ محمد الجسر رئيس مجلس النواب وبالشخ محمد الكسبي قاضي القضاة وبالوزير ميشال زكور . وذلك قبل ان يصبح هؤلاء رئيساً وقاضياً ووزيراً .

وفي سنة ١٩٣٤ . توقفت (الأقبال) عن الصدور لاسباب مالية وسياسية للعلاقة السيئة بين الشيخ الانسي والافرنسيين الذين كان موقفه الوطني منهم سلبياً الى درجة مصادرة الجريدة عدة مرات ومنعت من الدخول الى مناطق النفوذ التابعة للجمهورية الافرنسية وفي عهد الانتداب اقفلت ..

* * *

لعائلة الانسي ارتباطات وثيقة العرى باشهر عائلات بيروت الاسلامية لاذ كان والده الولي الطاهر الشخ حسن الانسي الكبير الذي كان ولاه بيروت يأتون اليه بغية كسب الحكمة والصلاح على يديه . وكان شقيقي عبد الباسط الشخ محمد علي رئيس المحكمة الشرعية العليا في لبنان ومحمد سليم صاحب جريدة (روضة المعارف) والمطبعة الانسية . وعماه الشاعر عمر الانسي صاحب ديوان المورد العذب وحاكم ايالة صيدا .

* * *

توليته نقيب الاشراف : وفي سنة ١٩١٨ صدر امر سلطاني (اي مرسوم) من السلطان محمد رشاد بتوليته نقيب السادة الاشراف في بيروت وكان عضواً في اغلب الجمعيات ومؤسسات الدولة كما كان رئيساً لمعهد الصنائع ورئيساً

لنهلال الاحمر وعضواً دائماً للاوقاف الاسلامية ومنتدباً للاوقاف في سوريا .
آثاره الادبية : « ابدع الاساليب في انشاء الرسائل والمكاتيب » وغيرها
كثير ...

فهو رجل علم ودين وادب وسياسة وصحافة خـدم الأمة العربية
بفكره الاستقلالي ونقاء المؤمن بالله والوطن مدة خمسين سنة باباء العربي المسلم
الحراً وكان رحمه الله صديق السلاطين والملوك والرؤساء . وادار اعماله وراسل
اصدقائه بنفسه سافر الى مصر وتركيا واليونان والهند وجاب البلاد العربية
منقباً عن مهم يتعلق بدينه وبوطنه .

نال ستة عشر وساماً رفيعاً من الدولة العثمانية . وايران وعدن . وفرنسا .
وكانت جريدة الاقبال (مدرسة) صحفية اخرجت لميدان الصحافة العديد من
كبار الصحافيين امثال اسعد عقل صاحب البيرق ، ومحمد الباقر صاحب البلاغ ،
وميشال زكور صاحب المعرض والشيخ محمد الكسبي والشيخ محمد الجسر ..

وفاته : توفي في ٢٢ اذار سنة ١٩٤٠ معتصماً بثلاثة اولاد . شيعة بيروت
بأسف شديد واولته الصحافة المزيد من الرثاء ونعتته الى العالم العربي محطتنا
الاذاعة في بيروت . وبغداد . نغمده الله برحمته ورضوانه .

العلامة الكبير

المغفور له الشيخ حسن المدور

في دائرة المعارف العربية وغيرها من الموسوعات العالمية أن المدور اسم عدة مدن في إسبانيا والبرتغال . كما أن المدور « Almodowar » نهر بإسبانيا يحتاز في إقليم آش .

و « باب المدور » حصن عربي شهير ما زالت آثاره قائمة إلى يومنا هذا ، وهو أحد مفاخر العصور الذهبية لحضارة قرطبة الأندلسية إبان الحكم العربي . ويستفاد من المراجع التاريخية وبعض المخطوطات القديمة المحفوظة أن أفراداً من أسرة المدور نزحوا عن الأندلس مخفين وراءهم مقاطعة واسعة الأرجاء كانت لهم أمارتها في إسبانيا قبل زوال الحكم العربي عام ١٤٩٢ م . وما فتئت هذه المقاطعة الحميلة تحمل للآن اسم « Almodowar » نسبة إلى آب المدور .

وتوزعت أسرة المدور بعد نزوح العرب عن إسبانيا بين عدة بلدان عربية منها المغرب ومصر ولبنان وسورية والعراق .

ولقد كان « ابن المدور » الطبيب الأندلسي الشهير أول من انتصت بنا أخبارهم من العلماء النوايع الذين أنجبتهم هذه الأسرة ، « عندما يذهب المنقب موغلاً في تاريخ آل المدور مدى القرون الخمسة الأخيرة وخاصة في مصر ولبنان حيث ظهر بينهم عدد غير يسير من أعلام الدين والفقه واللغة والأدب والتاريخ والصحافة والطبوعات والفلك فلن يكون من العسير استكشاف المقومات الوراثية التي استمد منها صاحب الترجمة مواهبه العلمية وألعيته الفذة . ولد علامتنا الكبير الشيخ حسن المدور عام ١٨٥٢ م في تلك البيئة من

بيوتات العلم ، وهو حسن بن رمضان بن حسن بن عرابي بن علي بن أحمد بن إبراهيم بن عبد الله بن حسن ، وهذا الأخير هو أقدم جد لأسرة المدور في مدينة بيروت ويرجع به العهد إلى نحو عام ١٥٥٠ م أي لنيف وأربع مائة سنة خلت ، وقد تكاثر عدد أفراد الأسرة من بعد وتوزعوا فروغاً في عدد من الأماكن اللبنانية ، كما نرح بعضهم إلى دمشق وحمص حيث استقروا منذ مائة سنة تقريباً .

وكان المرحوم رمضان ، وهو والد العلامة الشيخ حسن المدور ، غاية في التقى وله مآثر كبيرة وتأليفات نافعة منها البهجة السنية في الصلاة على خير البرية ، وحزب التنزيه وهما مطبوعات ، ورسالة في أوصاف المهدي ، هذا فضلاً عن رسائل جمة في العلوم الحرفية وقصائد دينية وكان خليفة مأذوناً لشيخ حسن الكيال الحبي في الطريقة الصوفية لكل من سيدي عبد القادر الجيلاني وسيدي أحمد الرفاعي .

وفي بيت للعلم ويكتف هذا الوالد المنكب على الدرس والتأليف نشأ المرحوم الشيخ حسن مقبلاً على التحصيل متهافتاً لا يرضى عن التثقف بديلاً ، ولما ترعرع وأصبح فتى يافعاً راح يتنقل بين مختلف دور التدريس المعروفة إبان ذلك العهد ثم أخذ يلزم كبار علماء الشريعة واللغة في أيامه ويشارك بعقد الحفقات العلمية التي كانت تحفل بها المساجد ، وقد عاصر من علماء بيروت اللامعين أمثال المغفور لهم الشيخ عبد الله خالد والشيخ عمر الأنسي والشيخ عبد الرحمن الخوت والشيخ يوسف علانيا والد سماحة الشيخ محمد علانيا مفتي الجمهورية اللبنانية الراحل .

واشدد ظمناً الشيخ حسن المدور إلى المزيد من التبحر فانتقل إلى دمشق يدرس الفقه والحديث على يد العلامة الشهير الشيخ بدر الدين الكزبري ، ومكث هناك عدة سنين مستقصياً متحريراً وموغللاً في التحصيل والتفقه ، ومن ثمة عاد إلى بيروت ومنها إلى مصر حيث دخل الأزهر الشريف وتلمذ على الإمام الأكبر المرحوم الشيخ محمد عبده وحضر حلقات نابغة زمانه

المرحوم الشيخ جمال الدين الأفغاني ، ولما استوفى علامتنا البيروتي . زاد طموحه العلمي الكبير قفل عائداً إلى مسقط رأسه وقد أصبح محط الأنظار ومناط الآمال .

وفي جوع إلى البحث والتعمق ونهم إلى المعرفة وسعة الاطلاع لا يعرف الشيع انكب المرحوم الشيخ حسن المدور على نبش خزان المؤلفات والمخطوطات فعيش الكتب وعاشته آناء الليل وأطراف النهار ، ولم يترك علماً من علوم الدين والتشريع واللغة والمنطق والفلسفة والأدب إلا غرّفه منه غرّفاً وأقبل على دراسة علم الفلك والطبيعات ووضع عدة مؤلفات دينية وفقهية ومصنفات في علوم التوحيد والمنطق واللغة بقي أكثرها دون طبع بينما طبعت له كتب للتدريس ظل طلاب العلم يتداولونها إلى ما بعد الحرب العالمية الأولى .

وتنافست إدارات المعاهد على تقاسم أوقاته للتدريس ، كما كانت له حلقات يومية مشهورة في بعض مساجد المدينة يحضرها الناس بانتظام حيث كانوا يتهافون على سماع دروسه إثر أداء الصلاة ، ولا نبالغ إذ نقول إن الشيخ حسن المدور في حقائقه التدريسية داخل جدران المدارس وتحت قباب المساجد إنما كان معلم الجيل البيروتي كله قبل الحرب العالمية الأولى دون منازع ، ومن تلاميذه المبرزين في علوم الدين والشرعية المرحوم الشيخ مصطفى الغلاييني قاضي بيروت الشرعي لأسبق وسماحة مفتي الجمهورية الحالي الشيخ محمد علایا وعشرات من شهر رجال الدين البيروتيين .

ولقد تفرد العلامة المدور بالإفتاء على جميع مذاهب الشرع الإسلامي وكان في هذا المضمار مرجعاً لا يشق له غبار ، وكثيراً ما اعتمدته مشيخة الإسلام في استامبول لحل العضلات الشرعية كما أن الاسئلة والاستفتاءات الفقهية المستعصية كانت تتوارد عليه من شتى الديار والأمصار الإسلامية معتمدة تفقّهه الواسع وعلمه الغزير بأصول القياس .

وحدث عندما شغل منصب مفتي الولاية في بيروت بوفاة المرحوم الشيخ عبد الباسط الفاخوري مرشحان هما المرحومان الشيخ مصطفى نجا والشيخ

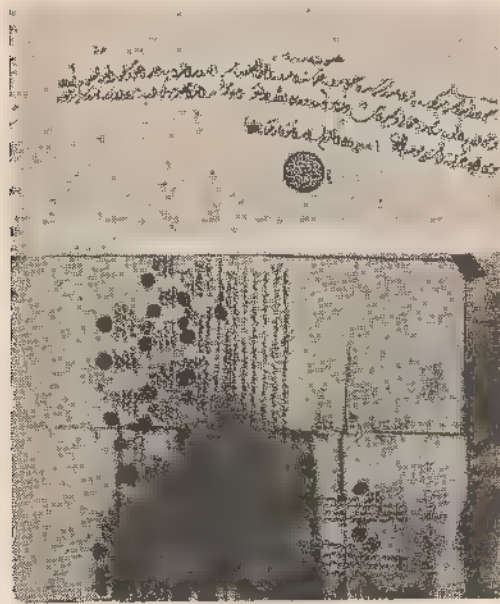
أحمد عباس الأزهرى فاتجعت الأنظار إلى المرحوم الشيخ حسن المدور كمرشح
حيادي مؤهل للفوز بإجماع الأصوات غير أن العلامة المدور غلب عليه
تواضعه وزهده وأبى الإذعان للضغط الذي تعرض له ، ولما تم انتخاب المرحوم
الشيخ مصطفى نجا مفتياً أكبر لولاية بيروت تجددت المحاولات لإقناع المرحوم
الشيخ حسن المدور بقبول منصب الأمين العام للإفتاء نظراً لما كان لهذا المنصب
من شأن كبير في وضع الفتاوى الشرعية وإصدارها معللة بالأسانيد الفقهية
وقياساتها الدقيقة وأخيراً نزل العلامة الكبير عند رغبة الجميع وصدر فرمان
سلطاني بإسناد أمانة الفتوى إليه .

وللمرحوم الشيخ حسن المدور إليهم نجلان هما الصحافي الكبير والكاتب
المعروف الأستاذ نور الدين المدور والأستاذ بدر الدين المدور أحد كبار
الموظفين بوزارة المالية ويشغل منصب رئيس الدائرة الإدارية في مديرية
البلديات ، الوطني اللبناني ، وأما حفيده وحامل اسمه فهو الأستاذ حسن المدور
من كبار موظفي بلدية بيروت ورئيس الدائرة الإدارية لأمانة سر المجلس
البلدي ورئيس دائرة الصرافيات بالوكالة وهو نجل الأستاذ نور الدين .

واشتهر العلامة الشيخ حسن المدور إلى جانب علمه الواسع بأخلاق ومزايا
ندر مثيلها إلا عند أهل التقى وإصلاح فقد كان رحمه الله نموذجاً فريداً
لامانة الخلق وبشاشة الوجه وعفة النفس ونقاء السيرة وسرعة البدهة ولين
العريكة وحلاوة المعشر ، وكان محبوباً محترماً يتمتع بثقة لا تحصى في أوساط
الناس ، ومما يذكر عنه أن صلاة العصر أدركته ذات يوم وهو يحضر احتفالاً
دينيّاً للطائفة المسيحية في إحدى كنائس بيروت فلم يلبث أن ترك الوالي
وكبار الرجال الرسميين الذين كانوا يحضرون الاحتفال وانتحى إحدى زوايا
الكنيسة يؤدي فيها الصلاة على مشهد من الجميع ، وكانت بادرة منه جسدت
أروع معاني التسامح والتآخي بين العقائد الإلهية .

ولبي المغفور له الشيخ حسن المدور دعوة ربه الكريم في ربيع عام ١٩١٤
قبيل اندلاع الحرب العالمية الأولى بأشهر قلائل ، وقد كان تشييع جنازته

يوماً مشهوداً في تاريخ بيروت إذ مشّت وراء نعشه عشرات ألوف المشيعين
وتعالت من مآذن بيروت وطرابلس وصيدا ودمشق أصوات المؤذنين بنعيه
كما أقيم له مأتم رسمي احتشد فيه كبار الرسميين ورجال الجمعيات والمؤسسات
والألوف من طلاب المدارس . هذا وقد قدرت بيروت لابنها البار وعلامتها
الشهير فضله الكبير ومآثره وخدماته الجمة فأطلق المجلس البلدي اسمه على
أحد شوارع العاصمة اللبنانية اعترافاً بأياديهِ البيضاء وتخليداً لذكراه رحمه
الله .



هاتين الصورتين هما لشهادتين نالهما العلامة المذكور
من الأزهر الشريف . وشيخ الاسلام في استطنبول
مد خمسة وثمانين عاماً

سماحة الشيخ محمد توفيق الهبري



ولد سنة ١٨٦٨ م في بيروت
توفي سنة ١٩٥٤ م في بيروت
عائلة الهبري من العوائل
البيروتية ذات تاريخ مجيد في
سجل الأعمال الخيرية ولها يد
طولى في دعم كل مشروع يعود
على الأمة بالخير والسودد والنجاح
من هذه (الشجرة) الطيبة
المحدر صاحب الترجمة سماحة
الشيخ محمد توفيق الهبري نشأ
وترعرع وسط هاله من
التقوى والورع والعلم. وما ان
بلغ السابعة من عمره حتى اخذ
يرتشف العلوم والمعرفة بفهم
شديد اثار الانتباه والأعجاب

في اساتذته وقد حفظ القرآن الكريم قرآناً . وترتيلاً . واستظهاراً بصورة
مدهشة على يد والده وكبار العلماء .

٤٦ سنة ... في خدمة الكشاف المسلم وجمعية المقاصد الخيرية الاسلامية وناشطتها
فقدت الحركة الكشفية في الشرق العربي بوفاة المغفور له الشيخ محمد

توفيق المهري رئيس عمدة جمعية الكشاف المسلم في لبنان ركنا كبيراً وسنداً عظيماً ، إذ رافق الفقيه الحركة الكشفية منذ نشأتها فكان رئيسها الدائم ومشجعها الأول .

فمنذ أن أم بيروت عام ١٩٠٨ الشبان الهنديان عبد الجبار وعبد الستار خيرى والشيخ محمد توفيق المهري يحيطهما بعطفه ورعايته . وحين أسسا أول فرقة كشفية في مدرسة دار العلوم كان الفقيه الكبير وراء الفكرة يعمل على تشجيعها ونشرها ولم يتوان عن مد يد العون والبذل في سبيلها فإذا بلفيف من الشباب البيروتي ينضوي تحت لواء الحركة الكشفية ، التي أخذت تسير في طريق النمو والازدهار .



مشهد الكعبة الشريفة في إحدى جولات الكشاف المسلم

أجل ، منذ خمسين سنة اقترن اسم الفقيه الكبير بالحركة الكشفية فتفرغ لها وأعطاها ذوب نفسه . فإذا بها حركة ناشطة تضم الشباب في لبنان بل في سوريا والأردن وفلسطين والعراق وتعرف الشرق العربي الى لون جديد من ألوان التربية الحديثة .

ولكن المستعمر الذي هاله ذلك الجيش اللجب من الشباب ينضوي تحت لواء الكشفية لم يكن ليقف مكتوف اليدين فعمد الى حل الحركة الكشفية

وتفكيك عراها ، وحصر الانتماء اليها بالفتيان الصغار ..
ولكن الشيخ محمد توفيق الهبري ، الرجل الكبير ، الذي جاوز الكهولة
بقي وراء الفكرة يعمل على تغذيتها وتنشيطها دون كلل أو ملل . فسهو الليالي
الطوال ، وزار المخيمات ،

وأم الحفلات . لقد كان يجليل
قدره ، يدفع العجلة دفعا
شديداً . وكل أمانيه أن يرى
الشباب المسلم وقد تكفل في
هيئة إجتماعية راقية [توحيد
أهدافه وتسيره في طريق
الحرية ودروب الاستقلال .
الكثيرين من رفاق القيد يشوا
وتسرب الملل الى نفوسهم
فانفضوا من حوله وهو باق لا
يقنط ولا يئأس وظل يحمل
المشعل ستة وأربعين عاماً كامنة
حتى اذا ما سقط في ميدان
الكفاح والتضحية انتقل المشعل
الى يد أمينة أعدها بنفسه وأشرف
على صقل مواهبها وخلقها .

ولقد مات الشيخ محمد توفيق الهبري والمشعل يضيء كأنه في زجاجة
درية !

أجل مات الرجل الكبير ، والمشعل يرسل نوراً ساطعاً يعم لبنان من
أربعة أطرافه وصورة القيد ترسم فوق هالة النور تحت الكشافين على الوحدة
والوثام والتفاهم .

العلامة الشيخ حسن المجذوب

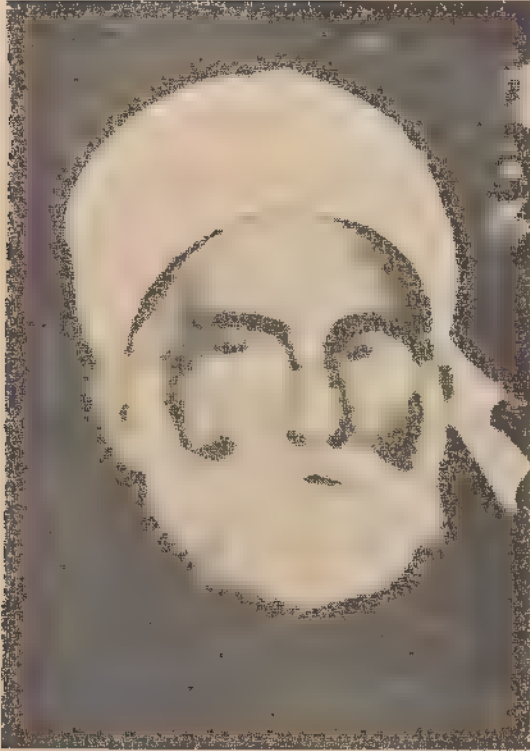


ولادته : ولد الشيخ حسن بن الحاج احمد المجذوب في بيروت ١٢٨٥ .
نشأته : نشأ وترعرع في روضة يانعة من رياض التقوى والعلم والصلاح ولما شب دخل المدرسة العثمانية حيث تلقى مبادئ القراءة والكتابة " انتقل بعدها الى المدرسة الرشيدية العسكرية وقال شهادتها الابتدائية .

مبوه : اتجه ومال لطلب العلم الشريف فدرس على العلماء الشيخ ابراهيم المجذوب والشيخ عبد الكريم ابى النصر اليافي .
والعلامة الشيخ حسن المدور وقد اجيز .
وظائفه : في سنة ١٩٠٨ ميلادية عين كاتباً في المحكمة الشرعية في بيروت وفيها درس المجلة الشرعية على العلامة الشيخ محمد الكسبي واصول المحاكمات الشرعية على العلامة الشيخ عبد القادر النحاس وقال درجة نائب قاضي بيروت .

وفي سنة ١٩١٤ ميلادية اسند اليه امامة جامع ابى النصر . وفي سنة ١٩١٦ دعي الى الجندية العثمانية ليكون امام طابور حتى انتهت الحرب العامة سنة ١٩١٨ عاد بعدها الى بيروت وتسلم وظيفته في المحكمة الشرعية .
اثاره الادبية : لم يتمكن من العثور على بعض ما الفه ووضع من الكتب الدينية التي فقدت بسبب الحرب الكونية الأولى .
وفاته : في سنة ١٩٣٥ اختاره المولى الى جواره ونفسه راضية مطمئنة بما قام به وقدمه رحمه الله .

العلامة الشيخ عبد الرحمن سلام



ولادته : ولد في بيروت

سنة ١٨٦٧

نشأته : والد العلامة عبد

الرحمن هو (جرجس الصفدي

من زحله نشأ وترعرع في

حجر آل سلام . كان تقياً

صالحاً اعتنق الاسلام خالصاً

مخلصاً فزوجوه احدى بناتهم

(خولاء سلام) واعقب منها

ثلاث ذكور وخمسة بنات .

وكان منهم الشيخ عبد الرحمن .

ميوله الدينية : تبتد ميوله الدينية

وحبه للعلم منذ نعومة اظفاره .

تلقي مبادئ علومه في كتاب

بيروت فتمخرج من مدرسة ليس

فيها سوى صفيين ابتدائيين

هي مدرسة المرحوم الشيخ رجب جمال الدين . لكن طموحه العلمي والديني

دفعه لسلوك الانكباب بنهم العاشق الوطان للثقفة في الدين والعلوم فسهر الليالي

وطوى الأيام يغترف من كتب الفقه والأدب على نفسه لنفسه وفي اروقة

المساجد حيث تقام حلقات التدريس لكبار العلماء والمحدثين وما تخطى سنة البلوغ حتى أصبح من اعلام الشعر والادب واللغة والفقه . ودون ان يلتحق بكلية او جامعة .

ثم نقل الى محكمة بيروت الشرعية ورئيساً لكتبتها . وفي ابان حركة الاتحاديين سنة ١٩٠٨ انفجر بركان وطنيته فانطلق بما اشتهر عنه من جرأة واقدام يدعو الى العروبة والعربية وكانت اول انطلاقة تحررية من قيود العبودية والاستعمار . وفي اوائل سنة ١٩١٢ ترك بيروت الى دمشق وافتتح فيها داراً للكتب المخطوطة . ثم انطلق الى مدينة حمص حيث قام بالتدريس في معاهدها يزرع العلم والأرشاد في نفوس ابناءها وانتشر تلاميذه في بقاع الأرض يولون لمراكز الكيرة في الدولة وكان منهم الوزير والمدير وصاحب الدولة والفخامة في الحكومات العربية المتعاقبة .

وفي بداية سنة ١٩١٦ كلفه جمال باشا بالأشراف على شؤون الكلية الصلاحية التي اسست على غرار الازهر الشريف في مدينة القدس الشريفة . وعند مطلع سنة ١٩١٨ ظهرت بوادر ضعف الجيش التركي في البلاد وبالتالي طلائع الاحتلال الانكليزي . وبأمر من جمال باشا أخذ الفقيد مقيداً الى دمشق لتقديمه امام المحكمة العسكرية لقيامه ببث الدعوة للعروبة واستقلال البلاد العربية عن السلطنة العثمانية وبقي سجيناً حتى دخول المغفور له الملك فيصل بن الحسين سوريا . فاستدعى اليه الفقيد وعينه خطيباً للجيش العربي وطلب المرحوم الشيخ عبد الرحمن تأسيس النادي العربي القائم حتى وقتنا هذا في دمشق والذي يرأسه حالياً الدكتور فتاح الامام .

ولما دخل الجيش الافرنسي الى سوريا ولبنان عين ميمراً للأوقاف في سوريا ثم استاذ اداب اللغة العربية في معهدي التجهيز ودار المعلمين وعضواً في المجمع العلمي العربي في دمشق .

وفي عام ١٩٢٤ عاد الى مسقط رأسه بيروت . فعرضت عليه وظائف

كبيرة في الدولة فأعرض عنها مفضلاً رسالة التعليم فعين استاذاً لأساتذة
جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية ومن ثم أمانة الفتوى في الجمهورية اللبنانية
حتى عام ١٩٤١ حيث ترك الدنيا الفانية الى دار الخلد . رحمه الله

وقد اعقب بنيناً وبنات منهم الاديب الفنان الاستاذ محي الدين مراقب
البرامج في الاداعة اللبنانية .

كان العلامة الشيخ عبد الرحمن شاعراً كبيراً واديباً عريقاً . ولغوياً
فذاً جمع العلم والدين وكانت نفسه تميل الى العوفية والتقشف قوي الايمان
حرّ الرأي جريء في الحق . وخطيب ينساب البيان من فمه كانسياب السيل
المتدفق . وكان رحمه الله مريباً صالحاً خلف ثروة كبيرة من تلاميذه وقد
لقب (بفرزدق عصره) لأنه يجمع المفردات الغوية . وكان شاعراً مجيداً
لكنه لم يقوم بجمع شعره .

اثاره الادبية : كتاب رد باللغة العربية على العلامة الشيخ نصيف اليازجي
عنوانه . دفع الاوهام .

ومكتبة اهداها الى المكتبة الظاهرية بدمشق والتي طبعت على نفقتها اكثر
مؤلفاته ومنها : الاذواء (٤) أجزاء المثني والمكثي (٦) اجزاء

خزانة الفوائد . تجمع فوائد اللغة لم يسبقه في جمعها أثمة اللغة العربية
من قبل .

حياته : عاش ٧٤ عاماً مجاهداً معلماً . مكافحاً نغمده الله برحمته
ورضوانه .

العلامة الشيخ احمد حسن طباره



ولادته : ولد في
بيروت سنة (١٢٨٧ هـ
١٨٧٠ م

نشأته : عائلة (طباره)
من ابرز عائلات بيروت
واكثرها عدداً وكان
المرحوم والده حسن
وجيه قومه يحتل مكانة
ممتازة بين العائلات
البيروتية لعريقة لفضله
ومكارم اخلاقه وكرم
يده في مناصرة كل عمل
يعود بالخير على هذا البلد
واهله . وفي هذا الوسط
المحافظ نشأ احمد وترعرع
متمسكاً باهداب الدين
والتقى والصلاح .

ميله : ما ان شب حتى انكب على تلقي العلوم بنهم الظمان فحصل من
فنون العلوم العصرية ما حدى به لتلقي العلم الديني عن الصنوة المحدرة من
عمد بيروت ومشايخها الاشهار
مال الى الصحافة وقد استاثرت بقلمه وتفكيره فحرر في جريدة (ثمرات
الفنون) لمنشئها العلامة الشيخ عبد القادر القباني . وكانت اول جريدة مساهمة
صدرت باللغة العربية .

وفي ٢٢ ايلول سنة ١٩٠٨ اصدر جريدة (الاتحاد العثماني) فأولاهها ما وهبه الله من نبوغ فكر وقلم فكان من المبرزين فيما يكتب من اساليب لسياسة وقد احتلت طليعة جرائد بيروت التي وقفت اقلامها ومواضيعها لمقاومة رجال العهد العثماني.

وفي سنة ١٩١٣ انتدب عضواً عاملاً في المؤتمر العربي اللامركزي الذي عقد في باريس. وكان فيه السكرتير الاول. والقي اثناء انعقاده محاضرة وطنية عربية اهابت الشعور العربي عدها العثمانيين بداء التحركات الثورية العربية ومحطة وانتقاصاً من كرامتهم.

وما ان نشبت الحرب الكونية سنة ١٩١٤-١٩١٨. فكانت فرصة سانحة للعثمانيين للتخلص من نوابغ رجال الفكر وطلاب الحرية والاستقلال العربي فألقوا القبض على الشيخ احمد حسن طباره واودعوه السجن واحيل الى المحكمة العرفية العسكرية في عاليه بتهمة العمل على سلخ البلاد العربية عن جسم الامبراطورية العثمانية. مع زملائه الذين حكموا بالاعدام شنقاً. وفي ليل ٦ ايار اعدم مع اخوانه الشهداء. فاختتم حياته الصحفية والسياسية ضارباً المثل الاعلى في الاستشهاد والفداء.

اثاره الادبية: ورغم انشغاله في ميادين الصحافة والسياسة لم يتوانى قط عن التأليف فترك سلسلة من الكتب العلمية والمدرسية لا تزال حتى اليوم تدرس في المدارس الأهلية.

ومن اثره القيمة كتاب (فتح الرحمن في آيات القرآن) ومخطوطة مصورة لكتاب (كليلة ودمنة). وكتاب (الدروس الاخلاقية) للبين. وكتاب (اداب اسنان) وثلاثة اجزاء كتب مدرسية.

وابرز ما قام به من أعمال في حياته اسياسية حيث كانت حافلة بالمغامرات وقد ظهر ذلك جلياً في الصحف التي أصدرها في العهد العثماني حيث اصدر جريدة الاتحاد العثماني ثم الائتلاف العثماني وأخيراً حريدة الاصلاح. وما كادت السلطات العثمانية تعطل له جريدة حتى كان يصدر مكانها

الأخرى وهكذا تمّ له استمرار حملاته الشديدة وكفاحه المتواصل ضدّ الولاة العثمانيين في بيروت .

على ان الذين عاصروا ذلك العهد من رجال الصحافة والسياسة والفكر كانوا يقدرّون مواقفهم الرائعة في مطالبة الولاة العثمانيين بحقوق العرب في السطنة العثمانية بصورة عامة وفي ضرورة منح سوريا ولبنان الاستقلال الذاتي او اللامركزي .

وقد كانت مقالاته هذه تنقّض على رؤوس الولاة العثمانيين كالمصواعق مما جعلهم يضمرون له الحقد الشديد في صدورهم ويتحينون الفرص للأيقاع به اعتماداً لذلك الصوت الداوي الذي كان يقض مضاجعهم باستمرار . وكانت الحركة الاصلاحية في بيروت وما نتج عنها من تطورات في صفوف المواطنين العرب مما هبّ البلاد لمعركة فكرية كان من نتائجها انعقاد المؤتمر العربي الاول في باريس . ذلك المؤتمر الذي هزّ اركان السلطنة العثمانية وخاصة المسؤولين في الاستانة وقد عهد الى الشهيد الفقيد الشيخ احمد طباره بسكرتيرية هذا المؤتمر وكان لولب الحركة الدائمة فيه ، وفي المؤتمر القى محاضرته وكان موضوعها : (المهاجرة من سوريا واليهما) وكان لبنان في ذلك العهد يتمتع بنظامه الدولي الخاص وقد اثار محاضرته هذه اهتمام المرتفعين لما تضمنته من الابحاث الموضوعية القيمة فيما يتعلق باوضاع البلاد العربية واهداف المؤتمر .

ومما يلفت النظر في حياة الفقيد لشهيد قوة ايمانه وصلابة عقيدته بضرورة الاستمرار في الكفاح حتى النهاية مهما كلف هذا الامر من تضحيات . وحدث بعد انفضاض المؤتمر العربي الاول في باريس وما احدثه من تأثير قوي في صفوف المسؤولين العثمانيين في الاستانة ان رأى الفقيد الشهيد ضرورة التعرّيج على الاستانة بطريق عودته الى بيروت متجاوزاً في ذلك كل محتمل من الغدر به بأي طريقة كانت رغبة منه في الاجتماع بالمسؤولين العثمانيين والتفاهم معهم على البرنامج الاصلاحى اللامركزي الذي انعقد مؤتمر باريس

من اجله . وكان عمل الفقيد الشهيد هذا بزيارة الاستانة في ذلك العهد المحموم والمشحون بالحق وحسب الانتقام من رجالات العرب ومفكرهم عملاً مغامراً جريئاً ان دلّ على شيء فعلى ايمان المقيد بصدق الوطنية ونبل العاية التي يكافح من اجلها سواء كان في بيده او في صميم عرين الحكام العثمانيين .

عاد الفقيد الشهيد الى بيروت وعاد الى كفاحه في جريدة الاصلاح كفاحاً لا هوادة فيه الى ان نشبت الحرب الاولى وسيطر العثمانيون عسكرياً على البلاد العربية بالنار والحديد والجوع وكان ان وجد هؤلاء الحكام الفرصة سانحة لتتكيل برجالات العرب الاحرار من اعضاء مؤتمر باريس وغيرهم من المفكرين العرب . فتحققت بفضل هذه الفرصة غايتهم فاعتقلوا من بين تلك النخبة الصالحة الفقيد الشهيد الشيخ احمد طباره واودعوه معتقل ديوان الحرب في عاليه فترة من الزمن دون ان يستدعوه لا ستجواب ما حول السبب الذي اعتقل من اجله .

وفي فجر يوم ٦ ايار ١٩١٦ سيق الموقوفون وبينهم الشهيد الفقيد الى دائرة الشرطة في بيروت وهناك ابلغوا امر الحكم عليهم بالاعدام بامر من القائد السفاح جمال وكلفوا ساعتئذ بان يكتب كل منهم وصيته وقد استقبل الابطال حكم الموت بشجاعة نادرة ورباطة جأش وقد كتب المرحوم الشيخ احمد طباره وصيته التالية الى ذويه ننشرها حرقاً :

« بسم الله الرحمن الرحيم »

« وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم »

« ولدى العزيز مختار طباره سلمه الله »

« هذا يا بني ما قضاه الله وقدره فمرحّباً بلقاء الله تعالى وخير الموت »

« موت الشهداء فاعتصم بالصبر وتوكل على الله واوصيك بتقوى الله »

« وطاعته واسأل الله لك ولاخوتك والوالدتك الحنونة ولوالدتي الحنونة »

« ايضاً ولسائر اخواني واهلي وانسابي الصبر الجميل . واوصيك باخوتك »

« خيراً تولاك الله واياهم بعنايته وكلاءكم جميعاً برعايته وآخر كلمتي :
« اشهد ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله ولا راد لما قضاه والسلام
« عليكم جميعاً في ٤ رجب ١٣٣٤ .

والدك

احمد حسن

طباره

« وصيتي ان يسلم جثمانى الى اهلى وان ادفن على والدى واطلب السماح
« من الجميع جمعنا الله تحت لواء السيد الاعظم صلى الله عليه وسلم .
« ويشهد الله على انى برىء من كل ما نسب وينسب الىّ والله على ما
« اقول وكيل .

وهكذا اختتم الفقيد الشهيد الشيخ احمد طباره حياته الصحفية التي كانت
بالواقع وقفاً على عقيدته وایمانه وحسبه ان يكافىء على ذلك باستشهاده في
سبيل بلاده وامته .

العلامة الشيخ عبد اللطيف علي فتح الله

المتوفي سنة ١٢٦٠ هجرية الموافق سنة ١٨٤٤ ميلادية .

من كبار العلماء ومن عائلات بيروت العريقة والمنحدرة من الغرب .
سكنت بيروت منذ أكثر من ثلاثمائة سنة وقد شغل مناصب رفيعة في القضاء
الشرعي والمدني كما تولى الافتاء زمناً ليس قصيراً كان فيها مرجعاً لكل
معضلة . وحلّ كل عقدة ومشكلة اجتماعية تنزل بأبناء هذا البلد . وقد
انتقل الى رحمة الله سنة ٢٦٠ هجرية فشيخته مدينة بيروت بموكب حافل
بين الحشرات والدمع . تغمدته المولى برحمته واسكنه فسيح جناته .
لم نتمكن من الحصول على تاريخه مفصلاً لعدم وجود ما يشرح لنا ما
عمض من سيرة حياته .

الشيخ الحاج حسين يمين



ولادته : شهد النور
في بيروت سنة (١٢٤٩
هجريه - ١٨٣٣ ميلادية)

بيته ونشأته : نشأ
في بيته ارسقراطية محافظة.
عريضة المحتد . عريضة
الحاج . لها ما لها من سعة
لعيش والثرود و عمر
البر والخبرة . وفي هذا
الوسط درج (حسين)
ولما شب ادخل المدرسة
وظهرت دلائل الذكاء
على محيائه فامتلك الطليعة
بين امثاله من ابناء صفوفه
و خد (خواجه) الشوع
والضموح العمي تسعة

الى نهل الموارد من ينابيعها المتدفقة . وغيثها الهطال . فانضم الى حلقات
جها بذة زمانه الشيخ عبد الله خالد والشيخ محمد الخوت وعنهما استحوذ
علوم الدين .. والأدب . وتم له ما ابتغى من معرفة وحصافة .

ميوله الادبية : نظم الشعر . منظومة ادبية كثيرة لم تطبع . وارجوزة

في العم نشرت في لسة الاولى من راسة الجمعية العلمية السورية على صفحات مجلتها (مجموع العلوم) وكان اثر ميله الادبي اقتناء الكتب القيمة النادرة لكبار فلاسفة العالم ونوابغه التي عمرت بها مكتبته وكانت كنزاً علمياً وادبياً ثميناً واصبحت مرجعاً لكل باحث .

حياته العامة : عين عضواً في مجلس ايالة صيدا الكبير . ثم في « مجلس قوميون فوق العادة » في بيروت . ثم في محكمة استئناف التجارة . وفي المجلس البلدي . وفي مجلس الادارة .

تولى سنة ١٨٦٩ راسة الجمعية العلمية السورية واصدر لها بمعاونة اعضائها مجلتها المار ذكرها .

ولما (شعّ نور) اقتداره واخلاصه فيما مارس من اعمال ووظائف انتخبه سكان بيروت سنة ١٨٧٨ ليمثلهم في مجلس المبعوثان العثماني (مجلس النواب) للمرة الاولى . وكان له مواقف مشهودة سجلتها محاضر جلسات هذا المجلس في الدفاع عن مصالح بيروت واهلها العامة ..

نهايته الخالدة : سنة ١٢٩٩ هجرية : - ١٨٨١ ميلادية . كانت خاتمة حياته الحافلة فلقى وجه ربه راضياً مرضياً في جنات الخلد جزاءً سويّاً . رحمه الله .

العلامة الشيخ احمد الطرابلسي



نشأته ونشأته

المنقول له الشيخ احمد الطرابلسي

ولادته : ولد في

بيروت سنة ١٨٧١ م

نشأته : في بيت

عصامي نشأ الشيخ احمد

ابن علي الطرابلسي الكنية

وكان والده شديد المراس

عصبي المزاج مهذب

الشخصية وعلى غرار

تدرج احمد . واكتسب

الكثير من خصال الوالد

الفريدة .

ميله للعلم والادب :

درس الفقه واللغة بعد

ان بلغ الثلاثين من عمره

على المشايخ الاعلام

الشيخ حسن المدور والشيخ

عبي الدين الحياط والشيخ

المرتضى وقد اجيز في الفقه والادب والشعر .

قال الشعر وهو ان اثنى عشر سنة . وهو أُمِّي لم يقرأ كتاب وانما هي

خبينة نفسه الأدبية التي فطر عليها . وبعد تثقفه وتفقهه والمائه التام الكامل

من فنون الأدب واللغة اعرض عن نظم الشعر لأن كثرة الشعراء واختلاط

حابلهم بنابلهم في ذلك الحين اهاب به التحول الى نظم (الموال) لأن لموال
فنّاً لا يقل عن الشعر رقة وغدوية ومعناً من حيث اللفظ المحجب الى قلوب
واسماع العامة فضلاً عن الخاصة .

عرف الموال او السباعيات من قديم الازمان خاصة ايام العباسيين وقد
اختصرت كلمة السباعيات مع تداول الايام الى كلمة موال .. او موالي
بمعنى اخلاص القائل الشاعر الى الخلفاء العباسيين ومن بعدهم .
ومن قوله رحمه الله :

افعال ذا الدهر افغى والمعاش غرور
ما يوم صاع ابدلت ام العسر بغرور
تلك الليالي تجرعني الصبر بغرور
وان تنظني الزاد زادني السديف ونخن
الغادرة ان تعاهدها تجدها نخن
والطمع بالناس والدنيا متاع وغرور

* * *

دنيا تزول ودهر على فراق شخصك نوى
ما بالعمر قط أن طال او قصر من نوى
مغناك خفص يا هلهادي برصد ونوى
ما انت تنذب بصوت الثاكلات وهو
ليل ونهار ونهار وليل بك وهو
دنيا يا غافل حياة وموت ولعب وهو
وايام اربع حزن وافراح وصل ونوى

* * *

خفف يا راحل نحو سوق المطامع مشي
مسموم هالعيش يكوي كل مفصل مشي

تندم يا أكل لحوم الناس مشوي ومشوي (أي نبيء)
وحدي عشت عندما القاص اختلط مع دني

ما تأكل النار مهما حاولت معدني

ضيعت عصر الشباب وراحتي ومعدني

وبحين ما شبت شفت العمر زل ومشوي (أي لاشيء)

وهكذا نجد ان هذا الأديب الأمي الذي جهل اشعار العرب واخبارهم
والذي جهل النحويين جهل ابن عوسجة لهم ، ورضي بما في خيئة نفسه من
مواهب أدبية تذكرنا بصاحب المثل السائر في الصحيفة الثالثة من كتابه (ان
مدار علم البيان على حكم الذوق واللسان هو انفع من ذوق التعليم ، وان
الدرية والادمان اجدي على القارئ نفعاً ، واهدي بصراً وسمعاً ، ... الخ
ووفاءً لهذا الشاعر الموهوب الشيخ احمد الطرابلسي امير الادب والموال :
فقد جمعنا الكثير من سباعياته ومواله في كتاب خاص سندفعه قريباً انشاء الله
الى الطبع تنفيذاً لرغبة محبي ادبه .

وفاته : بتاريخ ٢١ كانون الأول سنة ١٩٣٧ انتقل الى رحاب الجنان
خالداً رضي الله عنه وارضاه .



العلامة الشيخ يوسف علایا



سنة ١٨٥٧م ولد في مدينة
دمشق العلامة الشيخ يوسف علایا
ميله ديني : ما ان بلغ الثامنة
من عمره حتى نازعته نفسه العطش
الى ارتشاف العلوم الدينية والفقه .
والادب العربي . فأخذ يتردد
على حلقات الدروس التي كان
يقيمها العلامة الشيخ محمد المرتضى
الحسني الجزائري من علماء
المغرب . كما تنمذ على عدد
من كبار العلماء . ولما بارح
العلامة المرتضى دمشق واتخذ
من مدينة بيروت سكناً دائماً
له حقه الشيخ يوسف اليها وتابع
دراسته على يده . وبعد ان حاز
الدرجة العلمية الممتازة لمختلف
العلوم الدينية اجازها استاذ المرتضى

قيامه بالتدريس : فتلقفته جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية في عهد
رئيسها العلامة الشيخ عبد الباسط الفاخوري مفتي بيروت في ذلك الوقت .
واسند اليه تدريس القرآن الكريم . والفقه . والادب العربي في مدرسة البنات
المقاصدية . كما عين مدرساً وخطيباً لمسجد بسطة التحتا زمناً غير قليل .
واسند اليه تعليم اللغة العربية وادابها . والعلوم الدينية في المدرسة الأعدادية
الرسمية في العهد العثماني . وقد تزوج من آل ناصر . وانجب بنين وبنات
منهم العلامة الشيخ محمد علایا مفتي الجمهورية اللبنانية .
وفاته : وفي شهر صفر الحير سنة ١٣٢٨ هجرية للموافقة لشهر شباط
سنة ١٩١٠ توفي في بيروت ودفن فيها بمجلاي الحزن والأسى لفقده .



العلامة الشيخ عبد القادر النحاس

ولادته : ولد في مدينة بيروت سنة

١٢٨٥ هجرية

نشأته : نشأ في كنف والده تقيب

السادة الأشراف العلامة الشيخ عبد الرحمن
النحاس نشأة طيبة تصبح بالتقوى والصلاح
والعلم والأدب ولما ادرك السابعة ارسل الى
المدرسة السلطانية حيث تلقى فيها اللغة التركية
واللغة الافرنسية واداب اللغة العربية .

ميله للعلم الشريف : ظهر ميله لطلب

العلم الشريف في فروع العبادات والمعاملات
فدرسها على والده العلامة الشيخ عبد الرحمن
والامام الشيخ محمد عبده والشيخ محمد
الحسيني والشيخ يوسف علایا والشيخ عبد
الرحمن الحوت والشيخ حسن الأنسي
والشيخ يوسف البهناي وثم على قاضي
بيروت الشيخ عمر فخر الدين .

توليه الوظيفة : دخل سلك القضاء الشرعي الشريف كاتباً وأخذ بسرعة
يعتلي درجاته ومراتبه وبالنظر لنموه عين مديراً للأيتام فنظم دائرته تنظيمًا
دقيقاً استفتت اليه انظار وزارة الحقانية في اسطنبول فرقي مستشاراً لمحكمة
التمييز الشرعية بعد ان منح رتبة زمير العلمية من الدولة العثمانية . واستند
اليه بعد وفاة والده خطبة الجمعة والعديد وامامة صلاة الظهر في الجامع العمري
الكبير . وفي سنة ١٣٤٠ هـ حج بيت الله الحرام وقام بزيارة الروضة الشريفة
المباركة في المدينة المنورة

وفاته : وفي سنة ١٩٢٧ انتقل الى رحمة الله بعد ان ترك اثرًا محموداً
لا ينسى ولا يعوض اسكنه الله فسيح جناته في جنات الخلد . اعقب من الاولاد
يوسف صلاح الدين . ومحمد نور الدين وعبد الرحمن وخديجة . ووداد وسته .



العلامة الشيخ صالح المدهون

ولادته : في يافا ولد سنة ١٨٦٦ ميلادية

نشأته : كان والده المغفور له الشيخ راغب من كبار العلماء فحشاً على غرار
عجاً للعلم شغوفاً بالدين اخذ عنه الكثير وهو صغير السن فأظهر ذكاءً خارقاً

يحفظ ما يلقي إليه من فقه وحديث ومنطق مما دفع والده لارساله الى مصر
للالتحاق بالأزهر الشريف حيث انتظم في صفوفه متدرجاً يغترف مواهب
مختلف العلوم حتى اكمل علومه الشرعية فعاد الى مسقط رأسه ...

توليه القضاء الشرعي : تولى القضاء الشرعي في عديد من الاقطار في زمن
العثمانيين .

حتى في اول عهد الانتداب تولى القضاء في البقاع الى ان تقاعد .

كان رحمه الله عالماً من اعلام القرن العشرين حاز الى جانب التشريع
الاسلامي التشريع المدني يرجع اليه في ادق واعوص المسائل القانونية والشرعية
وقد منح رسمياً مهنة المحاماة امام المحاكم اللبنانية والافرنسية في عهد
الانتداب .

اثره الادبية والدينية : الف كثير من الكتب منها الاسراء : وعون
الحكام على تفصيل الاحكام لم يطبع ولا يزال مخطوطاً . سنة ١٩١٠ م .
اصلر جريدة الرشيد وكانت منبراً حراً لقلمه خاض مختلف الميادين فأثبت
انه صحافي واديب وسياسي فذاً . ونقاداً لا يخشى في الحق لومة لائم . كما
انشأ سنة ١٩٢٦ جريدة النذير واناط بأدارتها ولده المرحوم راغب . حاز
اعلى الرتب العلمية لواسع علمه وسعة اطلاعه في عهد الدولة العثمانية حيث
قلد رتبة باية ازمير وباية الحرمين الشريفين .

كما منح اوسمة متعددة عثمانية وفرنسية منها وسام جوقة الشرف من
الحكومة الافرنسية ووسام الاكاديمية الافرنسية الذي كان عضواً فيها .

وفاته : وفي سنة ١٩٤٤ انتقل الى رحمة الله تعالى بوساع رحمته



العلامة الشيخ قاسم الكسبي

ابي الحسن

شهد النور في بيروت سنة
١٢٥٦ هـ و ١٨٤٠ ميلادية ولما
بلغ السادسة من عمره اشرقت محائل
الذكاء على مجياه فارسل الى احدى
الكتاتيب ليتلقى مبادئ القراءة
والكتابة وما ان انقضت سنة
واحدة على وجوده حاز فيها سبق
الأولية بين اقرانه في الحفظ
والأدراك لما يلقي اليه وقد اثار
دهشة ملقنيه بسرعة خاطره ودقة
اجوبته ولم يتقضي عليه اربع
سنوات حتى صار موضع النظر
لنبوغه الباكر. وهكذا اخذ
يتدرج على مشاهير الأئمة في
القرآن والآداب والشعر .

سلك بعدها سبيل التدريس مدة من حياته بين ناهلي العلم من المسلمين
فنبغ الكثير منهم وكانت حلقات درسه تزداد اتساعاً سنة اثر سنة وكثر تلاميذه
واصبحت حلقاته (جامعة) لرواد العلم على اختلاف بلادهم والوانهم
وغدى مرشداً يقتضى .

واولى مؤلفاته ارجوزة كبيرة في مدح القرآن الكريم. وعدة اراجيز طويلة
غاية في السبك والابداع . ومنها ارجوزة تزيد عن المئة بيت يصف فيها
مكارم الاخلاق في النساء الصالحات . وله ديوانان من الشعر الاول (مراة
الغريبة) وثانية (ترجمان الافكار) وتوفي رحمه الله سنة ١٣٢٧ هـ

سنة ١٩٠٩ م

المغفور له سماحة الشيخ محمد قاسم الكسبي



ولادته : ولد الشيخ محمد
الكسبي سنة ١٨٦٩ ميلادية
في مدينة بيروت

نشأته : درج في بيت
عريق في محته . وعريق
عما اخرج من علماء وشعراء
كانت لهم حلبة السبق بما
ادوه للعلم والأدب والدين
من خدمات سجلها التاريخ
لهم فضولاً وامتان خالدين
على الدهر والعصور .

مبولة : منذ حدثته
ظهر ميله الديني فأنكب على
تلقي العلوم الشرعية تلقائياً
ولما ملك زمام امره اتجه الى
حرفات الشيوخ لاسير

والاحدب يرتشف من منهلها درر الفقه وعلم الشريعة بمختلف فروعها يضع
سنين اجير بعدها في القاء ما تلقى من العلوم الشرعية الشريفة .

اخذ يعقد حلقاته في منزله صباح كل خميس فدمع اسمه واشتهر بين
طلاب العلم الذين توافدوا الى داره للاستماع اليه واحاطوه احاطة السوار

بالمعصم لأثرانه ودقة بيانه فيما يعطي من شروح وافية وتفسيرات مضيئة يشفعها بأسلوب لا تعقيد فيه ولا معميات وقد كان من مستمعيه المرحوم سماحة الشيخ محمد توفيق خالد والشيخ محمد علايا سماحة المفتي السابق وغيرهم كثير .

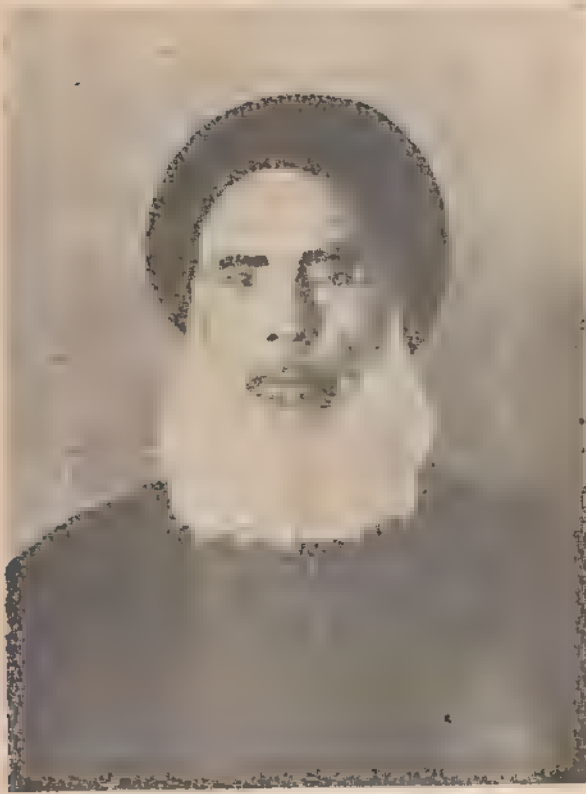
توليه القضاء : مارس القضاء الشرعي مدة اربعين سنة رئيساً للكتبة خلال الحكم العثماني وكان يتولى منصب قاض في فترات مختلفة . وفي زمن الانتداب اصبح قاضياً لبيروت ثم قاضي القضاة والرئيس الاعلى لمجلس الاوقاف الاسلامية بعد انتزاعها من رقابة الأفرنسيين .

اثاره الادبية والدينية : ترك كثيراً من مؤلفاته الادبية والدينية والشرعية الا انها فقدت محطوطاتها باستيلاء الأفرنسيين على الاوقاف وكانت كتبه في اكثريتها قواميس شرعية التي كانت تضمها مكتبته الخاصة للانتفاع بها . يحمل من الاوسمة كثيراً منها وسام المجيدي العثماني الأول ، ووسام جوقة الشرف الأفرنسي .

وله حادثة (فذة) سجل فيها اروع وارفع شموخ واباء في دعوى ابناء يوسف سرسق الذين وكل احدهم المسيو ميلران رئيس جمهورية فرنسا السابق في الدعوى الشرعية التي كان ينظر فيها سماحته وقد صمم بأن يحيل املاك يوسف سرسق الى وقف زري لطائفته . قبل وصول المسيو ميلران وهكذا هوت مثوله امامه

وكان اتصاله بطيريك الروم الارثوذكس في دمشق واستصدار رقيماً بطيريكياً بتحويل الاملاك الى وقفاً زرياً سجلت لسماحته الخنكة الادارية والشرعية والاقدام . وكان رحمه الله جريئاً في احكامه وعدالته عطر الله ثراه واسكنه فسيح جناته .

العلامة السيد عبد الحسين شرف الدين



ولادته : في مستهل جمادى
الآخرة سنة ١٢٩٠ هجرية
١٨٧٠ م .

ولد السيد عبد الحسين
شرف الدين في المشهد الكاظمي
بالعراق .

نشأته : نشأ في حجر والده
العلامة السيد يوسف شرف
الدين . وتلمذ طفلاً عليه .
ولما غدا يافعاً والنبوغ ملء
برديه أرسله الى اجماعة العلمية
في النجف الاشرف .

وما ان خطى الخطوة
الأولى في حياته العلمية حتى
ظهرت كفايته . واصبح له
في منتديات العلم ، في سامراء
والنجف صوت يدوي بالحق

والعلم ، وشخصية يوما اليها بالبيان . حيث درس مختلف العلوم على العلماء
الاعلام . الشيخ باقر حيدر . السيد محمد صادق الاصفهانى . الشيخ حسين
النوري ، الشيخ فتح الله الأصفهانى (الشهير بالشيخ الشريعة) ، الشيخ محمد
طه نجف . الشيخ محمد كاظم الخراساني (المعروف بالأخوند) الشيخ

اغيا رضا الهمداني . السيد اسماعيل الصدر ، السيد حسن الصدر .
وفي سنة ١٣٢٢ هجرية جاء الى جبل عامل وكان يوم وصوله تاريخاً
مشهوراً زحفت فيه لاستقباله حشود العامة وعلى راسها مواكب العلماء
والزعماء حتى حدود الجبل من طريق الشام .
اتخذ من قرية شحور في الجنوب (مقام) له مدة ثلاث سنين محطاً
بها من محبة وتقدير واعجاب الجميع .
وفي منتصف سنة ١٣٢٥ هجرية انتقل الى مدينة صور تلبية لرغبة
ابنائها . ونزولاً عند الحاحهم ، اشترى في صور داراً ووقفها نادياً حسيماً
للصلاة واقامة الحملات الدينية . والوعظ والأرشاد . ثم ابرق للسلطان محمد
رُشاد (عثماني) يطلب منه الموافقة على استملاك وقف للأمة من جل
بناء جامع . وكان له ما اراد .
وفي سنة ١٣٢٨ هجرية تشرف بزيارة اعتاب النبي وآله وقد زاره
في يثرب الشريقان شحاذ وناصر .
وفي سنة ١٣٢٩ هجرية زار مصر . وما ان شاع نبأ قدومه حتى تقاطرت
اليه رجال اهل الفضل من اعلام الفكر والقلم . وفي اقامته هذه اجتمع الى
سادة ومشايخ الازهر الشريف وحضر ندوة ابحاثهم وكان على رأسهم
آن ذاك . الشيخ سليم ابشري ، وكانت له معه مناظرات علمية جمعتها في
سفره النفيس : (المرجعات) . الامر الذي حمل مشايخ الازهر اعطائه
اجازة تخوله ان يكون مرجعاً في الرواية والحديث الشريف .
تشرده : بعد انتهاء الحرب العامة الاولى تعرض مسدحي الجيوب بصورة
خاصة لضغط سياسة الاستعمار المفرقة فنادى علماء الشيعة الى عقد مؤتمر
للنظر في تقرير الموقف اللازم (حفاظاً) للمصير . وكان للسيد في هذا
المؤتمر الراي الاول احكيم . وانبثق عن المؤتمر وفد من العلماء برأسته
لمفاوضة جلالة الملك فيصل الأول في دمشق .
وفي دمشق شدد وضاعف مناوئته للسلطات الافرنسية . وما ان عاد الى

جبل عامل ووصله الى شحور حتى ارسلت السلطات الافرنسية قوة من جندها لاعتقاله الا انه نجا منها (باعجوبة) وعاد توطاً الى دمشق وذلك حوالي سنة ١٣٣٨ هـ وعلى اثر هذا الاحفاق في القبض عليه احتلت القوات الافرنسية بيته في صور ونهبت مفروشاتة . ومكتبته النفيسة وجعلت من داره ثكنة عسكرية . كما احرقت داره في شحور واعتقلت بعض افراد عائلته . وفي دمشق كان ضيفاً مكرمًا على الملك فيصل .

ولما احتل الافرنسيون دمشق غادرها الى فلسطين . واجتمع فيها بالملك فيصل مرة اخرى في (حيفا) فعرض عليه ان يذهب الى الحجاز ويقيم فيها فاعتذر شاكرًا .

وفي سنة ١٣٣٩ هـ . ذهب الى مصر . وطلب اليه السفر الى الولايات المتحدة ليستنهض رئيسها (ولسن) للدفاع عن حقوق العرب وحريتهم ولكن الظروف اعدته عن الابحار الى واشنطن .

العودة من التشريد : ترك مصر الى علما البحري (فلسطين) واقام فيها شهراً ليكون قريباً من جبل عامل وليطلع على سير الاحداث هناك عن كثب . ولما علمت السلطات المستعمرة عزمه على السفر الى العراق هالها ذلك لأن ذهابه يثير للرأي العام العربي فوفدت اليه مندوباً خاصاً يحمل معه رسالة الأمان ..

وفي ١٨ شوال سنة ١٣٣٩ هـ جرية عاد الى بيروت فاستقبل استقبالاً اشتركت فيه جميع الطبقات . قابله في بيروت (اركان المستعمرين) . وكان له معهم حديث صلاية وصراحة ..

وكانت مدة تشريده سنة وشهراً وثمانية عشر يوماً ... وفي طريق عودته الى صور استقبلته صيدا استقبال الفاتحين تقديراً جهاده وحسن بلائه .

وصل الى مدينة صور تواقبه حشود اجتمعت اليه في الطريق تضم اعيان البلاد من اقصاها الى اقصاها . واقامت له صور . سوق (عكاظ) تبارى فيها الشعراء والادباء والخطباء مهتئين بالبلاد والشعب بعودته الميمونة .

وفي سنة ١٣٤٠ هجرية حج بيت الله الحرام وبرفته نخبة ممتازة من علماء البلاد واعيانها . واستقبله جلالة الملك حسين اثناء الحج وبالغ في اكرامه والحفاوة به . وكان اور عالم شيعي أم الناس للصلاة داخل المسجد الحرام . غسل البيت الحرام مع الملك حسين (وحدهما) عقب انتهاء موسم الحج . وكانت له مناظرات علمية هامة في البحوث الاسلامية مع مفتي (بورصة) بحضور جلالة الملك . عاد من الحجاز سنة ١٣٤١ . الى الديار ...

وفي سنة ١٣٥٥ هجرية قصد العراق لزيارة الاماكن المقدسة فاستقبل في الكاظمية استقبلاً اشادته لصحف في صفحاتها الأولى مشيدة بفضله وجيل اعماله . زار كربلاء . وام مدينة العلم النجف الاشرف - حيث اقام فيها فترة خافلة بالنشاط العلمي والادبي .

وفي سنة ١٣٥٦ هجرية قصد خراسان وكان في استقباله وعلى ضواحي العاصمة اكابر علمائها . ونزل ضيفاً على شيخ الطائفة : (الشيخ الشريف مدار) التي ازدحمت داره بالوافدين من مختلف الطبقات .

وفي سنة ١٣٥٦ هجرية عاد الى صور بعد اقامة شهر واحد في ايران . آثاره الدينية والادبية : (الكلمة الغراء في تفضيل الزهراء) طبع مع الفصول المهمة و (النص والاجتهاد) (ابوهريرة) و « المجمع العلمي العربي بدمشق » و « المجالس الفاخرة في مآتم العترة الطاهرة » ويقع في أربعة أجزاء ، وهو يتضمن سيرة النبي وعترته و « فلسفة الميثاق والولاية » و « مختصر الكلام في مؤلفي الشيعة - صدر الاسلام » و « زكاة الاخلاق » و « بغية الفائز في نقل الجنائز » رد به على العلامة السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني في كتابه « تحريم نقل الجنائز المتغيرة » وغيرها ، ومن المخطوط « نوادر عمر » و « بغية الراغبين في احوال آلى شرف الدين » ومن مؤلفاته التي

ذهبت في حادثة إحراق داره وقد أعد بعضهما « سبيل المؤمنين » في الإمامة
 ثلاثة مجلدات و « شرح التبصرة » في الفقه ثلاثة مجلدات أيضاً وهو استدلائي
 خرج منه كتاب الطهارة والقضاء والشهادات والمواريث ، و « تفسير آية
 المودة » و « تفسير آية : إنما وليكم الله .. الخ » « رسالة في معجزات
 المريض » في الفقه استدلالية أيضاً و « تعيقه على مبحث الاستصحاب من
 الرسائل » مجلد واحد ، و « رسالة في المواريث » و « النصوص الجلية »
 و « تنزيل الآيات الباهرة في فضل العترة الطاهرة » في الإمامة مجلد . و
 « النصوص الجلية » في الإمامة . و « تحفة العلماء فيمن أخرج عنه البخاري
 ومسلم من الضعفاء » « تحفة المحدثين فيما أخرج عنه الستة من المضعفين »
 و « تحفة الأصحاب في طهارة أهل الكتاب » و « الذريعة » في الرد على
 « البديعة » للنبهاني ، و « بقية السائل عن ثلثم الأيدي والأنامل » « الفوائد
 والفرائد » « وتعليقه على صحيح البخاري » و « تعيقه على صحيح مسلم »
 إلى غير ذلك مما ذكر في غير موضع من مقدمات كتبه وتراجمه المشهورة
 وقد أعقبه عدة أولاد توفي كبيرهم السيد محمد علي مؤلف (شيخ الأبطح)
 في سنة ١٣٧٢ بعد أن ابتلي بمرض الأعصاب وظل أسير داره أكثر من
 عشرين سنة ، وله أولاد ٢ - السيد صدر الدين مؤلف (هاشم واميه) و
 « حليف مخزوم وغيرهما ٣ - السيد محمد رضا صاحب رواية الحسين »
 و « ١٤ يوماً في المغرب » وغيرهما ٤ - السيد جعفر نائب صور في البرلمان
 السناني . وله غيرهم ولم نعرف اسماءهم والكل أهل أدب وفضل وشعر
 وشرف .

وفاته : وفي . . . لبني ندره ربه الخالق عز وجل راضياً مرضياً مع
 الخالدين الأبرار في ظلال الجنة .

فضيلة الشيخ محمد عساف



ولادته : ولد في بيروت سنة ١٩١٠ م
نشأته : نشأ وترعرع في حجر والده المرحوم فضيلة الشيخ احمد عساف
وفي (بيت) عرف بالتقي والصلاح واقامة ذكر الله وكان مصدراً للبر

والخير . وظهرت عليه امارات النجابة والذكاء وشغفه بالاستماع الى ما يتلى من آيات الله البينات واقراء دروس الوعظ والأرشاد وتعاليم الدين الخفيف .
ميوله الدينية وعصاميته : انتقل والده الشيخ احمد الى جوار ربه ولم يبلغ (محمد) السابعة من عمره وقد غرز في قلبه الكبير شجرة الأيمان والعزيمة الاسلامية .

تسلمذ على العلامة المغفور له الشيخ عبد الرحمن سلام ولما بلغ أشده التحق بالأزهر الشريف يستكمل تحصيله الديني وتثقيفه الاسلامي من فقه وتعبير .. وفي سنة ١٩٢٦ م عاد الى بيروت واتجه نحو التدريس فأسس المدرسة الأزهرية الاسلامية للبنين التي لا تزال قائمة برسالتها التربوية حتى اليوم وقد آلت الى ولده الشيخ احمد . سار على نهج والده في اعمال البر والخير دون تفريق

مركزه الاجتماعي : اختير عضواً لمجلس الاوقاف الاسلامية الإداري ثم عضواً في المجلس الاسلامي الاعلى . ثم مديراً لمجلس العلماء ومستشاراً لرابطة الشباب الاسلامي المثقف . ومستشاراً لجمعية المحافظة على القرآن الكريم وجمعية الحجاج . وامين سر اللجنة العام التي ساهمت بفعالية وشدة في رد قانون الاحوال الشخصية سنة ١٩٥٢ وله اياد بيضاء في نهضة تعليم الناشئة وفي سنة ١٩٦٠ خاض معركة الانتخابات النيابية .

وحاز شرف مقدم في الطريقة الشاذلية اليعسوبية في بيروت وله مواقف دينية ووطنية مشهورة في مختلف الميادين والافاق .

اثاره الدينية والادبية : منها : معالم الوحي او الرحلة الحجازية المقدسة والزهرة المفيد في المههم من احكام التجويد : ونبذة من كلام خير الانام صلى الله عليه وسلم . والدرر البهية من كلام خير البرية :

وفاته : وفي ١ تشرين الاول اختاره الله الى جواره .

وشيع بمجالى الأسى واللوعة والحزن العميق متغمداً برحمته ورضوانه وفسيح جناته .

العلامة الشيخ محمد احمد سوبره

ولد الشيخ محمد بن احمد بن عبد الله سوبره رحمه الله في بيروت سنة ١٨٩٦ م وتوفي في ٨ تموز ١٩٦٥ م وعشرة من شهر ربيع الاول سنة ١٣٨٥ هـ فعاشر تسعاً وستين (٦٩-) سنة .

شب رحمه الله محباً للعمل فكان له متجر لبيع الفاكهة والخضار في بيروت بعد ان ادى الخدمة العسكرية . لما بلغ الخامسة والعشرين من عمره رغب في طلب العلم الشرعي فدخل مع الزمرة الافاضل المشايخ - مختار العلالي محمد الداعوق ، احمد العجوز ، عبد الله العلالي ، محمد الغزال ، احمد حرب والمرحومين محمد عمر سوبره ، ومحمد الفيومي للتخصص في طب العلم الشريف ، فكان راسها المفكر وخادمها الامين خصوصاً بعد ان انتقلوا الى الازهر الشريف في القاهرة .

امضى في الازهر احدى عشرة سنة فحصل من العلوم الشرعية العالية الشيء الكثير وعند عودته الى بيروت رفض استلام الشهادة الازهرية التي رغب فيها الجميع قائلاً « اني لم اتعلم للشهادات والمناصب ولكنني تعلمت لاعرف كيف اعبد ربي واخدم ابناء بلدي .

وقد تصوف رحمه الله وانتمى الى الطريقة النقشبندية مع افراد زمرة ونال الخطوة عند شيخه الولي العارف بالله الشيخ محمد امين البغدادي رضي الله عنه ، وقد اسر اليه رضي الله عنه ان يراقب اخوانه ويتعهدهم وينصح لهم ويكتم عنهم تكليفه بذلك ، فقام بتنفيذ وصيته خير قيام و (لم يخبر احداً بحقيقة الأمر فادى ذلك الى تخلفه اخوانه له وصدودهم عنه في كثير من الاحيان خصوصاً بعد رجوعهم من الازهر الى بيروت ، ولو انهم استمعوا الى نصائحهم وعملوا بوايه لكنا نرى لبنان اليوم غير لبنان المسلمين فيه غير المسلمين من العلم والعزة والكرامة ولكن الامر يريد الله لم يجمعوا على رأيه . كان رحمه الله عالماً وقوراً محباً للعلم واهله مخلصاً فيه لا يخشى في الحق لومة لائم يجابه المسؤولين الكبار بالحقيقة ويعرض عليهم خدماته وينصحهم لله ويسعى اليهم لخدمة عباد الله لا تغره زخارف الحياة ولا تستهويه مناصبها ،

كان دأبه العمل باحدث الشريف « لأن يهدي الله بك رجلاً واحداً خير لك من حمر النعم ». لذلك كنا نرى منزله المتواضع مفتوحاً لطلاب العلم والمسترشدين . كان مدرساً متبرعاً ومصلحاً كبيراً وقاضياً منتقلاً ، وكثيراً ما كان ينتقل من بلد الى بلد في لبنان وخارجه لاصلاح ذات البين او لتدريب تلاميذه ومريديه . يقر بفضل رجالات الدين ويحترمه ذووا الغيرة وينزلون عند رأيه مستسلمين فيخفق فتننا ويحقق دماً لأنه كان حريصاً على ان لا تراق نقطة من دماء المسلمين في غير سبيل الله .

كان رحمه الله يعلم ان كيان المسلمين واوضاعهم الشاذة لا يمكن ان تصحح الا بتوفير العلم الديني الصحيح في مدارسهم وتنظيم مساجدهم وجمع كلمة علمائهم لتوجيه عامة الناس وهدايتهم الى الصراط المستقيم ، وكان ذا فراسة ينظر بنور الله ولكن صراحته وشدة في الله صرفت الناس عن سماع نصائحه والعمل بها .

تزوج رحمه الله للمرة الاولى بعد ان تجاوز الاربعين من عمره وتوفيت زوجته بعد عشر سنين ولم تنجب له أولاداً ، ثم تزوج للمرة الثانية فرزق بثلاثة اولاد وثلاث بنات توفيت منهن واحدة ثم تزوج للمرة الثالثة فرزق ببنت واحدة ، وترك بعد وفاته زوجتيه وثلاثة بنين وثلاث بنات منهما . وترك العديد من التلاميذ المتفقيهن الذين ساروا على نهجه بالاخلاص في العمل يشهد لهم بذلك كثير من العلماء المعاصرين .

توفي رحمه الله في جامع البسطة التحتا عقب انتهائه من صلاة الظهر بعد ان صلى الجنازة اماماً على ابن خالته المرحوم الشيخ محمد عمر سورية ، فنقل الى منزله حيث غسل وكفن ثم صلى عليه في جامع الشهداء الذي كان هو اول من حفر اساسه وبدأ تشييده ، ثم دفن في مقبرة الشهداء شرقي الجامع المذكور هذه البقعة التي يرجع لها الفضل في تشجيع المسلمين وحثهم على دفن موتاهم فيها والسعي لدى المسؤولين لتخصيصها واعتبارها مقبرة لموتى المسلمين لانها من املاك بلدية بيروت وقد عاونه في ذلك بعض تلامذته وبعض الغيورين من المسلمين فجزاهم الله خيراً واسكنه الله فسيح جناته الصلاة والسلام على خير رسل الله وخلائه وعلى اله وصحبه واعوانه .

المغفور له العلامة الشيخ محمد الحسيني



مولده : ولد في مدينة
طرابلس سنة ١٢٧٠ هـ الموافقة
لسنة ١٨٥٣ م
نشأته : نشأ وترعرع في
بيت والديه حيث غرزا في نفسه
وقلبه حب الدين والأيمان وقد
ظهرت عليه حمائل التدين منذ
صغره .

ميله لطلب العلم : تلقى
دروسه الأولية في مدرسة طرابلس
الوطنية . ثم يعم وجهه شطر
لارهر الشريف فأنتم درسه
الدينية في الفقه والتشريع والحديث
الشريف والتفسير وبعد أن نال
شهادة الأزهري العلمية العالية عاد
الى طرابلس فدرس العلوم

الطبيعية . والنظريات الطبية على الطبيب مصطفى الحكيم وجمع في دراساته
وتحصيله بين الفلسفتين القديمة منها والحديثة وأصول جميع الأديان وبذلك
أصبح اديباً كبيراً . وبجادة عظيمة . واسع الخيرة والأطلاع .

وكان زاهداً لمباهج الدنيا وكنوزها البراقة كل ما عرض عليه من مراكز
عالية جداً منها مشيخة الاسلام في عهد العثمانيين . وقاضي القضاة في عهد
الانتداب الافرنسي وكان رفضه بأباء وشمم . اشتهر عنه عدم ميله الى التأليف
ولكنه ترك كتاباً في الاصول سماه (فريدة الاصول) ورسالة مطولة في
(المقولاة العشر) ورسالة ثانية في « تطبيق المبادئ الدينية على قواعد الاجتماع »
وتفسيراً لقرآن الكريم جديداً في صياغته واسلوبه يتفق وروح العصر . وفاته
انتقل الى جنة الخلد سنة ١٩٥٩ هـ الموافقة لسنة ١٩٤٠ م . مع لابرار الصالحين

العلامة الشيخ يوسف الاسير



ولادته : ولد في صيداء حيث ابصر انوار سنة (١٢٣١ هجرية - ١٨١٥ ميلادية) .

نشأته : نشأ وترعرع في بيت تجلله مهابة التقوى بين والدين فاضلين محافظين على اداء فرائضهم الدينية . محبين لعمل الخير رغم توسط حالهما المادي .

في هذا الوسط الخالي من الترف الدنيوي درج منذ حداثته تحيطه هالة التدين وبساطة العيش والتقشف بأسمى اسبابها . ولما بلغ السادسة ادخل احدى (الكتات) في صيداء حيث تخرج ثلاث سنوات تلقى خلالها سلم القراءة .

وكان يحفظ ما يلقي اليه دون عناء وبسرعة اثبت فيها ذكائه وتفوقه . وتبوغه القطري .

ميله العلمي : ولما شبّ عن الطوق اشرقت نفسه بططب (العلم والمعارف) فدرس على العلامة الشيخ احمد الشرمباني بعض الزمن . ثم ذهب الى دمشق وانتحق بالمدرسة (المرادية) حيث ثابر على التحصيل والدرس . ولما انتهى فيها ولم ينتهي ظمأه العلمي شدّ الرحال الى مصر فدخل الازهر الشريف حيث مكث فيه سبع سنوات ينهل بنهم مختلف العلوم من بحورها الزاخرة حتى نبغ في الفقه واللغة والحديث والتوحيد . والتفسير والشعر والمنطق وانتهى اماماً ومرجعاً يسند اليه . ثم رجع الى صيداء ومنها الى طرابلس الشام ف قضى فيها ثلاث سنوات يقبض مما اسبغ الله عليه على طلاب العلم والكثيرين من فضلائها .

الوظائف التي مارسها : تولى منصب الافتاء في عكا . ثم مدعيّاً عمومياً في جبل لبنان . ثم انتقل الى الاساتنة حيث اسند اليه استاذية اللغة العربية في دار المعلمين .

ولما عاد الى بيروت سلك طريق التعليم في مدارسها . المختلفة . الحكمة . والكلية الاميركية . والوطنية لبستاني . وغيرها .

من اثاره العلمية والادبية : كتب كثيرة منها « شرح رائص الفرائض » في الفقه . شرح كتاب « اطواق الذهب » للزنجشري . ورواية تمثيلية هي « سيف النصر » . ونبذة دعاها « ارشاد الوري لنار القرى » وهي نقد لكتاب فار القرى لبستاني .

وكتاب « رد الشهم لسهم »

وكتاب ديوان الشعر « الروض الاريض » ..

وله في ميدان الصحافة جولات بارزات وقد تولى تحرير جريدتي « ثمرات الفنون » . « ولسان الحال » مدة غير قصيرة من الزمن .

وفاته : توفاه الله واختاره الى جواره في ٢٨ تشرين الثاني سنة ١٨٨٩

ميلادية . ١٣٠٧ هجرية . مخلداً في جنات النعيم .

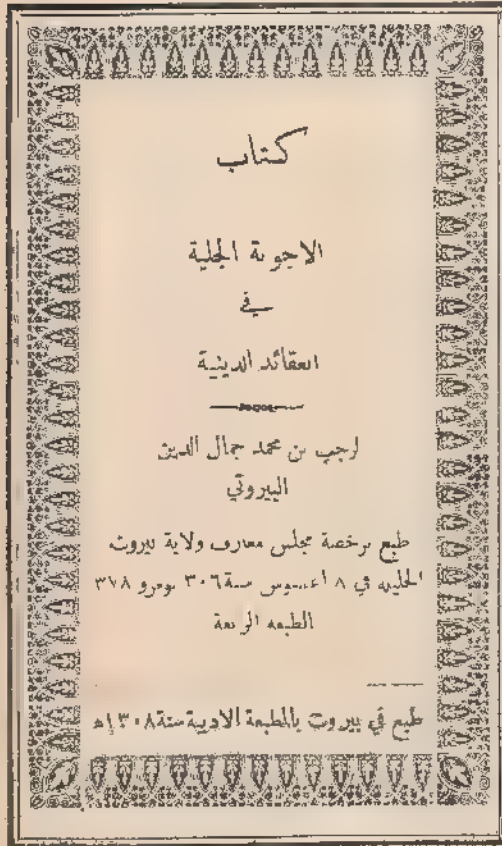
العلامة الشيخ رجب جمال الدين

ولد : سنة ١٢٦٥ هجرية في بيروت
نشأته : نشأ من عائلة بيروتية عريقة المعجد عرفت بالتقّي وعمل الخير .
وفي هذا الوسط تورّع وشب العلامة رجب .
ميولة الدينية : ما ان انتهى تثقيفه الابتدائي حتى نازعته نفسه التواقة الى
ارتشاف العلوم الدينية فأقبل عليها بنهم الوطن يعب من ينايها الصافية
العذبة المورد على اعلام الشريعة والأدب العربي امثال العلامة الحمزاوي
وغيره في دمشق مع بعض زملائه العالم
الفاضل الشيخ محمد يحيى طباره وكثيرين
من علماء بيروت . وكان دوماً هو في صيغتهم
الى ان اجيز في العلوم الشرعية واللغة والأدب
والمتطق والبيان .

اسس مدرسة من صفين لاعطاء
العلوم الدينية وما يتفرع عنها وقد نبغ
الكثير من تلامذته . « وقد لقب . (شيخ
بيروت) لتقواه وصلاحه وهو الذي اشرف
على بناء مسجد رأس النبع . وكان من
الذين ساهموا في تأسيس جمعية المقاصد
سنة ١٢٩٥ هـ كما كان مديراً للمدارس
فترة من الزمن وكان اماماً لمحلّي الباشورة
والمرزعة

وفاته : في يوم الجمعة من ١٥ محرم
الحرام سنة ١٣٢٨ هجرية لبي نداء الرحمن
وصعدت روحه الطاهرة الى الرفيق الاعلى
وصلي عليه في مسجد بسطة التحتا وبين

الدموع والحسرات على فقده شيع الى مثواه الاخر في جبانة الباشورة بعد
عمر ناهز خمسة وستين عاماً رحمه الله وارضاه .



الشيخ العلامة الشيخ يوسف عاليا والامام الشيخ محمد عبيده



يخطط به طلاب المدرسة السلطانية منذ ما يزيد عن سبعين سنة وفي أقصى
 الصورة العلامة الشيخ يوسف عاليا والامام الشيخ محمد عبيده

العلامة الشيخ ابراهيم الاحدب



هو العلامة المحقق والفهامة

المدقق المقييـه الشهير والكاتب
التحرير فارس ميدان البراعة
ومالك زمام القرطاس خاتمة
الشعراء والادباء وواسطة
عقد البلغاء والالباء . وحيد
الدهر وفريد العصر الأستاذ
الفاضل والجهيد الكامل السيد
الشيخ ابراهيم اس السيد علي
الأحدب الطرابلسي الحفي
نزيل بيروت . ولد رحمه الله
تعالى في بلدة طرابلس الشام
سنة ١٢٤٢ من هجرة سيد
الانام ونشأ تحت انظار رجال
عائلته الشهيرة بالسيادة والتقوى

والصلاح يتصل نسبه الشريف بسيدنا الحسين رضي الله عنه . وقد تلقى القرآن
الكريم مع أحكامه وهو ابن تسع سنين ثم أخذ في طلب العلوم والمعارف وجد
في تحصيل فنون اللطائف والظرائف مهمة سامية ورغبة نامية واجتهاد كان له
على هجر لذاته حاملاً ودلّ على ان هلاله سيصير بدرًا كاملاً يصل الليل

بالتفهار في اقتناء العلوم وطلبها واجتناء ثمرات العرفان من رياض آدابها فقراً
أولاً على العلامة المرحوم الشيخ عرابي في وطنه طرابلس بالمدرسة المعروفة
بالسقرية ثم على العلامة الشهير المرحوم الشيخ عبد الغني الرافعي بالمدرسة
« الطواشية » فتلقى عنهما فن التفسير والحديث والاصول والكلام والفقه
والقراءات والنحو والصرف والمعاني والبيان والبدیع والعروض والمنطق
وغيرها . وأخذ منهما الإجازة في جميع ذلك . وقد لازم كبار العلماء
الاعلام فتقدم بحده واجتهاده على أقرانه وفاق وسار صيته بين الأفاضل
في الشرق والعرب مسير الشمس في الآفاق وفي سنة ١٢٦٤ عكف على
التدريس ونشر العلوم السنية وبث ما فتح به عليه من المواهب الصمدانية
وقد انتفع به كثير من افاضل العصر في بيروت وطرابلس . وكان يحفظ
كثيراً من الأحاديث النبوية وبمليها عن ظهر قلب وعدة متون من النحو
والصرف والفقه والمعاني والبيان والمنطق ومقامات الحريري . وكان يروي
جملة وافية من أشعار بلغاء العرب المتقدمين والمتأخرين ويعلم رسائلهم
وأمثالهم ونواديرهم ووقائعهم مع وفور اطلاعه على كثير من كتب التاريخ .
وقد قال الشعر في صباه وبرع فيه حتى بلغ ما نظمه نحو ثمانين ألف بيت
وذلك مما لم يسبق إليه . وكل بيت من شعره لا يخلو من صناعة بدعية أو
نكتة أدبية أو معنى نادر أو حكمة بالغة ، أو مثل سائر وكان ينشئ الكلام
المنثور ثم يفرغه في قالب المنظوم ارتجالاً دون ان يخل بشيء من المعنى مع
الرقّة والأنسجام . وكان يقترح عليه ان يكتب في معنى من المعاني نظماً أو
نثراً فيملي ذلك بأسرع من لمح الطرف وكثيراً ما ينظم القصيدة الطويلة
ويرتل الرسالة والخطبة في أي موضوع كان . فيبرز ذلك كأحسن شيء
دون تكلف .

وأما نثره فهو ألطف من سجع الحمام حيث بلغ الدرجة القصوى في
المتانة والرقّة والأنسجام وسار كلامه مسير الشمس في الاقطار وكمل بدر
معارفه فأخرج بحسن جماله الاقمار وكثيراً من فضلاء عصره اعترف بما

رقّ من نثره وراق من شعره فخطّبت بأغلى مهر أبكارُ أفكاره ورُفّت
بأجمل حليه عرائس أشعاره وقد زار دار السعادة العليّة مقر الخلافة العظمى
أيام ساكن الجنان السلطان الغازي عبد المجيد خان فامتدحه بقصيدة غراء
تنوف عن الثمانين بيتاً مطعها :

بنصرة دين الله وافيت لنا البشرى فأولتُ أولي الإيمان من نشرها بشرا
فنال من لدن عظمته الألتفات والاحسان واجتمع هنالك بأكابر العلماء
والأعيان . وفي سنة ١٢٨٩ زار القطر المصري واجتمع بأجل علمائه الكرام
وحل بمنزلة المجد لدى امرئ ذي الفضل والاحترام . وقد ذكر ما جرى
بينه وبين العلامة الشيخ عبد الهادي نجا الأبياري في كتابه « الوسائل الادبيّة
في الرسائل الأحديّة » وقد اعرب ذلك الفاضل عما رأى منه من حسن
الشماطل ومكارم الأخلاق التي يزري نشرها بنفحات انحماطل . وكان رحمه
الله إماماً جليلاً في مذهب حضرة سيدنا الامام الأعظم أبي حنيفة النعمان
رضي الله عنه . وكانت محاكم جبل لبنان تعتمد على فتاويه وتحكم بمقتضاها
لما اشتهر وعُرف من تدقيقه وصحة نقله وقوة تحقيقه . حيث كان مرجعاً
لحل كل مشكلة وبيان كل مسئلة عويصة وقضية معضلة يُسئل في كل علم
فيجيب السائل ويبين ما حفي على الأفهام من دقيق المسائل . يرمي العرص
البعيد بسهام أفكاره فيصيب وقد كان له من علم الأدب أوفر نصيب .
كاتب العلماء والأدباء وامتدح الامراء والوزراء . وقد أكثر في مدح
صاحب السيادة والمجد السيد الشهير الأمير عبد القادر الجزائري الحسيني
طيب الله ثراه وذلك لعظم مناقبه الفخيمة وكرم بيض أياديه الجسيمة وقد
افتتح ديوانه النفع المسكي بقصيدة همزية امتدحه بها .

وقد احسن إجازته المرحوم محمد صادق باشا باي تونس كما أن مصطفى
باشا الوزير الأكبر أرسل إليه عليه مرصعة بالاماس وعبها صورته بالالبسة
الرسمية واسمه منقوش بفرائد الالماس وهي في مقابلة قصيدته الياثية التي
التي امتدحه بها على روي قصيدة العارف بالله عمر بن الفارض قدس الله سره

مطلعها :

حَيَّ عَنِّي مِنْ عَرِيبِ الْغَرْبِ حَيَّ مِنْ قَضَى فِيهِمْ غَرَاماً فَهُوَ حَيَّ

وهي من غرر القصائد التي تزهو على عقود الفرائد وله رسالة « لا سلامة من الخلق » وهي الرسالة التي اقترحها على الادباء حسين باشا وزير المعارف التونسية فحكم لها بالسبق على بقية الرسائل وارسل له الخطر المعين لمن يجيد فيها مع مبهجة لطيفة من العنبر ورسالة بديعة بخطه . وفي سنة ١٢٦٨ استدعاه الى « المختاره » من جبل لبنان جناب الشهم الهمام سعيد بك جنبلاط حاكم مقاطعة الشوفين وقتئذ فأتخذه مستشاراً في الاحكام الشرعية والامور العقلية وكان لديه عزيزاً مكرماً .

وفي سنة ١٢٧٦ طُلب الى بيروت وعيّن نائباً في المحكمة الشرعية وعند اجراء تنسيقات النواب جعل رئيساً لكتّاب المحكمة المذكورة واستمر بهذه الوظيفة ما ينوف عن ثلاثين سنة وكان في الدرجة العليا في عدم القضاء اسعة اطلاعه وقوة استحضاره فحلّ في مدته ببديع حكمته مسائل مهمة وقضايا مدظمة مقتنياً في جميع اموره ثقة العموم وأولياء الامور . وتوفى في اثناء تلك المدة رئاسة تحرير جريدة ثمرات الفنون الغراء وله فيها من المقامات البديعة والرسائل الأدبية والمقالات الرفيعة والفصول الحكمية ما لو جُمعت لبلغت مجلدات ، وقد عرضت عليه نيابة صنعاء اليمن فامتنع عنها لبعدها عن الأوطان ثم عيّن عضواً في شعبة مجلس معارف لواء بيروت وعند تشكيل الولاية انتخب عضواً في مجلس المعارف . ومع ذلك كله كان مجدداً في نشر العلوم وله في كل يوم دروس في فنون مختلفة مع اشتغاله بالتأليف ونقله ما ينوف عن ألف كتاب ورسالة بخطه اللطيف .

ومن مؤلفاته الموجودة التي تأكلها ضباب الضياع « ديوان شعر » وقد نظم في صباه ورتبه على ثمانية فصول وديوان « النفع المسكي » في الشعر البيروتي « نظم سنة ١٢٨٣ في بيروت وطبع في المطبعة العمومية بها وله ديوان آخر نظم بعد هذا الديوان يشتمل على كثير من القصائد الرائعة

والرسائل الفائقة يتجاوز سبعين كتراساً. وله « مقامات » تبلغ الثمانين أملاها على لسان أبي عمر الدمشقي واسند روايتها الى أبي المحاسن حسّان الطرابلسي جارى في إبداعها العلامة الحريري . وله « فرائد الأطواق » في اجياد محاسن الاخلاق « يشتمل على مائة مقالة نثراً ونظماً جارى بها مقالات العلامة جار الله الزمخشري . وله فرائد اللآل ، في مجمع الأمثال . نظم فيه الأمثال التي جمعها العلامة الميداني في نحو ستة آلاف بيت . وقد شرح هذا الكتاب في مجلدين وجعله خدمة لخزانة سلطان السلاطين العظام أمير المؤمنين وحامي حمى الدولة والدين السلطان الغازي « عبد الحميد خان » وله في نظم المولد الشريف رسالتان « إحداهما مطوّلة والأخرى مختصرة . وله في تفصيل التولّو والمرجان « في فصول الحكم والبيان » وهو مشتمل على مائتين وخمسين فصلاً في الحكم والآداب والنصائح . وله عقود المناظرة . في بدائع المغيرة « وهو جزءان مشتملان على خمسة وعشرين مغيرة . وله الصهباء . في صناعة الأنشاء وهو كتاب مفرد في بابيه . وله منظومة اللآل . في الحكم والأمثال . وله نظم كتاب « نصيحة الأرواح » على مراح الأرواح . وله كتاب إبداع الابداء . لفتح ابواب البناء في علم التصريف . وله كتاب كشف الأرب عن سر الأدب . وهما مطبوعان في مطبعة جمعية الفنون في بيروت . وله « مذهب التهذيب » في علم المنطق نظمه وعلق عليه شرحاً لطيفاً . وله « كتاب الوسائل الأدبية . في الرسائل الأحديدية . طبع في مصر يشتمل على الرسائل والقصائد التي دارت بينه وبين العلامة الشيخ عبد الهادي الموما اليه . وله « ذيل ثمرات الأوراق » وهذا طبع على هامش المستظرف وغيره . وآخر مؤلفاته « كشف المعاني والبيان عن رسائل بديع الزمان الف هذا الشرح في مدة أربعة أشهر وقد طبع بنفقة الآباء اليسوعيين في المطبعة الكاثوليكية . وكان له ككلف بالروايات حتى بلغ ما جمعه منها نحو عشرين رواية بعضها مبتكر له وبعضها مأخوذ من التاريخ أو مترجم عن اللغة الاوربية .

وفي صباح يوم الجمعة في ٢٤ شوال سنة ١٣٠٧ نزل به مرض لم ينجح فيه دواء فاستمر مريضاً نحو تسعة أشهر صابراً على ذلك . وفي ليلة الثلاثاء في ٢٢ رجب سنة ١٣٠٧ دعاه مولاه فليّاه ففاز بحسن عاقبته وخير عقاب وبعد الفراغ من تجهيزه رفع نعشه بالتهليل والتكبير وحمل بالاجلال والاحترام الى الجامع الكبير فتليت وقئت المراثي تعدد محاسنه وشمائله وتندب مناقبه وفضائله وبعد اداء الصلاة عليه علا نعشه على الأعناق وقد نولى حملة طلبة العلم الشريف بأدب وأطراق وشيعه خلق كثير من الأشراف والمشايخ والعلماء والمأمورين والوجهاء والعظماء . ولما وصلوا الى جبانة لباشورة غربت الشمس وبكت السماء بدمع غزير . حيث توارى تحت اطباق الثرى ذلك ابدر المنير . فأصيب أرباب البراعة والبراعة بأعظم المصائب . وعصفتهم صنوف الصروف بأنياب النوائب وثل عرش العلم وتداغت جوانبه . وبرزت وجوه مخدراته وناحت نواديه . فأصبحت معالمه مجاهل . وتكدّرت مشارعه بعد أن كانت صافية الموارد والمناهل . واحترقت الاكباد وتفطرت القلوب وشقّت لخطبه المراثي فضلاً عن الجيوب وقامت قيامت العسم والادب بتلك النازية الدهماء . ونادى مناديهما لها يا من داهية دهياء . وصعقت الأرواح وزهقت النفوس . وجرت دموع المحابر على وجوه الطروس — عاش قدس الله سره ستة وستين سنة أنفقها في تدريس العلم وخدمة الخلافة العثمانية داعياً لها بتأييد دولتها وتأييد صولتها . كان رحمه الله تعالى من حيث الخلق طويل لقامة معتد الجسم أبيض اللون جميل الصورة واما من حيث الخلق فإنه كان لطيفاً ليس الجانب حسن السميت بهي الهيئة بشوش الوجه صادق الود وافي الوعد كمله الله خلقاً وخلقاً . وجمع الفضائل والفواضل فيه نسفاً لم يترك من بعده في عصره من يدانيه . فضلاً عن مجاريه في المحاسن او يضاهيه . سقى الله ثراه صيب الرحمة والرضوان وروح روحه الرحمة والرضوان وروح روحه الطاهرة بالروح والريحان . وخلف المجالاً أدباء افاضل نبلاً يحبهم البعيد والقريب ويثني عليهم المتوطن والغريب

فأله تعالى يقيهم ومن كل سوء يقيهم .

ومن لطائف نظمه قصيدته البائية المشحونة بفنون الحكم وهي تزيد
على خمسين بيتاً مطلعها :

وردُ المعاني بما يصغو من الأدب يقضي براح الصفا في ارفع الرُتب
ان الثنا بنظم الدر ليس يُرى إلا بمنسوج ما أسديت من ذهب
ومنها :

وما الشماثل قد رقت نوافحها تطيب إلا بمنثور من الأدب
فذاك أنفوس دخر عز صاحبه عن الكتائب يفني المرء بالكتب
ومنها :

وآخر الصديق إذا أصفاك خلته ولم يشب صدقه شيء من الكذب
ولا تمل عن وفاه ما وفي لك ان رأيت جبل هواه غير مقتضب
وأهجره هجرأً جميلاً إن رأيت له قبيح وصل لأهل الزيف والريب
والعرض صنه إذا أعرضت عنه فلا تقدح بساق له في مورد أشب
وكن له إن ينيه ضررٌ حادثة مفرجاً ما به من حادث الكُرب
وإن غدا الحلّ خلاً في المذاق إذا اشهدته الشهد من أخلاقك النخب
فلا خليل جليل بالوفاء ولا صديق يصدق في ود لمقرب
وإنني قد حلبت الدهر أشطره فلم أنل صفو من أصفيته حلي
ومنها في الختام :

هذي بدائع قد أودعتها نكتا من المعاني نبت عن سمع كل غبي
جرى إليها يراعي كرزاً قضبا فأطرب السمع في مغناه بالقصب
لامية العجم استعلت بنسبتها وهذه دُعيت بأئمة العرب
أنشأتها حكماً طابت لحاطبها إن كان في ذوقه ضرب من الضرب

العلامة الشيخ يوسف سوبرة

١٢٧٢ هـ ١٨٣٢ م

قرظ كتاب مقامات الحريري البصري بكلمات زروة في البلاغة والبيان وكان رحمه الله من كبار علماء زمانه وبلغهم . واشعرهم . واسلسهم اسلوباً ووضحهم عبارة وكلمة . واوجزهم بياناً واقصحهم نطقاً . وفيما يلي (سطور) من تقريظه البليغ .

حمداً لله على نعمة البيان وبعض الحال أفضل قرينة يمجدها المثنى ذا الجلال وصلاته على المبعوث بحرية النطق شاهداً على الخلق بالحق . بلغ تسليم له انطباق على مقاماته المتممة لمكارم الاخلاق صلى الله عليه وعلى الكملة من اصحابه وآله وكل متبع لا مبتدع لاقواله وافعاله (وبعد) فاني .

دعون اناسي لحر الكلام : فقالوا به جنة تشتكي
فما باهم لا هدايا لهم : على « انه الحق من ربنا »

اجل وربك الأجل لاخطأ فيما سأوحيه اليك وخطئ . ان كل منصف تغلب عليه حب الأدب وسعة الاطلاع على اسرار كلام العرب يتبادر لذهنه ثلاث مسائل اهمياتها غير قلائل (الأولى) ما للغربي في هذا الأوان زمن المعارف الحقة وانطلاق اللسان من الميل بل ملل لأستطلاع حضارة اسلافنا الأول وما كان للمشاركة من العلوم والآداب وتدير المنزل وحفظ الصحة والانساب الى ذلك مما نجتزئ عن تطويل شرحه بالاشارة الى لمحة على ان النابغة الديباني ليس بعمره ولا ليبد بأن أمه ولا المقفع بخاله ولا العمائم من تيجانه او جزيرة العرب من اطلاله حداه لذلك حب العلم للعلم اين كان وأني يكون عملاً بسنن الخلفاء الراشدين (كهارون والمأمون) ..

ملاحظة : لم تتمكن من الوقوف على اكثر ما اوردنا من حياة المغفور له الشيخ يوسف سوبرة اجزل الله ثوابه ..

العلامة الشيخ محمد هاشم الشريف^١



ان لبنان هو منارة العلم ،
ومنبع المعرفة ، وقد انجذب
علماء كثيرين ، وفقهاء عديدين ،
ولكن الذين نبغوا منهم وبلغوا
قمة المجد ، وذروة الفضل ،
قليون . ذلك ان الافاضل
والكرام في كل عصر قلة ،
وان من بين اولئك العلماء
الاجلاء ، والفقهاء المدققين
والباحثين المتعمقين ، الذين
نشروا العلم والمعرفة في
عاصمة لبنان بيروت ،
واشتهروا بالفضل والتقوى
والزهد والورع وتخرج على
ايديهم العديد من العلماء
الافاضل هو سليل بيت النبوة
ابو حنيفة زمانه ووحيد عصره
واوانه العلامة الكبير المرحوم
« الشيخ محمد هاشم الشريف

« الشهير (بالشيخ هاشم الخليلي) نسبة الى بند آبائه واجداده (الخليل)
من مدن فلسطين المعروفة وهو من الاشراف ويتصل نسبه بالحسين ابن

علي زوج فاطمة الزهراء رضي الله عنهم ، وقد كانت طريقته قادريه .
ولد في مدينة بيروت في سنة ١٨٦٧ م ونشأ وترعرع وتلقى علومه الأولية
فيها حتى اذا بلغ الثامنة عشرة من عمره . سافر الى مصر والتحق بالجامع
الأزهر ونهل مختلف العلوم والمعارف من دينية ولغوية وادبية على ايدي
فطاحل العلماء حتى اذا مضى عليه تسع سنوات وقد حوى من العلم ما حوى
وما يؤهله لاحتلال الصدارة في الفتيا والوعظ والارشاد والتدريس . اجازه
اساتذته بالفتيا على المذاهب الاربعة مع انه كان حنفي المذهب كما اجازوه
بالتدريس ومنحوه شهادة بذلك وقعها ما يتوف على العشرين عالماً كل عما
يتعلق باختصاصه وفنه ، ولما عاد الى مسقط رأسه بيروت اخذ يدرس في
مساجدها كما درس في المدرسة السورية فيها وفي مدرسة الحقوق السورية
في دمشق ابان الحرب العالمية الاولى وفي خلال سنة ١٩١٤ ، عين اميناً
للفتوى في بيروت في زمن المغفور له العالم الفاضل والتقي النقي والزاهد
الورع مفتي بيروت المرحوم الشيخ مصطفى نجما طيب الله ثراهما وانزل على
ضريحهما شأبيب رحمته ورضوانه ، وفي ٢٧ من تشرين الثاني سنة ١٩٣٢ م ،
وافته المنية وقد ناهز الخامسة والستين من عمره وشيعته بيروت بالزفريات
والآهات وعيون ملوؤها العبرات وقلوب كلها أسي ودفتته في جباة الباشورة
ودفنت معه العلم والفضل والتقي وقد رثاه ابن عم له من الاشراف فقال :

رحمات ربي تنزلن عليك يا شمس الهدى والعلم ايضاً والتقي
خطب نزل بيروتنا بموت من احبى الورى بهدى دين المصطفى
امين فتواها سمى محمد آل الشريف فريد قوم قد ثوى
يا هاشم عظم المصاب واننا في الارض نبكي والملائك في العلا

كما رثاه ابن عمه فضيلة الشيخ محمد عادل الشريف امين فتوى الاردن
الحالي في ٢٣ - ٧ - ١٩٦٥ . عندما شاهد صورته الشمسية فقال :

قف حاشعاً نحو الشريف المرتضى هو هاشم حار المكارم والتقى
 الملمعي انذاكر الله بلا شك فذلك زاده يوم اللقا
 اكرم به من لوذعي عاقل نحر العلوم وصاغها متحققا
 كان الأمير لدار فتوى نلدة بيروت يا دار المعارف والنقا
 ميت نفقد مجاهد متواضع سبر الأمور مجرباً ومصداقاً
 يا رب صب على ضريح اماننا هيضاً عميقاً دائماً متوثقاً
 شيخ العطايا ذو المواهب كله هو هاشم من كان حقاً ذا تقى

* * *

وان المرحوم قد خلف شهاباً اربعة هم عبد القادر والحاج حسن وصلاح
 الدين والعالم الفاضل والاديب البارع فصيلة الشيخ محمد الشريف مستشار
 المحكمة الشرعية السنية العليا في لبنان حفظه الله ورعاه وسدد خطاه وجعله
 خير خلف لخير سلف ، ولقد صح فيهم قول الشاعر :

كلما مات سيد قام سيد قوول لما قال الكرام فعول

* * *

رحم الله الفقيد وعوض الأمة عنه برحال يسرون سيرته ويتبعون
 طريقته انه سميع مجيب .

العلامة الشيخ احمد بن عمر بن محمد غنيم المحمصاني



□ هو العلامة الشيخ احمد بن عمر بن محمد غنيم المحمصاني البيروتي الأزهرى .

□ والده السيد عمر صاحب المكتبة الحميدية المشهورة في بيروت التي كانت ملتقى الادباء والعلماء في بيروت .

□ دخل الجامع الأزهر الشريف طالباً للعلم سنة ١٣١٥ هجرية أيام كان السفر قطعة من العذاب ، وعاصر لمغفور له الامام الاكبر الشيخ محمد عبده وكان من تلاميذه المنحيين اليه النجباء الذين نثروا تعاليمه في التجدد والتطور وتنقية

الدين مما علق به من الادران فاستقبلته بيروت حين عاد استقبلاً طيباً وانزلته الاسر البيروتية اثر غيابه الطويل على الرحب والسعة فكان له طلبه ومريدن من رجال ونساء يذكرونه بالخلال والاحترام .

□ تولى اثناء اقامته في الأزهر امانة مكتبته الشهيرة فافاد من عمه هذا فائدة جلى ، ثم اصبح مدرّساً في الأزهر .

— اخذ عن الشيخ محمد محمود بن التلاميذ الشيقطي لغوي لقرن التاسع عشر علوم اللغة وحقق عليه عدة كتب منها كتاب « الانصاف » لابن السيد البطبوسي الاندلسي ، ومنها كتاب « النصيح » للامام ثعلب وله فيهما تعليقات وتفسير تشهد بوسوخ قدمه وفضله .

□ عُيِّن استاذاً للمجلة واصول الفقه في مكتب الحقوق العثماني في بيروت سنة ١٩١٣ ميلادية .

□ انتخب عضواً في المجمع العلمي اللبناني سنة ١٩٢٨ - ١٩٣٠

□ انتخب رئيساً للجنة المخطوطات العربية في المجمع العلمي اللبناني ،

□ كان عضواً عاملاً لعشرات السنين في جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية في بيروت . ثم رئيساً للجنة المدارس فيها ، يشجع طلبتها بالجوائز التي كان يُعَدِّقها على تلامذتها المجتهدين .

□ كان خطيباً ومدرساً في الجامع العمري الكبير وجامع الامير عساف لعدة سنوات وكان البيروتيون يتهافتون على سماع خطبه ويقبلون منها

ويرجعون اليه في كثير من المشاكل التي كانت تواجههم في امور دينهم ودنياهم .



٢. درّس القرآن الكريم والبلغة العربية لرئيس جامعة الاميركية السابق
الدكتور بيارد ضودج فتوثقت بينهما صداقة العزم والمعرفة .

من تأليفه :

- كتاب خلاصة الحو
- رسالة تحذير الجمهور من مفسد شهادة الزور .
- شرح احكام المجلة الشرعية .
- تفسير الفاتحة .
- (كتب اعتنى بتصحيحها وضبط كلماتها)

اللغوية وطبعها :

- المعلقات السبع - مصر سنة ١٣١٩ هجرية
- الانصاف - مصر سنة ١٣١٩ هجرية
- كتاب اللؤلؤ النظيم في روم التعليم والتعلم - مصر سنة ١٣١٩ هجرية
- جامع بيان العلم وفضله وما ينبغي في روايته وحمله - مصر سنة ١٣٢٠ هجرية .
- كتاب حجج القرآن - مصر سنة ١٣٢٠ هجرية
- وله عدة قصائد شعرية ومحاضرات ألقى في مناسبات عديدة لم تُطبع بعد .
- والتحق بالرفيق الاعلى يوم الاثنين في ٣٠ تموز سنة ١٩٥١ وكان هو آخر تلاميذ العلامة الشيخ محمد عبده .

سماحة الشيخ احمد بن الشيخ علي عساف

ولد في بيروت سنة ١٨٦٥ م

نشأته : نشأ وترعرع في بيت اصيل بالتقوى والصلاح ما اخرج الا عالماً اثر عالم وقد تلقى الشيخ احمد علومه الدينية على والده العلامة الشيخ علي عساف اذ كان يحضر حلقات دروسه بصورة دائمة التي كان يعقدها في مسجدي شمس الدين والمعلقة وقد اجيز منه بعد ان استوفى تحصيله العلوم الدينية وما يتفرع عنها .

وبعد وفاه والده الذي اختاره الله الى جواره بعد اتمام وضوئه للصلاة اماماً في مسجد شمس الدين وقد اقيم له مأتم حافل بعلية البيروتيين والرسامين وشيع بالأسى واللوعة لمكارم اخلاقه وسعة صدره . وكرم يده .

وكان رحمه الله مشرّع ابوابه اذ جعل من منزله (ندوة) دائمة لاقامة ذكر الله على الطريقة السعدية (نسبة لولي الله القطب الرباني سيدي سعد الدين الجبائي) . وكان يستعين بتجارته ببيع الخضار والفاكهة لسد بعض احتياجاته وينفق دون تقطير او خشية فاقه وهو والد المغفور له فضيلة الشيخ محمد عساف و جد صاحب الفضيلة الشيخ احمد عساف الذي سار على طريقة والده وجده . وحاز ثقة اجماعية من محبيه ومريديه الكثر . وكان التحاقه بالرفيق الأعلى سنة ١٩٢٠ م .

الشيخ عبد الرحمن المجذوب

ولادته : ولد في بيروت سنة ١٣٠٨ هجرية

نشأته : الشيخ عبد الرحمن هو ابن العلامة الشيخ ابراهيم المجذوب نشأ وترعرع في حجر والده وفي بيت شامخ في التدين والتقوى والعلم .
ميله العلمي : لما بلغ أشده ادخل الى المكتب الاعداوي التركي في بيروت حيث نال شهادته العلمية الأولى .

ثم تخصص بفن التربية والتعليم بعد ان حصل شهادة دار المعلمين في بيروت .
ثم اتجه لطلب العلم الشريف مدة اربع سنوات وامام مجلس العلماء في
شعبة أحد العسكر أدى الامتحان فنال شهادته واصبح شيخاً .

توليه الوظائف : تولى التعليم في مدارس الحكومة من سنة ١٩١٠ الى سنة ١٩٣٦ احيل بعدها الى التقاعد .

أثاره العلمية والادبية : له مؤلفات عديدة قيمة منها . دروس الدين
والاخلاق خمسة أجزاء في المذهب الشافعي . ودروس الدين والاخلاق في
المذهب الجعفري ثلاثة أجزاء . مقررات من قبل وزارة المعارف اللبنانية
وتلويها في مدارسها .

ثم اصدر مجلة الرياض من سنة ١٩٣٦ الى سنة ١٩٤٧ ميلادية . وفي سنة ١٩٤٨ اصدر مجلة التهذيب حتى سنة ١٩٥٠ . وله ملكة خاصة في تنظيم التاريخ على حساب الحمل ومن ذلك قوله في تهنته (المرحوم احمد شوقي)
بنجاته يوم تدهورت به سيارته في طريق دمشق - عاليه .

يا سيد الشعراء في ابداعه وله قصائد الفرائد تشهد
ان قال غرائها عثرت بكم سياره سوافها لا يرشد
ناديت لم تعثره ولكن من بها سجدوا لشعرك حيث اضحي ينشد
فتقبلت في الساجدين وهذه لك آية بين الملائ لا تجحد
وذا الذي نجى ابن فتى يونس نجاك ساعة ما عليها منجد
فاشكر له وائل الثناء مؤرخاً الله خير حافظاً يا احمد

سنة ١٩٣٠ وكانت وفاته ٢٣ شباط سنة ١٩٧٠

العلامة الشيخ عبد الله العلايلي



فرقد الضاد وابن بجدتها . جهبذها ولسان حاطه . قلمها (وقي سوقها)
زمام كلمتها ومجوهرها . بما انعم الله عليه من (فتح) عقلي . وبصيرة نبيرة
(تلسكوبية) تستشف بحور المعاني . فبصوغها درراً باهرات تأخذ بالألباب
الى اعماقها فتطفو جبرى مقعمة . تغوص ثانية وثالثة ورابعة علّها ترتوي
من لئيد البيان فتعود عطشى من مجاهلها ومتونيها التي لا تحذ ولسان حالها يقول
هل من مزيد يا فريدها ويقيمها يا علامة العصر وخميرة الدهور وخيث السماء ..

الحمد لله وحده قد اطلعت على هذه الحمد لله تعالى قد اطلعت على هذا
 الحجة فهي صحيحة شرعية بمضمونها الصبث فاذا هو صحيح شرعي يعمل
 حيث ثبت شرعاً والله اعلم الفقير اليه بضمونه شرعاً حيث ثبت شرعاً والله
 تعالى سبحانه وتعالى اعلم بمقه العبد الفقير اليه
 محمد الحلواني مفقي مدينة بيروت . سبحانه وتعالى السيد احمد الغر مفقي
 عفى عنه مدينة بيروت سابقاً عفى عنه .

الحمد لله الذي وفق لعمل الخيرات من بيات تقواه . وله بالصدق لعمله
 الصدقات وصف . وجعله ممن بالقبول لعمله الصالح انصف . وجعل ذكره
 الحسن مؤبداً والثناء عليه ببناء القصور له في الجنة والغرف . وجعل ثوابه جزيلاً
 وعمله مقبولاً ووجهه جميلاً وقدره لديه تعالى جزيلاً وزينه بحل
 السعادة وجعلها له من اجل المن والتمخض واشهد ان لا اله الا الله وحده
 لا شريك له شهادة من يشهد بوحدانيته واتصافه تعالى بكل صفة كمال واقر
 بتزيهه عن كل ما لا يليق به تعالى واعترف واشهد ان سيدنا ونبينا محمداً عبده
 ورسوله وحبيبته وصيفه وخليفه الذي جعله بحر المعارف والاسرار فيما يعد
 من منه ورشف وغرف واغترف الذي جعله الله افضل الخلق جميعاً ومن
 عليه بغاية لتعظيم له ونهاية الشرف صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى آله وصحبه
 وذريته واتباعه واحزابه من السلف والخلف صلاة وسلاماً دائماً متصلاً ما
 هطل وابل ... وهذه الاسطر ترجمة للصورة العليا من الحجة .
 هذه نبذة من حجة وصاية لوقف سجدت بصق المغفور له مفقي بيروت
 الشيخ محمد الحلواني .
 جمادي الاول سنة ١٢٦٣ هـ .
 وقف الحاج مصطفى النقاش

صفحات خالدة
بالبير والاعسان والخير





المعفور له المرحوم

نجيب آغا صلاح الدين

ليس غريباً ولا صعبياً ان نضع شيئاً عن المرحوم نجيب آغا صلاح الدين ابن بيروت البار (او المحسن الصامت الذي قدم في حياته منذ اكثر من نصف قرن من تنازلات عقارية لجمعية المقاصد الخيرية الاسلامية في بيروت ووطنا قطعة الأرض التي قيم عليها مستشفى المقاصد. وثانيها قطعة ثانية شيد عليها ثانوية علي بن أبي طالب في الأشرفية ثم دفع سماحة الرجل الصالح مفتي بيروت الشيخ مصطفى نجا لتوجيه كتاب الى هذا المحسن الكبير يسجل فيه الشكر والدعاء له على تربيته لاسلامية ومواقفه لخيرية. فلا عجب ان

برى ولده محمد وحفيده (لداكتور بحب صلاح لدا سافرن على موله
وخصه وفي ما بي نص الكتاب لموجه اليه

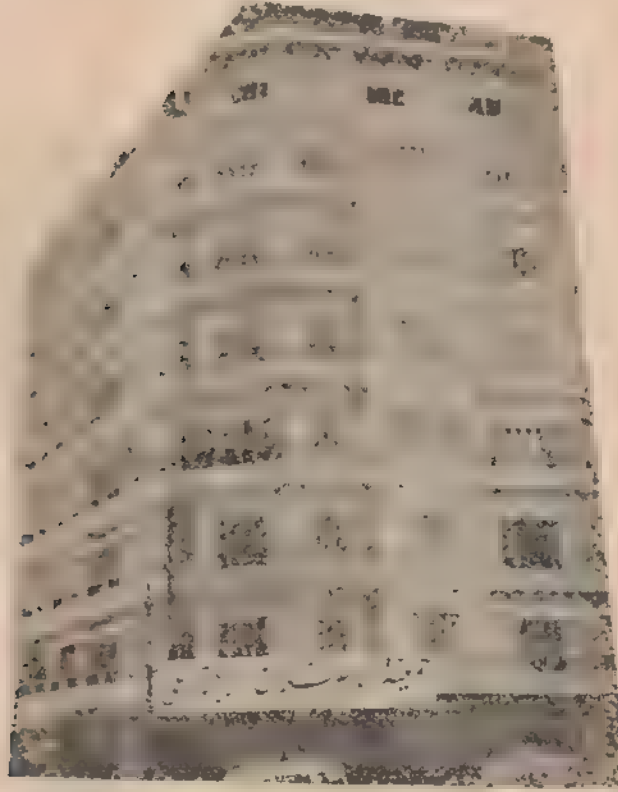
حضرة الرجيه المصل نجيب آغا كوسنة بن سليمان آغا صلاح الدين
المحترم

لسلاه عنيكم ورحمة الله وبركاته وبعد قد جمعيتنا تنق تبرعكم بسند
طابو تملكها قطعه لارض محورة لأرضها في محنة رمل اخرج بالشكر
والدعاً لدوام توفيقكم الى عمل الصالح وما ينفع الناس وسجلت هسده
لمبرة بمداد الحمد والثناء على مرفقكم الكريم . احبب الله عنيكم وداكم
من فضله منته وكرمه .

٢٠ شوال سنة ١٣٤٠
رئيس الجمعية معني بيروت
أشيخ مصطفى نح

تشجيعاً لعمل جيد ولبر جميع الناس الذين هم عيال لله .وردنا هذه
اسدرة الطيبة التي ضمت زهاء نصف قرن في الكتمان شكول متلاً يحترى
من راد الأحسان لوجه الله تعالى .

جمعية الاصلاح الاجتماعي لمحلة طريق الجديدة



ما كان لله اتصل واتسع . وما كان لغير الله انفصل وانقطع . على هذا
الاساس قامت جمعية الاصلاح الاجتماعي في الطريق الجديدة منذ عام ١٩٥٩
وعلى قواعد ثلاث . خيرية ثقافية . اجتماعية وقد ضمت عدداً من شباب
المحلة تعاقدوا على القيام بما تفرضه عليهم رسالة الجمعية الانسانية السامية
من عمل لرفع مستوى ابناء المحلة فتيات وفتيان . وتتألف هيئتها الادارية من
السادة الحاج عبد الرحمن الحوت مؤسس الجمعية ورئيسها والمحامي زهير
الجاني نائباً للرئيس . عبد الحليم سيف الدين مديراً مسؤولاً عبد الغني الحاج
اميناً للسر . عمر بغداددي اميناً للصندوق علي شكر محاسباً . المهندس عصام

دلال . درويش شعبان . الدكتور عارف الاسطة . بشير بخور مستشارين .
ومن اعضائها ايضاً الحاج كامل لاوند . مصباح الحاج . عمر بوجي . عبد المطلب
عبود . عفيف حلواني . شفيق قوتلي . خيرية علامة . سلوى دياب بدرالدين .
رشا بحصلي . هلا عانوتي . انعام جارودي .



عبد الغني الحاج
امين اسر



المحامي الاستاذ
زهير الجاني
نائب الرئيس



عبد الرحمن الحوت
رئيس الجمعية ومؤسسها

وبفضل النشاط الدائب التي يزله هذه الهيئة العصابة الكريمة منذ ١١/٢ /
١٩٦٠ والمجازة من قبل وزارة الداخلية تحت رقم عسم وخبر / ١٣٨٨ / فقد
اصبحت ممتلكاتها العينية المتقولة وغير المتقولة تزيد عن المئة الف ليرة لبنانية .
وقد انشأت الجمعية في ملكها الخاص مشغلاً لتعليم الفتيات فن الحياطة
والتفصيل والاشغال اليدوية مجاناً بحيث يتخرج في كل عام ما يقارب مئة فتاة
كما انشأت مكتبة للمطالعة العامة باشراف شباب الطلبة الجامعيين المتتمين
للجمعية . كما وانها في كل مناسبة تقيم في ناديا محاضرات وندوات دينية وأدبية
تعالج فيها بروح مثلى سمحة المواضيع المطروحة لتوسيع مدارك ابناء المحلة
عامة . وتساعدهم ايضاً بوضع ناديا تحت تصرفهم في افراحهم واتراحهم
الخاصة دون اي مقابل . وانشأت مدرسة ليلية مجانية لمكافحة الامية باشراف
لجنة الطلبة . ولديها لجنة نسائية تشرف على شؤون المشغل وتهم بالقضايا

الانسانية الطرئة . كما وانها اصبرت مجلة شهرية ثقافية اجتماعية تحمل اسم
الجمعية . مما يبشره بمستقبل زاهر في حقل البر والخير . أحد الله بيد
العاملين المخلصين . (وقل عمو قسري . الله عملكم ورسوله والمؤمنون) .
والى الامام .



عزي شكر
لمحاسب



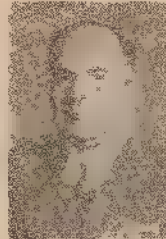
عمر بغدادى
امير الصندوق



عبد الحليم سيف الدين
مدير لمشؤون



المهندس عصام دلال
مستشار



درويش شعبان
مستشار



الدكتور عارف الاسطه
مستشار



بشير بخور
مستشار

جمعية التآخي والاحسان

لمحلة المصيبة

تأسست بتاريخ ٣ آذار سنة ١٩٥٤ بموجب القرار رقم ١٠٤٨ الذي منح
لمسدة المؤسسين سماحة الشيخ سعد الدين جمعة العيتاني الحاج محمود عبد القادر
لعبتي محمد رفيق عيون محمود المناصفي . احمد براهيم العانوتي ، والمسؤول
تحاه الحكومة الشيخ سعيد الدين العيتاني . ومن ثم تشكلت الجمعية على الوجه
التالي :

رئيس	محمد جميل بيهم
نائب رئيس	الحاج محمود محيو
مين صندوق	احمد مناصفي
محاسب	مهدي بكداش
امين السر	محمد رفيق عليوان
	الحاج عثمان الخمال
	علي الخمال
	خبيب ناصر
اعضاء	عدون فاخوري
	حمد عبلا
	الدكتور محمد شميطي

ومنذ تأسيسها وهي دائبة على عمل الخير والنهوض بأبناء المحلة مما تسديه
من مساعدات اجتماعية وطبية لمحبة المصيبة دون تفريق أخذ الله بيدهم
لما فيه الخير .

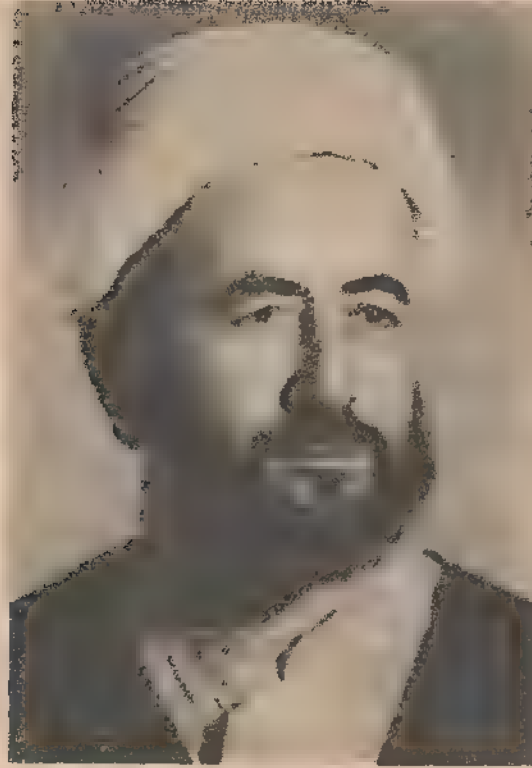
جمعية الحاج

تأسست عام ١٣٦٩ الموافق ١٩٥٠
الوجيز رقم ١٨٨٢
بيروت

ص.ب. ١٩٤١

في عام ١٣٦٩ هجرية . الموافق سنة ١٩٥٠ تأسست في بيروت هذه الجمعية الكريمة لخدمة الحاج ومنذ عشرون سنة وهي تقوم برعاية الحاج وتوفير اسباب الراحة والرفاهية لهم بما تذله من جهود صادقة وعناية مثلى مما اطلق الالسنه بالشكر والثناء على هذه الجمعية واعمالها المجيدة وعلى رأسها الوجيه الحاج عبد الرحمن الدن الذي حاز ثقة الحجاج على مختلف ألوانه في الديار المقدسة . أخذ الله بيد العاملين المخلصين ووفقهم لما يحبه ويرضاه .

الحاج عبد الرحمن الدنا	رئيس
الحاج حسني الخوجة	نائب رئيس
الحاج فضيلة الشيخ احمد عساف	امير السر
الحاج حسن دوغان	معاون امين السر
الحاج محمد النصولي	محاسب
الحاج احمد مختادر دية	امين صندوق
الحاج محمد كامل طيارة	المدير المسؤول
الحاج الشيخ احمد العجوز	مستشار
الحاج الدكتور محمد خالد	مستشار



الجمعية الخيرية الاسلامية

في برج حمود

الرئيس المجاهد العلامة الشيخ

رضا فرحات

رئيس الجمعية الخيرية

الاسلامية في برج حمود ومؤسس

المسجد والمدرسة

والمشرف العام.

بمؤازرة حجة الاسلام آية الله الكبرى العلامة الحجة سماحة السيد محسن
الطبطبائي الحكيم قامت هذه الجمعية الخيرية وتأسست على دعائم العمل الخيري (لبي
الانسان) دون تفريق او تمييز واصلاح ذات البين والنهوض بالمجتمع والقضاء
على المتازعات القبلية مما اوجد في منطقة برج حمود والتبعة روح الاخاء والمحبة
والتآلف الأمر الذي اصبح مشهوراً وقد التفت ابناء المنطقة حول هذه

الجمعية الثقافية الخاتم بالمعصم يشدون ازرها ويسهون مهمها وقد اثمر زرعها الطيب أخذ الله بيد العاملين المخلصين لما فيه الخير والفلاح والخلق كلهم عيال الله فأجبه اليه أنفعهم لعياله .



فضيلة السيد محمد حسين فضل الله راعي جمعية اسرة النأخي الخيرية الاسلامية الثقافية في برج حمود والتبعة والعامل المجاهد في سبيل ازدهار الجمعية التي تأسست في ٤-٢-١٩٦٤ والساهر دوماً بتوجيهات حجة الاسلام آية الله العلامة السيد محسن الطباطبائي الحكيم وفضيلة الرئيس المجاهد العلامة الشيخ رضا فرحات . أخذ الله ييدهم لما فيه الخير والسودد والله مع العاملين المخلصين مساحة البناء ٣٠٠ م .

مشمولات الطابق الارضي :

- ١- قاعة الصلاة للاطفال .
- ٢ نادي الامام الحسين بن علي .
- ٣ - مستوصف الامام علي الخيري .

الطابق الاول

- ١ - مسجد الامام زين العابدين .
- ٢ - عرفة المدرس .

الطابق الثاني :

- ١ - مكتبة الامام الصادق العامة .
- ٢ - مكتب الجمعية .
- ٣ - دار العالم الديني المقيم في المشروع .



تأسيس الجمعية . والبناء ٤/٢/١٩٦٤ صورة للبنائه تي تملكها الجمعية في برج حمود

كبار علماء لبنان (الاحياء)

- ١ - السيد عبد رؤف فضل الله ست جبين
- ٢ - الشيخ محمد جود مغنيه بيروت
- ٣ - سيد دشمه معروف الحسيني صور
- ٤ - الشيخ عبد الله نعمه حبوش
- ٥ - الشيخ موسى شراره اهرم
- ٦ - السيد محسن حسن فضل الله الغبيري
- ٧ - الشيخ عبد الكريم شمس الدين الشيخ
- ٨ - الشيخ موسى عر لدين اعباسيه
- ٩ - الشيخ محمد تقي الفقيه حاريطص

ومن كبار علماء لبنان المعاصرين

- ١ - السيد عبد الحسين شرف الدين . صور
- ٢ - الشيخ حسين مغنية مبردبا
- ٣ - الشيخ محمود مغنية . مبردبا
- ٤ - السيد محسن الامين . شقرا . دمشق
- ٥ - السيد حسن الامين شقرا
- ٦ - الشيخ موسى شراره . بنت جيل
- ٧ - الشيخ محمد تقى صادق السطية
- ٨ - الشيخ احمد رضا . النبطية
- ٩ - الشيخ سليمان ضاهر النبطية
- ١٠ - السيد حسن يوسف . السطية موسى مدرسة العلمية لدينية
الخديثة
- ١١ - الشيخ احمد عارف الرين صيدا موسى العرفان
- ١٢ - الشيخ حبيب ال ابراهيم بعلبك

السابقون الاولون من العلماء الرهوط

اصحاب المؤلفات الكثيرة

المحقق الثاني الكركي صاحب جامع المقاصد

الشيخ مكي بن محمد الشهيد الاول صاحب التذكري والدروس وغيرهما
في الفقه

الشيخ زين الدين الشهيد الثاني صاحب الشروح جزين

الشيخ حسن بن زين الدين العاملي صاحب المعالم في الاصول والمنتقى
في الحديث

السيد محمد صاحب المدارك جباع

الشيخ محمد بن الحسن الحرّ الوسائل في الحديث

الشيخ هاء الدين بن عبد الصمد الجباعي صاحب الكتب في جميع الفنون

الشيخ عبد الله نعمه جباع

بينهم (لذة الرحمن الرحيم

الحمد لله في البدء والختام واصلاه والسلام على سيد محمد حاتم ارسى
الكرام وعلى آله واصحابه السادة لأعلام وبعد :
لعدم تمكننا من الحصول على تاريخ حياة اعمامنا الاصل لمدينة صر بمس
وبعض علماء بيروت وصيدا والبقاع والوارده اسماءهم في قد ارحأنا
درجهم للمجلد الثاني بمشيئة الله :

الشيخ وهيب البارودي	الشيخ عبد المجيد المعري
الشيخ محي الدين الخطيب	الشيخ عبد القادر المعري
الشيخ عبد الرحمن عيد لبارودي	الشيخ عبد نعيم المعري
الشيخ محمد البارودي	الشيخ احمد العلي
الشيخ محمود البارودي	الشيخ براهيم السندروس
الشيخ محمود مقاره	الشيخ حسين الحسيني
الشيخ عبد الفتاح الرعي	الشيخ ابو اسهي القاوقجي
الشيخ محمد الزعي	الشيخ فخر القاوقجي
الشيخ كاظم الزعي	الشيخ عمر العريف
الشيخ اسماعيل احافظ	الشيخ سعيد كرامي
الشيخ عبد اللطيف بشانه	الشيخ عبد الفتاح الشهبال

الشيخ علي كرامه	الشيخ صلاح سلهب
الشيخ لبيب مراد	الشيخ توفيق الملاح
الشيخ رشيد مرحبا	الشيخ عثمان البلهوان
الشيخ سعيد رزوق	الشيخ احمد وفا الرافي
الشيخ محمود الأشقر	الشيخ منير المقدم
الشيخ مصطفى الأشقر	الشيخ شفيق المالك
الشيخ سعيد احافظ الحلاق	الشيخ محمد الحنفي
الشيخ علي كباره	الشيخ عبد اللطيف السبع
الشيخ مصباح الشهاب	الشيخ محمد مرحبا
الشيخ محمد الشهاب	الشيخ يحيى مرحبا
الشيخ احمد سامي الشهاب	الشيخ صبحي العكاري
الشيخ محمود كباره	الشيخ خير الدين الميقاني
الشيخ محمد رحيم	الشيخ محمد الميقاني
الشيخ منيب العكاري	الشيخ اسماعيل الميقاني
الشيخ محمود الأدهمي	الشيخ رشيد الميقاني
الشيخ احمد الرافي	الشيخ كامل انقت
الشيخ عمر الرافي	الشيخ كاظم الميقاني
الشيخ عبد الغني الرافي	الشيخ ظهير الصوفي
الشيخ محمود الرافي	الشيخ سعيد طنيزه
الشيخ بدر الدين الرافي	الشيخ عارف الدولوي
الشيخ عبد الرحمن الرافي	الشيخ عبد القادر عدره
الشيخ ابو السعود الحكيم	الشيخ جميل عدره
الشيخ ابراهيم انقتال	الشيخ عبد اللطيف الغلاييني
الشيخ منير المالك	الشيخ سامي صادق
الشيخ محمد الجسر	الشيخ مصطفى المطرجي

الشيخ عبد الكريم عويضة
الشيخ محمد الخطيب
الشيخ حسين الجسر
الشيخ نديم الجسر
الشيخ محمود البربير
الشيخ محمد ابو النصر
الشيخ محي الدين مكاوي
الشيخ مصباح شنتالو
الشيخ راجب القباني
الشيخ خليل اقطر جي
الشيخ منيب الناطور
الشيخ محمد عمر سوبره
الشيخ محمد العيتاني
الشيخ عمر الحلاق
الشيخ حسين الغزاوي
الشيخ محمد فرشوخ
الشيخ محمد حرما
الشيخ عبد اللطيف زياده
الشيخ محمد شميطلي
الشيخ محمود شميطلي
الشيخ سليم جلال الدين
الشيخ محمد البربير

الاديب مصباح البربير
الشيخ عبد الله لعلايلي
الشيخ محمد المغربي
الشيخ طه لولي
الشيخ حسين غزال
الشيخ محمد الغزال
الشيخ طه الصابوني
الشيخ احمد الغر
الشيخ سيم الجارودي
الشيخ رائف فحوري
الشيخ مصطفى النقاش
الشيخ رجب جمال الدين
الشيخ محمود فرشوخ
الشيخ حسين الغزاوي
الشيخ محمد حرما
الشيخ ابراهيم البربير
الشيخ حمد البربير
الشيخ عمر البربير
الشيخ صبحي الصالح
الشيخ محمد الحلواني
الشيخ احمد الغر
الشيخ احمد بدران

الشيخ طه السوسي
الشيخ محمد أبو النصر
الشيخ احمد بدران
الشيخ مصباح شبقلو
الشيخ راغب القباني
الشيخ خليل القاطر جي
الشيخ منيب الماطور
الشيخ محمد عمر سويره
الشيخ محمد العيتاني
الشيخ عمر الحلاق
الشيخ حسين الغزاوي
الشيخ مصطفى النقاش
الشيخ محمد فرشوخ
الشيخ محمد خرما
الشيخ عبد الطيف زياده
الشيخ عبد الله مأمون البكار
الشيخ سليم صلاح الدين
الشيخ عبد الغني غنوم
الشيخ سعد الدين العيتاني
الشيخ محي الدين العجوز
الشيخ محمد المغريل
الشيخ محي الدين نخالد

الشيخ طه الصابونجي
الشيخ عبد الله الخالدي
الشيخ محمود الحنفي
الشيخ احمد الغر
الشيخ محمد الحلواني
الشيخ محمد الاشرفي
الشيخ توفيق البابا
قيم الجامع العمري الكبير
الشيخ عبد الغني بن الحاج عبد
الرحمن البنداق
الشيخ محمد محمد
الشيخ سليم ناصر امام جامع الامير
عساف
الشيخ حسن المكي
الشيخ محمد شهاب الدين امام
جامع الحرج
الشيخ عبد الله خالد امام جامع
المنذر
الشيخ محمد بن محمود شميطي
امام جامع المنذر
الشيخ عبد المجيد الاغر امام جامع
المنذر
الشيخ عيد الله طيارة
الشيخ سليم الطيارة

الشيخ حميد اخوت	الشيخ سديم الجارودي
الشيخ احمد جلال الدين	الشيخ بشر النبالاني
الشيخ صالح الرفعي	الشيخ علي صادق
الشيخ محمود المغربي	الشيخ سعد الدين الصبح
الشيخ عبد الحفيظ سلام	الشيخ يونس الرزي
الشيخ طه الصوني	الشيخ محمد يحيى طيارة
الشيخ عبد الحميد فاخوري	الشيخ سديم المغربي
الشيخ علي فاخوري	الشيخ ديب محرم
	الشيخ محمود محرم

الفات نظر ١١

وقع سهو مطعي في وضع صورتي
 اعلاتين نراهم الأحدث ويوسف
 الاسير د وضع كل منهما مكان
 الآخر .. وضع علقطت لا تمر على
 القاريء لكرم



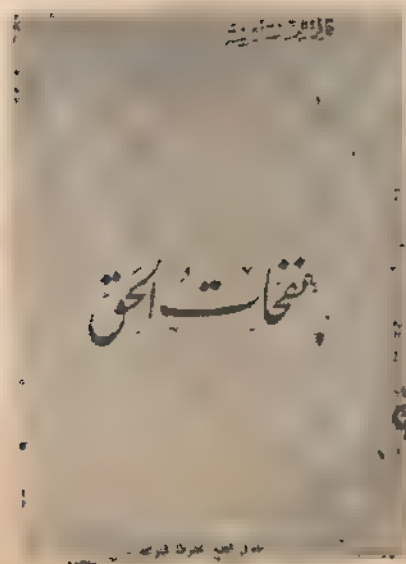
المرحوم الشيخ خير الدين الحامس



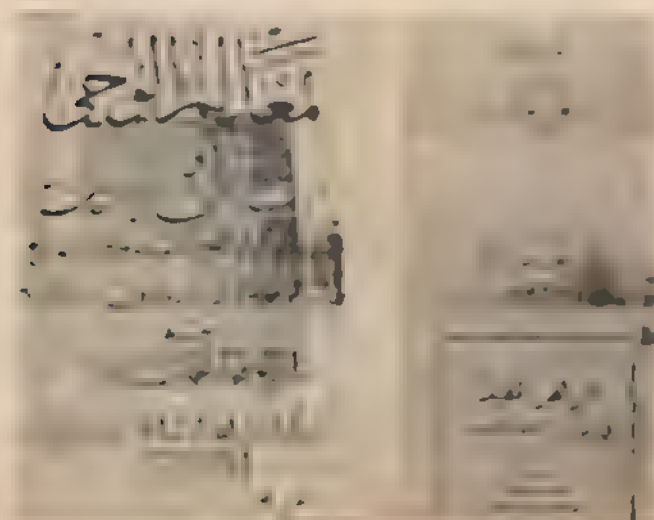
سماحة المفتي الجعفري



العلامة الشيخ محمد البربر



لفاطمة العصر صاحبة العصمة فاطمة
الشرطية الشاذلية

[illegible]

الحمد لله



العلامة الشيخ محمد الجسر



للعلامة الشيخ محمد جواد مغنية

ر. د. العلامة الشيخ محمد الجسر

ر. د. العلامة الشيخ محمد جواد مغنية



أحمد الشيخ محمد الطاهر



الشيخ محمد مصطفى



أحمد الشيخ أحمد الخليل



بو صلة القبلة للعلامة
الشيخ محمد القيومي

النعمان الإبراهيمي

للمعلم الشيخ محمد مراد العباسي

للمعلم الشيخ وهيب البارودي

للمعلم الشيخ محمد مراد العباسي
عمره في عهد معتمد به الشيخ الصالح
مصطفى نجما مفتي بيروت

بمعه الشيخ مصطفى نجما

مجلس إدارة رابطة الشباب الاسلامي المثقف



منذ ست سنوات نشأت في بيروت الرابطة الاخوية المسماة (رابطة الشباب الاسلامي المثقف) . فاتخذت لها شعاراً التعاون على البر والتقوى ومساعدة الفقراء والمحتاجين بتعليم ابناءهم في المدارس الخاصة بأن تدفع لهم اجور التعليم بعد ان تزودهم بالكتب والقرطاسية . وشد اواصر الاخاء بين الافراد وحثهم على طاعة الله . وجدت في عملها وانشأت مدرسة سميتها « مدرسة الامام الحسين بن علي » وذلك خصيصاً لتعليم ابناء الفقراء . وساهمت في مساعدة المرضى بادخالهم الى المستشفيات الحكومية وجلب الادوية لهم . واقامت عدة محاضرات دينية وادبية . ومهرجانات خلال شهر رمضان المبارك نقلتها الاذاعة والتلفزيون . اما مشروعاتها في الوقت الحاضر فهو ايجاد خلية في محلة عائشة بكار تحتوي على قاعة للمحاضرات ومستوصف وقد باشرت بجمع المال هذه الغاية . اما مكان الخلية فهو مسجد عائشة بكار بذاته . ولذلك جئت في بياننا هذا معلنين عن بعض اعمال الجمعية عسى ان تحوز ثقة المحسنين طلبة مؤازرتهم بما تعلمه من اعمالهم الجليلة ومواقفهم المشرفة . والله في عون العبد ما دام العبد في عون اخيه .

رئيس الرابطة : الشيخ احمد عساف

مجلس الإدارة

رئيس الرابطة	الشيخ احمد عسوف
نائب رئيس	محمد فانوس
أمين سر	محمود علم الدين
محاسب	الحاج محمد دنلدن
مين صندوق	سعد الدين اهيتاني
مستشار	الحاج محمد علي قدورة
مستشار	الحاج شفيق حدادين
مقرر	زهير الشلاح
	الحاج تيسير الشلاح
	الحاج ديب الهواري
اعضاء	الحاج حصر البهلوان
	الحاج محمد الشماع متوفي
	محمد فرحات



الاخصائي سامي الترك
« رئيس المستشفى »

من مواليد سنة ١٩٢٠ من العائلات البيروتية العريقة . ظهرت نجابته
مذ كان طفلاً حيث كان يقوم بأعمال طريفة يقصر عنها من هو في سنه الى
ان بلغ الثامنة ربيعاً فدخل الكلية العباسية وبقي فيها الى ان نال الشهادة الابتدائية
والشهادة العليا بتفوق سنة ١٩٣٩ .

فسافر الى المانيا والتحق بمؤسساتها ومعاهدها هيرمان في مونينخ وفرانكفورت
وجامعة مونستر وبعد ان حصل على شهاداتهم في التخصص لمعالجة المشوهين .

شهد الرجال الى انكساراً ودخل معاهدها المختصة بالتأهل الطبي ، وشلل الاطفال . وصناعة الاطراف المتحركة وبعد ان نال شهادات الاختصاص منها عاد الى بيروت سنة ١٩٥٥ ومارس هذه المهنة بما اشتهر عنه من اخلاص . وفي سنة ١٩٥٧ اسس مستشفى الشلل وجهره بأحدث المعدات وحشد له نخبة ممتازة من الاختصاصيين اطباء وممرضات يقومون بخدمة المرضى بعناية وحنان . وكثيراً ما يُطلب الاختصاصي سامي الترك الى البلاد العربية كالمملكة السعودية وغيرها لمعالجة من يقع فريسة هذا المرض الخطير من الاطفال ، وتتألف هيئة المستشفى من :

١ - (طبيب اخصائي الاورثوبيدي) .

٢ - طبيب عام .

٣ - طبيب خاص للتصوير (الاشعاعي) .

٤ - اخصائيين واخصائيات في فن التدريب ، والحضانة ، والمعالجات الطبية ، والتدليك الفني ، والتجهيز ، و التأهيل الطبي .

وقد احرز شهرة عالمية في الشرق الاوسط عامة والعربي خاصة . وبتاريخ ١٩ آب سنة ١٩٦٣ وبموجب ترخيص قانوني تحت رقم ٧٥٩ والمرسوم الجمهوري رقم ٣٥٨ اجيز له تأسيس (جمعية خير لاسعاف المشوهين ومقاومة شلل الاطفال واعتبارها ذات منفعة عامة) ويتضم عضويتها خيرة شباب هذا البلد . وهو رئيسها حتى اليوم . وتقوم الجمعية بمعالجة الفقراء مجاناً على نفقتها الخاصة وتقدم لهم الأطراف الصناعية . اخذ الله بيد هذا الانساني الكبير وصحبه الكرام وادامهم ذخراً للانسانية المعذبة .



بعد معالجته أصبح عضواً عاملاً في الهيئة الاجتماعية



مصاب مبتور الذراعين أصبح عرضة للبطالة
في خطر الموت المحتم

مركز الجمعية الخيرية لاسعاف المشوهين ومقاومة شلل الاطفال



مستشفى الاختصاصي سامي الترك
للتأهيل الطبي وتقوم شلل الاطفال والاعضاء الصناعية
الهيئة الطبية

طبيب اختصاصي في جراحة العظم وشلل الاطفال والاعصاب .
انحصائي في (الاورثوبيدي) للتأهيل الطبي واجهزة الشلل والاعضاء الصناعية .
اختصاصيين في (الفيزيوتراي) للمعالجات الطبيعية والتدليك الطبي .
مرضات خبراء في هذا الحقل .

اقسام المستشفى

- اولاً - جناح خاص لتقوم شلل الاطفال مجهز بأحدث المعدات الفنية .
- ثانياً - جناح خاص للتدليك والترويض والحمامات والتدريب الفني .
- ثالثاً - جناح خاص لتحضير الاجهزة الطبية المخصصة لتقوم الشلل والاطراف المتحركة بالاضافة الى غرف منامة خاصة مجهزة بالاسرة والمرضات لخدمة المصابين خلال اقامتهم لتحضير اجهزتهم واطرافهم الصناعية .
- رابعاً - جناح خاص لتمرين المصابين وتدريبهم على السير والحركة بواسطة اجهزتهم واطرافهم الصناعية .
- خامساً - جناح خاص (بيسين) للسباحة للمعالجات الطبيعية والتمارين الطبية للمصابين بشلل الاطفال .
- سادساً - جناح خاص لحضانة الاطفال المعاقين وذوي العاهات لتأهيلهم طبياً ومهنياً وعلمياً (خارجي) وداخلي .

١٩ سليم بن يحيى

٢٠ الشيطاني

٢١ حمد بن يحيى

٢٢ حمد بن يحيى

٢٣ حمد بن يحيى

٢٤ حمد بن يحيى

٢٥ حمد بن يحيى

٢٦ حمد بن يحيى

٢٧ حمد بن يحيى

٢٨ حمد بن يحيى

٢٩ حمد بن يحيى

٣٠ حمد بن يحيى

٣١ حمد بن يحيى

٣٢ حمد بن يحيى

٣٣ حمد بن يحيى

٣٤ حمد بن يحيى

٣٥ حمد بن يحيى

٣٦ حمد بن يحيى

٣٧ حمد بن يحيى

٣٨ حمد بن يحيى

٣٩ حمد بن يحيى

٤٠ حمد بن يحيى

٤١ حمد بن يحيى

٤٢ حمد بن يحيى

٤٣ حمد بن يحيى

١٢٦ حمد بن يحيى

١٢٧ حمد بن يحيى

١٢٨ حمد بن يحيى

١٢٩ حمد بن يحيى

١٣٠ حمد بن يحيى

١٣١ حمد بن يحيى

١٣٢ حمد بن يحيى

١٣٣ حمد بن يحيى

١٣٤ حمد بن يحيى

١٣٥ حمد بن يحيى

١٣٦ حمد بن يحيى

١٣٧ حمد بن يحيى

١٣٨ حمد بن يحيى

١٣٩ حمد بن يحيى

١٤٠ حمد بن يحيى

١٤١ حمد بن يحيى

١٤٢ حمد بن يحيى

١٤٣ حمد بن يحيى

١٤٤ حمد بن يحيى

١٤٥ حمد بن يحيى

١٤٦ حمد بن يحيى

١٤٧ حمد بن يحيى

١٤٨ حمد بن يحيى

١٤٩ حمد بن يحيى

١٥٠ حمد بن يحيى

١٥١ حمد بن يحيى

١٥٢ حمد بن يحيى

٢٠٠ يوسف بن يحيى

٢٠١ حمد بن يحيى

٢٠٢ حمد بن يحيى

٢٠٣ حمد بن يحيى

٢٠٤ حمد بن يحيى

٢٠٥ حمد بن يحيى

٢٠٦ حمد بن يحيى

٢٠٧ حمد بن يحيى

٢٠٨ حمد بن يحيى

٢٠٩ حمد بن يحيى

٢١٠ حمد بن يحيى

٢١١ حمد بن يحيى

٢١٢ حمد بن يحيى

٢١٣ حمد بن يحيى



للمؤلف

بيروت خلال ١٠٠ سنة

ثورة بيروت على شركة الكهرباء والترام

دمشق تسبح بالدهما

رسائل وطنية عديدة

القضية العربية

بلدية بيروت بين عهدين

علماء و نسا

جاسوس في تركيا

البريئة قصة

موسوعة دليل المساجد في العالم

درر السباعيات للطرا بلسي

طبع و نقد

طبع و نقد

طبع و نقد

طبع و نقد

طبع و نقد

طبع نقد

طبع

قيد الطبع

قيد الطبع

قيد الاعداد

فريد الطبع

التمن ٤٠ ليرات لبنانية